

PREISLISTE

2021

MMC

Udo Dommermuth
Steinmerschweg 17
33332 Gütersloh
Fon: +49 5241 / 70 95 60
info@mmc-gt.de
www.mmc-gt.de

Öffnungszeiten:

Montag-Freitag:
Büro: 8:00-12:30 Uhr &
13:30-18:00 Uhr

Technik: 9:00-12:30 Uhr &
13:30-18:00 Uhr (oder n.V.)

Samstag:
10:00-14:00 Uhr

*Bleibende
Erinnerungen
schaffen*

Eventservice
Messeservice
Sonderbau
Vermietung & Verkauf

für langfristig geplante Projekte
und für kurzfristige Aktionen,
für hallenfüllende Veranstaltungen
und für kleine, feine Events



Besuchen Sie uns
auf Facebook!

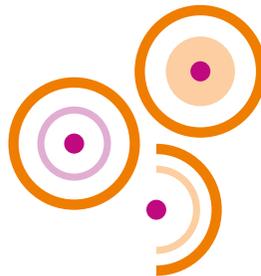


Besuchen Sie
unsere Website!

Inhaltsverzeichnis

Audio-Abspielgeräte _____	4	Lautsprecher – 100V _____	17	Schaltboard/Switch-Pack _____	33
CD-Player - Doppel _____	4	Lautsprecherstative _____	17	DMX Tools _____	33
CD-Player Single _____	4	Lautsprecher-Fluggeschirr _____	18	Sonstiges Zubehör _____	34
Turntable/ Plattenspieler _____	4	Karaoke _____	18	Spezialeffekte _____	34
Sonstige Abspiegelgeräte _____	4	LD-Player und Zubehör _____	18	Outdoor-Scheinwerfer _____	34
Mikrofone _____	5	Lichtanlagen Komplettpakete _____	18	Verfolger _____	35
Kabelmikrofone _____	5	Messebeleuchtung _____	19	Nothinweisbeleuchtung _____	35
Funkmikrofone/ Handsender _____	6	Auslegestrahler _____	19	Nebelmaschinen _____	35
Lavalier Mikrofon _____	6	Strahler mit _____		Schneemaschinen _____	36
Headset System _____	7	stromschienenadapter _____	19	CO ² -Maschinen _____	36
In Ear System _____	7	3-phasen stromschienen _____		Windmaschinen _____	36
Mikrofonzubehör _____	7	& Zubehör _____	19	Pyrotechnik Typ Le Maitre _____	36
Mikrofonstative _____	9	Konventionelle Scheinwerfer _____	20	Konfettimaschine _____	37
Intercom/ Funkgeräte _____	10	PAR-Strahler _____	20	Seifenblasenmaschine _____	37
Funkgeräte _____	10	Lichtkäfige _____	21	G-Lec Solaris · Videofähige LED	
Zubehör für Funkgeräte _____	10	Tageslichtscheinwerfer _____	21	Balls zur Erstellung von Video-	
Personen-Führungsanlagen _____	10	Profilscheinwerfer _____	21	und Grafikeffekten _____	37
Dolmetschanlage _____	11	Stufenlinsen _____	22	Bühnenelemente und Zubehör	
Cisco Videokonferenzanlage _____	11	Fluter _____	22	Typ Prolyte Stage DEX _____	38
Audio Zubehör _____	11	LED _____	23	Bühnenelemente _____	38
Equalizer _____	11	PAR-Strahler _____	23	Bühnendach _____	39
Dynamikprozessoren _____	12	Washlight _____	23	Bühnenfüsse Typ Prolyte _____	39
Effektgeräte _____	12	Tageslichtstrahler _____	24	Bühnentreppen Typ Prolyte _____	40
Verstärker/Endstufen _____	12	LED-Bars, Tanzboden, etc _____	25	Bühnenzubehör Typ Prolyte _____	40
100 V Entstufen _____	12	Lichteffektgeräte _____	25	Traversen Typ Prolyte _____	41
Kopfhörer _____	13	Blinder _____	27	1-Punkt Traversenrohr _____	41
Instrumentenstative _____	13	UV-Strahler _____	27	2-Punkt – H30L, alu _____	41
Ton-Mischpulte _____	14	Stroboskope _____	27	2-Punkt – H30L, schwarz _____	42
Live-Mischpulte analog _____	14	Spiegelkugeln _____	28	2-Punkt – H30L, alu _____	42
Live-Mischpulte digital _____	15	Moving Lights _____	29	3-Punkt – X30D, alu _____	42
DJ-Mischpulte _____	15	Scanner _____	29	3-Punkt – H30D, alu _____	42
DJ – Konsolen _____	15	Movingheads _____	29	3-Punkt – H30D, alu _____	43
Audioteknik – Komplettpakete		Lichtsteuerung _____	30	4-Punkt – X30V, alu _____	43
(nur Lautsprecher) _____	15	Lichtstellpulte _____	30	4-Punkt – H30V, alu _____	43
Tonanlagen _____	16	Intelligente Lichtsteuerungen _____	30	4-Punkt – H30V, schwarz _____	43
Lautsprecher - aktiv _____	16	Lichtsteuerung mit Endstufe _____	31	4-Punkt – H30V, alu _____	44
Bass Monitore _____	17	Stroboskope-Controller _____	31	4-Punkt – X30V, Alu _____	44
Lautsprecher – passiv _____	17	Dimmerpacks _____	32	4-Punkt – X40V, Alu _____	44

