christoph.rummel
eventjonglage

Als Jongleur biete ich Showacts, Showprogramme und Business-Entertainment für Firmenevents, Feiern & Festlichkeiten sowie Varieté- & Kulturveranstaltungen.

# Startklar
# für Ihr Event

## Showacts

Kurze Showhighlights sorgen für Abwechslung, Auflockerung und allerbeste Unterhaltung! Die Darbietungen sind exakt zur Musik choreographiert, daher wirkungsvoll und für jedermann verständlich.

## Comedy / Moderation / Show

Comedy-Darbietungen & “stand-up-” Texte lassen sich flexibel mit den Showacts im Rahmen einer Moderation oder eines Showprogramms einsetzten. Thematische Shows zu den Themen Wirtschaft oder Golfsport sind ebenfalls im Repertoire.

## Business Entertainment (thematisch)

Mit der Kunst der Jonglage wird Ihre Botschaft auf unkonventionelle Weise dargestellt und die Aufmerksamkeit der Zuschauer geweckt!
Komplexe Sachverhalte und Informationen werden auf originelle Weise mit Jongliertricks visualisiert, Produkte oder Marken werden emotionalisiert. Müde Tagungsteilnehmer werden mit einem Jonglierworkshop aktiviert.

Egal ob Leuchtbälle, Feuerfackeln, klassische Jonglierrequisiten oder sogar Alustangen – Christoph Rummel wirbelt verschiedenste Objekte leichtfertig durch die Luft und zeigt die Kunst der Jonglage in zeitgemäßer Form.
Hochklassige Showacts werden mitreißend und exakt auf die Musik abgestimmt präsentiert. Die Darbietungen sind international verständlich und in (fast) jeder Situation wirkungsvoll.

- *Leucht-Jonglage*
- *Stangen-Jonglage*
- *Feuer-Jonglage*
- *Keulen-Jonglage*

Neben diesen vier Acts sind weitere Darbietungen möglich.

# Comedy/Moderation/Show

Ist ein längeres Showprogramm oder eine Moderation gewünscht, werden die Showacts mit stand-up-Comedy und weiteren Comedy-Acts kombiniert. Die Jonglage kommt hier oft auf überraschende Art zum Einsatz. In der Tagesschau-Darbietung werden z.B. aktuelle wirtschaftliche und politische Themen mit Jonglierbällen visualisiert. Was mit Worten nur schwer zu beschreiben ist, bekommt erst durch das exakte Zusammenspiel von Wort und Jongliertrick Witz und hohen Unterhaltungswert!

- *Comedy-Jonglage*
- *Sprachwitz*
- *Special: Wirtschaft & Finanzen*
- *Special: Golfsport*

Freuen Sie sich auf originelle Darbietungen und Programme zu speziellen Themen!

# Business Entertainment

Hier geht es um die gezielte Vermittlung von (meist unternehmensbezogenen) Inhalten. Themen werden originell und überraschend mit Jongliertricks dargestellt oder mit einem passenden Showact inszeniert. Jonglierworkshops (re)aktivieren die Teilnehmer, sorgen für Spaß, Kommunikation und überraschende Erfolgs- und Teamerlebnisse. Dabei kann der Prozess des Jonglieren-Lernens sehr gut auf andere Lern- oder Veränderungsprozesse in der Arbeitswelt übertragen werden.

- *Business-Jonglage*
- *Thematische Show*
- *Tagungsentertainment/Jonglierworkshop*
- *Messeshow*

## Referenzen (Auswahl)

Firmenveranstaltungen:
Daimler, Allianz, ThyssenKrupp, REWE, Deutsche Bank, KPMG, Sparkasse, Commerzbank, Telekom, Bayer, Deutsche Bahn, Ford, RWE, Linde, RheinEnergie, Fortis Bank, Baxter, SEW Eurodrive, Viega, Red Bull, UNESCO Benefiz-Gala, ADAC, Maritim Hotel, ...

Varietés, Festivals, Kultur:
intern. Youth Festival Contest of Circus Arts (Russland), intern. Varietéfestival "Les feux de la rampe" (Frankreich), 2. Platz intern. Flea Festival (Niederlande), Varieté et cetera (Bochum), intern. Varieté- und Zirkusfestival (Dresden), Schmidt Mitternachtsshow (Hamburg), Kleinkunstfestival „Bamberg zaubert" (Bamberg), Rheinoper (Duisburg & Düsseldorf), Kölner Philharmonie, ...

Auszeichnungen bei Wettbewerben und Kleinkunstfestivals

Mitwirkung bei TV-Filmen und Serien u.a. mit Jan-Josef Liefers und Anke Engelke

Auftritte in Deutschland, Österreich, Schweiz, Spanien, den Niederlanden, Frankreich, Russland, USA, auf Kreuzfahrtschiffen in der Karibik und in Norwegen

## Pressestimmen (Auswahl):

„ein Hexenmeister der Schnelligkeit und Präzision"
*Kölnische Rundschau*

„der Meister der Jonglage"
*Lübecker Nachrichten*

„Als der durchtrainierte Bauarbeiter mit zerrissenen Jeans und ölverschmiertem Muskelshirt die Bühne des Senftöpfchen-Theaters betritt, scheint die Raumtemperatur schlagartig um ein paar Grad anzusteigen..."
*Kölnische Rundschau*

„... Leuchtjonglage der Extraklasse. In Windgeschwindigkeit wirbelte er verschiedenfarbig glimmende Stäbe durch die Luft und faszinierte im weiteren Showblock mit fünf knallroten Bällen, die er durch die Luft jagte."
*Westdeutsche Zeitung*

„Er bewies, dass nicht immer nur die Anzahl der geworfenen Keulen eine Jonglagedarbietung sehenswert und schwierig macht. Denn mit seiner „technischen Assistentin", einer Keulenwurfmaschine, ersetzte er nicht nur eine echte Bühnenpartnerin, sondern sorgte auch noch für den nötigen Humor bei den Zuschauern. Insgesamt fünf Keulen, mal hinter dem Rücken, mal unter einem Bein hindurch jongliert, krönten seinen Auftritt."
*Rheinzeitung*

christoph.rummel
eventjonglage

Kontakt:

Fotos: Jean-Ferry, Anne Hundeck, G. Marx, Sabath Media