4-Punkt – H40V, Alu _____	44	Umschalter _____	64	Kabel _____	71
Traversenzubehör _____	44	Verteiler/ Verstärker _____	65	230V _____	71
Traversentower Typ Prolyte _____	45	Verteiler/ Splitter _____	66	400V _____	72
Rigging und Zubehör _____	46	Sonstiges _____	66	Audiokabel/ Adapter _____	72
Schellen _____	46	Leinwände Typ Stumpfl _____	66	Multicorekabel/-systeme _____	74
Sonstiges _____	47	Full White Projektion _____	66	Lichtsteuerkabel/ Adapter _____	74
Stative/ Lifte _____	49	Aufprojektion _____	67	Videokabel/ Adapter _____	75
Kettenzüge/ Motoren _____	50	Format 16:9 _____	67	Diverse Kabelbrücken _____	76
Profile – Leuchtrahmen _____	51	Format 4:3 _____	67	Verbrauchsmaterial _____	76
Banner _____	52	Rückprojektion _____	67	Diverses Tagungs- und	
Molton und Stoffe _____	52	Video-/ Audio-Abspielgeräte _____	68	Möblierungszubehör	
Deckensegel _____	52	DVD-Player/ Blue-ray-Player _____	68	_____	76
Deko-Molton 165g/m ² _____	52	Video-Empfangsgeräte _____	68	Personalkosten _____	78
Bühnen-Molton 300g/m ² _____	52	EDV _____	69	Transportkosten _____	79
Theater-/ Eventeffekte _____	53	Rechner _____	69	AGB der Firma MMC _____	80
Sternen-Molton 300g/m ² _____	53	Zubehör _____	70	Wegbeschreibung _____	85
Kabuki-Abwurfssystem _____	53	Stromverteiler _____	70		
Theater-Schienensystem _____	53				
Visuelle Darstellungsgeräte _____	54				
Plasmabildschirme _____	54				
LCD-Monitore _____	54				
TFT-Bildschirme _____	55				
Videowall _____	56				
Zubehör _____	56				
Videoaufnahmegeräte _____	57				
Kamera _____	57				
Zubehör _____	57				
Videoprojektoren _____	58				
Wechselobjektive _____	59				
EPSON _____	59				
ET-DLE und baugleiche _____	59				
HP und baugleiche _____	59				
XF und baugleiche _____	59				
XP und baugleiche _____	60				
Montagezubehör _____	60				
Videozubehör _____	62				
Scaler/ Formatwandler					
/ Mischer _____	62				



MEHRTAGES- RABATT- STAFFELUNG

TAGE	FAKTOR
1	1,0
2	1,6
3	2,0
4	2,4
5	2,8
6	3,2

... WEITERE AUF ANFRAGE

Audio-Abspielgeräte

CD-PLAYER - DOPPEL

DENON DN-D4500/MK II _____ **32,00€**

B 48,2 x H 8,8 x T 25,2 cm, Gewicht 6,2 kg, Doppel-CD/ MP3-Player, Anschluss: 230V Euro-stecker, Ausgänge: Cinch-(RCA) Buchse unsymmetrisch, koaxial, Cinch-(RCA) Buchse, CD-Me-mo-Funktion, Schock-Proof, Brake Funktion, Fernbedienung

CD-PLAYER SINGLE

MEDIA PLAYER DENON DN-300Z MK2 _____ **25,00€**

B 49,0 x H 5,0 x T 27,0 cm, Gewicht 3,18 kg, CD + MP3 Player mit 40sek. Anti-Schock, An-schlüsse: Cinch-(RCA) Buchse un-symmetrisch, XLR-Out, USB alphanummerische Trackeingabe, Play-Mode mit Repeat und Random, Fernbedienung

PIONEER CDJ-2000 NXS2 _____ **60,00€**

B 32,0 x H 11,3 x T 41,4 cm, Gewicht 5,7 kg, 7" Multicolor-Touchscreen inkl. Bildschirmtastatur, 96 kHz/24-Bit Soundkarte, Wiedergabe von: ALAC, AAC, AIFF, FLAC, MP3, WAV, IOS-Version, Ausgänge: 1x Analog, 1x Digital

STANDARD HIFI CD-PLAYER _____ **6,00€**

TURNTABLE/ PLATTENSPIELER

TECHNICS SL-1200/1210 MK2 _____ **40,00€**

B 45,3 x H 16,2 x T 36 cm, Gewicht 11 kg, Drehzahl 331/3 und 45 U/min, quartzgesteuerter Direkt-antrieb, Pitchfader +/-8%, mit Sys-tem und Slipmat

SONSTIGE ABSPIELGERÄTE

APPLE IPOD NANO 8GB UND 16 GB _____ **12,50€**

B 38,7 x H 90,7 x T 6,2 mm, Gewicht 36,8 g, Anschlüsse Dock-Anschluss, Komponenten- und Composite-Video, Audio, Ladedauer ca. 3 h

STANDARD MD-PLAYER _____ **9,00€**

STANDARD HIFI TAPEDECK _____ **9,00€**

Mikrofone

KABELMIKROFONE

AKG D 112 _____ **10,00€**

Dynamisches Mikrofon, Frequenzgang 20Hz–17kHz, Nierencharakteristik, Gewicht 320 g, geeignet für Bassdrum, E-Bass, Tuba

AUDIO TECHNICA XM-1 _____ **5,00€**

Dynamisches Mikrofon, Frequenzgang 60Hz–14kHz, Nierencharakteristik, Gewicht 232 g, geeignet als Einstiegs- oder Backing-Mikrofon mit robustem Metallgehäuse

RCS GFM-100 – GRENZFLÄCHENMIKROFON _____ **12,00€**

B 90 x H 150 mm, Gewicht 200 g, Frequenzbereich 100Hz–14.000Hz, aktiv, Nierencharakteristik, geeignet für Konferenztechnik, PA und Recording

RCS MS201-X _____ **18,00€**

Tischmikrofon, B 131 x H 42 x T 181 mm, Schwanenhals 390 mm, Gewicht 700 g, symmetrisch mit 1x XLR Output, 1x ON/OFF-Taster, sehr rückkopplungsarm, gute Sprachverständlichkeit, Nierencharakteristik

SHURE SM57 _____ **7,00€**

Dynamisches Mikrofon, Frequenzgang 40Hz–15kHz, Nierencharakteristik, Gewicht 284 g, geeignet für Instrumente besonders für Drums, Percussion und Gitarrenverstärker

SHURE SM58 _____ **8,50€**

Dynamisches Mikrofon, Frequenzgang 50Hz–15kHz, Nierencharakteristik, Gewicht 298 g, geeignet für Gesang

SHURE SM81-LC _____ **9,50€**

Kondensator Mikrofon, Frequenzgang 20Hz–20kHz, Nierencharakteristik, Gewicht 230 g, geeignet für präzise Klangproduktionen

SHURE BETA 91A _____ **12,50€**

Kondensator, Grenzflächenmikrofon, Frequenzgang 20Hz–20kHz, Halbnierencharakteristik, Gewicht 382 g, geeignet für Instrumente besonders für tieffrequente z.B. Bassdrum, Piano

SENNHEISER E 604 _____ **7,50€**

Dynamisches Mikrofon, Frequenzgang 40Hz–18kHz, Nierencharakteristik, Gewicht 60 g, geeignet für Instrumente besonders für Schlagzeug, Blech- und Holzblasinstrumente

SENNHEISER E 608 _____ **7,50€**

Dynamisches Mikrofon, Frequenzgang 40Hz–16kHz, Super-Nierencharakteristik, Gewicht 20 g, geeignet für Instrumente besonders für Schlagzeug, Blech- und Holzinstrumente

SENNHEISER E 845 _____ **7,50€**

Dynamisches Mikrofon, Frequenzgang 40Hz–16kHz, Super-Nierencharakteristik, Gewicht 330 g, hochwertiges Gesangsmikrofon speziell für den Bühneneinsatz

SENNHEISER E 865 _____ **15,00€**

Kondensator Mikrofon, Frequenzgang 40Hz–20kHz, Super-Nierencharakteristik, Gewicht 311 g, professionelles Gesangs-mikrofon

SENNHEISER E 914 _____ **9,50€**

Kondensator Mikrofon, Frequenzgang 20Hz–20kHz, Nierencharakteristik, Gewicht 198 g, geeignet für ambitionierte Tonaufnahme und Konzertbesetzung sowie für Akustik-gitarre, Percussion, Orchester, Klavier/ Flügel

SENNHEISER E 935 _____ **10,00€**

Dynamisches Mikrofon, Frequenzgang 40Hz–16kHz, Nierencharakteristik, Gewicht 330 g, Lead-mikrofon, speziell für harten Bühneneinsatz

SENNHEISER E 945 _____ **15,00€**

Dynamisches Gesangsmikrofon, Frequenzgang 40Hz–18kHz, Gewicht 330g, außerordentlicher Klang, Rückkopplungsfestigkeit

SENNHEISER E 965 _____ **15,00€**

Kondensator Mikrofon, Frequenzgang 40Hz-20kHz, Gewicht 331g, Super-Nierencharakteristik, professionelles Gesangsmikrofon

SENNHEISER TISCHMIKROFONSET _____ **25,00€**

Bestehend aus Sennheiserprodukten: Tischfuß MZTX 31 PTT, Schwanenhals MZH 3015 oder MZH 4215, Mikrofon ME 36, mit ON/OFF-Taster

FUNKMIKROFONE/ HANDSENDER

SENNHEISER EW 300-965 G2 _____ **45,00€**

UHF, Empfänger EM 300 G2, Sender SM 300 G2 mit 965 Kapsel, dynamisch, Nierencharakteristik

SENNHEISER EW 500-965 G3-C-BAND _____ **45,00€**

UHF, Empfänger EM 500 G3, Sender SKM 500 G3 mit 965 Kapsel, umschaltbar Nieren- auf Super-nierencharakteristik

LAVALIER MIKROFON

SENNHEISER EW 322 G2 _____ **45,00€**

UHF, Empfänger EM 300 G2, Sender SK 300 G2 und Ansteckmikrofon ME104, Kondensator, Nierencharakteristik

HEADSET SYSTEM

SENNHEISER EW 352 G2 _____ **45,00€**

UHF, Empfänger EM 300, Sender SK 300 und Headset ME3N, Kondensator, Nierencharakteristik

SENNHEISER EW 552 G3-B-BAND _____ **60,00€**

UHF, Empfänger EM 500 G3, Sender SK 300 G4 mit Headset HSP4

SENNHEISER EW 552 G3-C-BAND _____ **60,00€**

UHF, Empfänger EM 500 G3, Sender SK 500 G3 mit Headset HSP4, Nierencharakteristik

IN EAR SYSTEM

DB IEM2000 _____ **35,00€**

VHF, Empfängerset bestehend aus Taschenempfänger, Earplug Sender mit Netzteil (IEM2000 T)

SENNHEISER EW 300 IEM G2/G3-B-BAND _____ **45,00€**

SENNHEISER EW 300 IEM G2/G3-C-BAND _____ **45,00€**

UHF, Empfängerset bestehend aus Taschenempfänger EK 300 G2, Earplug IE3 und Sender inkl. Netzteil (SR 300 G2)

MIKROFONZUBEHÖR

BEHRINGER ECM8000 – MESSMIKROFON _____ **10,00€**

Gewicht 120 g, Frequenzbereich 15Hz-20kHz, Kugelcharakteristik, geeignet für Raumeinmessungen

SENNHEISER A 1031-U – RUNDSTRAHLANTENNE _____ **10,00€**

Passiv UHF, Sende- und Empfangsantenne, Frequenzbereich 450-960MHz

SENNHEISER A 2003-UHF – RICHTANTENNE _____ **17,50€**

Passiv UHF, Sende- und Empfangsantenne, Frequenzbereich 450-960MHz, Öffnungswinkel ca. 100°, Vor-/Rückverhältnis ≥ 14 dB

SENNHEISER AB2-D, AB2-E – ANTENNENBOOSTER _____ **20,00€**

UHF-Antennenverstärker, passiv, Verbesserung der Funksignalstärke beim Einsatz von mehreren Empfängern, Anschließung von 2 AB2 zur Kompensierung von Funksignalverluste möglich, Frequenzbereich AB2-D: 786-822MHz, AB2-E: 830-866 Mhz, Verstärkung >10dB

SENNHEISER AB3-C - ANTENNENBOOSTER _____ **25,00€**

Passiv UHF, Verbesserung der Funksignalstärke, zur Leistungscharakteristik der EW G3 Empfänger, Anschließung von 2 AB3 zur Kompensation von Verlusten auf den HF-Kabeln möglich, Frequenzbereich: 734-776 MHz, Verstärkung: >10dB

SENNHEISER AC3 – ANTENNEN COMBINER _____ 45,00€

Aktiver Antennen Combiner für G3-Serie, bis zu 4 Sender, Spannungsversorgung der SR 300IEM G3 vom Netzteil NT 3-1 (nicht inkl.) über BNC-Kabel, Bauart 9,5“, 1HE

SENNHEISER ASA1 – ANTENNENSPLITTER _____ 25,00€

Aktiver Antennensplitter für max. 4 stationäre Diversity-Empfänger, Kaskadierausgang, 4-fach Spannverteilung, Fre-quenzbereich 500-870MHz, Versorgungsspanne 13,8 V DC, Dämpfung 0 dB, Netzteile nicht inkl., 8x BNC Kabel, optionaler Rackmount GA3, für G1-Serie

SENNHEISER ASA214 AKTIVER ANTENNENSPLITTER _____ 25,00€

passende Ergänzung für G4 Serie, bis zu 4 UHF-Empfänger können miteinander verbunden werden

SENNHEISER ASP2 – ANTENNENSPLITTER _____ 15,00€

Passiver Antennensplitter 2x 1:4, Funksignal Versorgung von bis zu 4 Empfänger EM 500 G2/ EM 300 G2/ EM 100 G2 über 2 Antennen, Betreuung einer 8-Kanal-Anlage mit 2 Antennen durch Kombination von 2 ASP2, Frequenzbereich 500-870MHz, Dämp-fung 10dB, für G2-Serie

SENNHEISER HSP 4 – NACKENBÜGELMIKROFON _____ 25,00€

Nierenmikrofon mit integriertem Windschutz, sehr dünner Mikro-fonarm Ø 2,0 mm, flexibler Schwanenhals

SENNHEISER ME 105 – HEADSETMIKROFONKAPSEL _____ 15,00€

Supernierenkapsel mit Windschirm, geeignet für Liveübertragung-gen (Gesang und Sprache)

SENNHEISER ME 36 – MIKROFONKAPSEL _____ 18,00€

Dauerpolarisierender Kondensatormikrofonkopf, Supernieren-/ Interfrenzrichtrohr-Charakteristik, hohe Klangqualität, hoher Bün-delungsgrad, sehr rauscharm, geeignet für Konferenz- und Studio-technik

SENNHEISER ME 2-N – ANSTECKMIKROFON _____ 13,00€

Kugel-Kondensatoransteckmikrofon, geeignet für Präsentation und Sprache

SENNHEISER ME 3-N – KOPFBÜGEL _____ 9,00€

Superniere-Kondensatormikrofon, mit Wind- und Poppschutzüberzug, geeignet für Präsentation und Sprache

SENNHEISER ME 4-N – ANSTECKMIKROFON _____ 13,00€

Niere-Kondensatoransteckmikrofon, geeignet für Präsentation und Sprache

SENNHEISER MZH 3015 – SCHWANENHALS _____ 2,50€

L 150 mm, Ø 6 mm, Gewicht 73 g, Farbe mattschwarz, 3pol-XLR-Anschluss, mit ME 36-Mikrofon-kapsel

SENNHEISER MZH 3042 – SCHWANENHALS _____ **3,00€**

L 400 mm, Ø 6 mm, Gewicht 110 g, Farbe mattschwarz, 3pol-XLR-Anschluss, 2-Schwanenhalssegment, mit ME 36-Mikrofonkapsel

SENNHEISER MZTX 31 PTT _____ **7,50€**

Tischfuß, Farbe schwarz, Zubehör optional (nicht im Mietumfang enthalten):

Sennheiser MZH 3015/MZH 3042 – Schwanenhals

MIKROFONSTATIVE

K&M 23262-300-74 _____ **2,50€**

Tischstativ, H 6,0 cm, Sockel-Ø 60 mm, Gewicht 0,2 kg, Farbe graphitgrau, bauchiger Rundsockel, trittschallgedämpft durch Filzauflage

K&M 23200-300-01 _____ **2,50€**

Tischstativ, H 17,5 cm, Sockel-Ø 130 mm, Gewicht 1,0 kg, Farbe silber, Gussrundsockel mit spezieller Gummieinlage zur Schalldämpfung, Übertragungsgeräusche an das Mikrofon werden verhindert

K&M 26000-300-50 _____ **2,50€**

Bodenstativ, Sockel-Ø 250mm, Gewicht 5,52 kg, Farbe schwarz, Gussrundsockel mit spezieller Gummieinlage zur Schalldämpfung, Übertragungsgeräusche an das Mikrofon werden verhindert

MIKROFON-BODENSTATIV KLEIN, MS-20 _____ **3,00€**

Höhe 56-100 cm, Gewicht 2,1 kg, Farbe mattschwarz, mit schwenkbarem Ausleger

MIKROFON-BODENSTATIV GROSS, MS-50 _____ **3,00€**

Höhe 99-225 cm, Gewicht 2,1 kg, Farbe mattschwarz, mit schwenkbarem Ausleger

SENNHEISER MZTS32 _____ **10,00€**

Bodenstativ, Höhe 112 cm, Gewicht 3,8 kg, Farbe mattschwarz, mit Guss-Rundsockel, Zubehör optional (nicht im Mietumfang enthalten): Sennheiser MZH 3015/MZH 3042 – Schwanenhals

STAGE LINE MHP-400 _____ **3,00€**

Mikrofonhalterung für 4 Mikrofone

Intercom/ Funkgeräte

FUNKGERÄTE

MOTOROLA CP040 FUNKGERÄTE _____ **18,00€**

B 6,2 x H 13,0 x T 4,2 cm, Gewicht 0,38 kg, 7,5V +/-20%, Akku Betriebszeit 12-17 Stunden, 4 Kanäle, Slim Lilonen Akku,

Empfänger:

Intermodulation und Störsignalunterdrückung -70dB, Klirrfaktor <5%, Audio-Nennleistung 0,5W, Frequenzkonstanz bei -30°C-+60°C 0,00025%

Sender:

Max. Sendeleistung bei 7,5V 1W-5W, Kanalabstand 12,5/20/25kHz, Frequenzkonstanz bei -30°C-+60°C 0,00025%, 60% max. Nennwertabweichung <3%, FM Geräuschspannungsabstand -40dB(12,5kHz)/-45dB(25kHz)

Feste Frequenz: VHF 170,71MHz

MOTOROLA GP340 FUNKGERÄTE _____ **10,00€**

B 5,75 x H 13,7 x T 4 cm, Gewicht 0,5 kg, 7,5V, Akku Betriebszeit 11-14 Stunden, 16 Kanäle, NiMH Ultrahochleistungsakku

Empfänger:

Intermodulation und Störsignalunterdrückung >70dB, Klirrfaktor <3%, Audio-Nennleistung 0,5W, störende Aussendungen <-57dBm<1GHz + <-47dBm>1GHz + ETS 300086

Sender:

Sendeleistung VHF 1W-5W/UHF 1-4W, Frequenzkonstanz bei -25°C bis +55°C +/-2,5ppm, Klirrfaktor <3%, Störstrahlung/-spannung <-36dBm<1GHz + <-30dBm>1GHz

Feste Frequenz: VHF 170,71MHz

ZUBEHÖR FÜR FUNKGERÄTE

HEADSET _____ **6,50€**

einseitig mit Lippenmikrofon für CP040

LADESCHALE _____ **7,00€**

6-fach Schnellladegerät

TARNSET _____ **12,00€**

schwarz mit Akustikschlauch für CP040

PERSONEN-FÜHRUNGSANLAGEN

Mehrsprachige Führungen, mehrere/parallele Führungen, Anwendung auch in lauten Maschinen- und Produktionsstätten, Sennheiser, Beyerdynamic, Deininger _____ **AUF ANFRAGE**

DOLMETSCHANLAGE

DOLMETSCHERKABINE _____ **150,00€**

ohne Technik, inkl. Auf- & Abbau

KONGRESS-DOLMETSCHER _____ **AUF ANFRAGE**

ÜBERTRAGUNGSTECHNIK _____ **AUF ANFRAGE**

UHF Handsender/UHF Empfänger 10-Kanal, Ansteckclip, hygienische Bügelohrhörer, Batterien

CISCO VIDEOKONFERENZANLAGE

HD Videoqualität in 1080p, schlankes platzsparendes Design, Hochwertiges Full Duplex Audio und Premium Stereo Sound _____ **420,00€**

Audio Zubehör

EQUALIZER

BOSS GE 131 31 BAND _____ **17,00€**

1x 31 Band, Frequenzbereich 20Hz–20kHz, +/-15dB

BEHRINGER ULTRACURVE PRO 8024 _____ **17,50€**

2x 31 Band, Frequenzbereich 20Hz–20kHz, +/-16dB, Optional: Behringer ECM8000 – Messmikrofon

DBX 1231 _____ **18,50€**

2x 31 Band, Frequenzbereich 20Hz–20kHz, +/-12dB

DBX 2231 MIT LIMITER _____ **20,00€**

2x 31 Band, Frequenzbereich 20Hz–20kHz, +/-12dB

SOUNDCRAFT BS-31 _____ **17,00€**

1x 31 Band, Frequenzbereich 20Hz–20kHz, +/-6dB

STAGE LINE MEQ-115/SW _____ **10,00€**

2x 15 Band, Frequenzbereich 20Hz–20kHz, +/-12dB

DYNAMIKPROZESSOREN

DBX 166 _____ **15,00€**

2-Kanal Kompressor/Limiter/Gate
B 48,3 (19“) x H 4,35 (1HE), Stereo- oder Mono-Betrieb möglich, regelbare Attackzeit, PeakStop Limiting Funktion, regelbarer Output, Beipassschaltung, 6,3 mm Klinken-Anschlüsse, Sidechain Insert (6,3 mm Klinke)

DRAWMER DL 241 _____ **15,00€**

Prof. Dual Compressor/Limiter mit Gate, B 48,3 (19“) x H 4,35 (1HE) x T 20,0 cm, Klinken In/Out, sym. +4dB/-10dB, Peak Limiter

DRAWMER GATE DS 404 _____ **18,00€**

B 48,3 (19“) x H 4,35 (1HE) x T 17,5 cm, Gewicht 3,7 kg, Hochpass-/ Tiefpass-Filter, „Hard Gate“/„Soft Gate“-Funktion, sym-metrische XLR Ein-/Ausgänge

EFFEKTGERÄTE

DOD 512 _____ **13,00€**

Reverb-Hall Effektgerät, B 48,3 (19“) x H 4,35 (1HE) x T 12,0 cm,
Eingänge: links/Mono, rechts (Klinenstecker)
Ausgänge: links/Mono, rechts (Klinenstecker)
Effekte: 32 (2 Bänke á 16), Presets: 15 (+ Bypass)

TC ELECTRONIC TAP DELAY D-TWO _____ **20,00€**

B 48,3 (19“) x H 4,35 (1HE), diverse Delayarten (Spatial, Ping Pong, Reverse, Dynamic Delay), Chorus und Filter, bis 10 s Delay

VERSTÄRKER/ENDSTUFEN

OMNITORIC EDP-300 CLASS-D- ENDSTUFE _____ **20,00€**

B 48,3 x H 4,0 x T 25,0 cm, Gewicht 5,3 kg, Lautsprecher-Einschaltverzögerung und Auto-Limiter, 2x Pegelregler, LED-Anzeige
Eingangsbuchsen: Stereo-XLR
Ausgangsbuchsen: Stereo-Speaker Speakon

100 V ENTSTUFEN

RCS JPA-4120CP _____ **40,00€**

4 Kanäle, für Ela-Anlagen mit 25V-, 50V-, 100V-Technik

RCS VLZ 6480A **52,00€**

B 48,3 x H 13,3 x T 35,0 cm, Gewicht 20 kg, 6-Kanal Verstärker, 2- bzw. 4-Klanggong (umschaltbar), Sirene einstellbar
Lautsprechereingang: elektronisch symmetriert, Eingang 1 & 2 mit Vorrang, Comco-Buchsen (Klinke 6,3 mm, KLR), Mic: -50dB, Line -10 dB
Lautsprecherausgang: 100 V, 70 V, niederohmig 4 OHM, in 5 eigenen regelbaren Kreisen aufgeteilt

DI BOXEN

DIVERSE HERSTELLER **AB 3,00€**

BSS, Monacor aktiv, Stage line, LTR

INTERSPACE INDUSTRIES **5,00€**

DI-Box für PC (Mini-Klinke XLR)

PROCO 4-WEGE **6,00€**

Passiv

KOPFHÖRER

SENNHEISER HD280 PRO **7,00€**

INSTRUMENTENSTATIVE

GITARRENSTÄNDER **3,00€**

Schwarz

K&M KEYBOARDSTÄNDER **6,90€**

Schwarz, alu

K&M KEYBOARDSTÄNDER ERWEITERUNG **2,60€**

Schwarz, alu

SAXOPHONSTÄNDER **2,60€**

Schwarz, alu

Ton-Mischpulte

LIVE-MISCHPULTE ANALOG

ALESIS MULTIMIX 8 USB _____ **15,00€**

B 36,8 x H 15,3 x T 27,3 cm, Gewicht 3,2 kg, 8 Kanal, 3-Band EQ pro Kanal, mit integriertem Mehrkanal USB 2.0 Audio Interface, 100 integrierte 28 Bit Effektprogramme, Input/Output: 4 x Mic/Line XLR symm. mit Phantomspeisung, 2 x Stereo-Line 6,3-mm-Klinke symm., 1 x Aux Send, 1 x Stereo Aux Return

ALLEN&HEATH ZED16FX _____ **17,50€**

B 46,4 x H 9,8 x T 45,0, Gewicht 8,5 kg, 16 Kanäle, 3 Stereo Kanäle mit 2-Band EQ, 10 mono Mic/Line Inputs, konfigurierbare USB Audio In/Out Anschluss, 16 interne time-delay Effekte, alle Eingänge mit Lautstärkereglern, Neutrik mic XLRs, Neutrik 1/4 Zoll-Buchsen, 3-Band EQ mit MusiQ DuoPre™ Mic-Line-Eingang, Eingänge: 6.3mm Klinke, Chich / RCA, XLR; Ausgänge: 3.5mm Stereo-Klinke, 6.3mm Klinke, Chinch / RCA, USB, XLR

SOUNDCRAFT GB8 32/8/4 _____ **85,00€**

B 144,2 x H 23,5 x T 65,5 cm, Gewicht 35 kg, 32 Kanäle, 4-Band param.-EQ, 4 Stereokanäle, 8 Aux-Wege (Pre/Post), 8 Gruppen, Master-, Center- und Matrixout, symmetrisch XLR/ Klinke

SOUNDCRAFT SIGNATURE 12 _____ **17,50€**

B 38,0 x H 12,0 x T 38,8 cm, Gewicht 5,6 kg, 12-Kanal, 3-Band EQ Stimmbare Mitten, 2 Mikrofon-Kanäle mit eingebautem dbx-Kompressor/Limiter, Solo/Mute Schalter, eingebautes Lexicon Effektgerät, Peak LED pro Kanal, integriertes Netzteil, 60 mm Fader, 2 Kanal USB Interface Input/ Output: 10x Mic In (3pol XLR Buchse), 2x Line In (6,3mm Stereo Klinke Buchse), 1x Line IN (Cinch Buchse) 1x Master Out (XLR 3pol. Male), 2x Group Out (6,3mm Stereo Klinke Buchse), 3x AUX Send (6,3 mm Stereo Klinke Buchse), USB-B für PC Anschluss

SOUNDCRAFT SPIRIT LIVE 4 20/4/2 _____ **35,00€**

B 78,0 x H 12,0 x T 48,0 cm, Gewicht 13,6 kg, (Angaben ohne Case) 20 Kanal (12x Mono/4x Stereo), 3-Band EQ (parametrische Mitten), Low cut 100Hz, 12x Mic IN 3pol XLR, 4x Stereo IN 6,3mm Klinke, 8x Aux Send 6,3mm Klinke (2x Pre, 2x Pre-Post schaltbar, 2x Stereo Aux Post), 4 Gruppen, 2x Stereo Returns Main out XLR

YAMAHA MG166CX _____ **35,00€**

B 48,0 x H 11,0 x T 50 cm, Gewicht 5,5 kg, 16-Kanal mit 3 Band EQ (8xMono, 2x Mono/Stereo, 2x Stereo), USB-Anschluß für einfaches Stereo Recording, Low-Cut 80Hz, Strom: Netzteil 230V Euro-Stecker, 10x Mic In (3pol. XLR Buchse), 2x Line In (6,3mm Stereo Klinke Buchse), 4x Stereo Line In (2x Cinch), 2x Aux Send (6,3mm Stereo Klinke Buchse), 1x Aux Return (2x 6,3mm Stereo Klinke), Main Out (2x 3pol. XLR Stecker)

LIVE-MISCHPULTE DIGITAL

MIDAS DL32 DIGITALE STAGEBOX _____ **50,00€**

32 in, 16 out, Ultranet-Anschluss für In-Ear Anwendungen, AES50 Anschlüsse, P-16 Monitor Anschluss, 2x ADAT Ausgang, +48V Phantomspeisung, Midi In/Out, USB-Anschluss, fernbedienbar via Cat5 Kabel (bis zu 100 m)

MIDAS MR18 _____ **80,00€**

18-Kanal, WiFi, kompatibel mit iOS/Android per App, kompatibel mit Mac & Windows per Software

MIDAS M32 DIGITAL MISCHPULT _____ **120,00€**

8 DCA Gruppen, 6 Mute Gruppen, 25 Motor Fader, 7" Farbdisplay, 32x32 USB Audio Interface, 32 Mikrophon-Eingänge, 16 XLR Ausgänge, 6 AUX in

YAMAHA 01V96I _____ **70,00€**

B 43,6 x H 14,8 x T 54,8 cm, Gewicht 14 kg, 36-Kanäle (32x Mo-no/4x Stereo), 4-Band PEQ, LCD-Display mit 320x240 Bildpunkten, vielfache Speichermöglichkeiten

DJ-MISCHPULTE

PIONEER DJM-900 NXS2 _____ **60,00€**

B 31,1 x H 10,8 x T 40,9 cm, Gewicht 7,1 kg, 4-Kanäle, 3-Band EQ, 3-Band-Isolator, 6 Soundeffekte, 64-Bit Mixer-Prozessor, Aktivierung von 14 versch. Beat FX möglich, Eingänge: 4x Phono, 4x Digital, 4x Line, 2x Mic Ausgänge: 2x Master, 1y Booth, 2x Headphone Monitor, 1x Rec, 1x Digital

PIONEER DJM 1000 _____ **40,00€**

B 48,2 x H 21,4 x T 37,5 cm, Gewicht 12 kg, 6 Kanäle, 3-Band EQ, symmetrische (XLR, Klinke) sowie asymmetrische (Cinch) Eingänge/Ausgänge, Visual Link-Funktion zur Ansteuerung externer Pioneer Video-Peripherie

PIONEER DJM 3000 _____ **40,00€**

B 48,2 x H 10,7 x T 22,0 cm, Gewicht 6,9 kg, 4-Kanäle, 3-Band EQ, Effekt-Mix-Mode-, Roll-, und Auto BPM-Counter-Funktion
Eingänge: 4x Phono, 4x Line, 1x EFX, 3x Mic · Ausgänge: 2x Master, 1x EFX, 1x Rec

DJ – KONSOLEN

PIONEER DJM 1000 + DENON 4500 MKII _____ **80,00€**

PIONEER 3000 + DENON 4500 MKII _____ **80,00€**

AUDIOTECHNIK – KOMPLETTPAKETE (NUR LAUTSPRECHER)

TONPAKET 1, BIS CA. 100 PERSONEN (STANDARD) _____ **60,00€**

TONPAKET 2, BIS CA. 100 PERSONEN, AKTIV (KOMFORT) _____ 90,00€

TONPAKET 3, BIS CA. 250 PERSONEN, AKTIV (DJ) _____ 180,00€

Tonanlagen

LAUTSPRECHER - AKTIV

DB FLEXXSYS F8 _____ 18,00€

B 26 x H 42 x T 26 cm, Gewicht 9,5 kg, Farbe schwarz, Frequenzgang (+/-3dB) 90-19.000Hz, (+/-10dB) 75 - 20.000Hz, max. SPL 121dB

DB FLEXXSYS F12 _____ 25,00€

B 36 x H 61 x T 36 cm, Gewicht 16,5 kg, Farbe schwarz, Frequenzgang (-10dB) 65-20.000Hz, (+/-3dB) 75 - 19.000Hz, max. SPL 127dB

DB FLEXXSYS F15 _____ 30,00€

B 43 x H 68 x T 43 cm, Gewicht 20 kg, Farbe schwarz, Frequenzgang (-10dB) 55-20.00Hz, (+/-3dB) 60-19.000Hz, max. SPL 128dB

DB FM10 FLOOR MONITOR _____ 15,00€

B 44,0 x H 7,0 x T 32,0 cm, Gewicht 16 kg, Farbe schwarz, Frequenzgang 50Hz-20kHz, 123 dB, 240+80 W Bi Amping, 2-Weg Bühnenmonitor

DB L160 _____ 9,00€

B 19,5 x H 19,5 x T 31,7 cm, Gewicht 4,6 kg, Farbe schwarz, Frequenzgang 65Hz-17kHz, 110dB SPL

DB M12-4 PLUS - BODENMONITOR _____ 30,00€

B 40 x H 38,7 x T 52,5 cm, Gewicht 17,4 kg, Farbe schwarz, Frequenzgang 68Hz-19kHz, 126dB SPL, 2-Weg BiAmping, 12“-dB-Woofer mit 2“-Voice-Coil, Aufstellwinkel 30°+60°

DB READY 4 MK2 _____ 25,00€

B 34 x H 53 x T 30 cm, Gewicht 11,3 kg, Farbe schwarz, Frequenzgang 70Hz-20kHz, max. SPL 120 dB, 10“ Woofer, 1“ Hochtreiber, bis zu 7h Akkulaufzeit, Bluetooth

SOUND PROJECTS SP2 _____ 35,00€

B 45,5 x H 59,2 x T 50,5 cm, Gewicht 29,0 kg, Farbe schwarz, Frequenzgang 40/80Hz-20kHz, 123dB, 2 Weg

SOUND PROJECTS SP3 M _____ 35,00€

B 45,5 x H 90,5 x T 50,5 cm, Farbe schwarz, Frequenzgang 80-315 Hz, 134dB

SOUND PROJECTS SP3/60 _____ 52,00€

B 45,5 x H 90,5 x T 50,5 cm, Gewicht 60,0 kg, Farbe schwarz, Frequenzgang 80Hz-20kHz, 130dB, 2-Weg

SOUND PROJECTS X-ACT _____ 26,00€

B 31 x H 46 x T 32 cm, Gewicht 16,6 kg, Farbe anthrazit, Frequenzgang 50Hz-17kHz, 120dB, 2-Weg

BASS MONITORE

DB SUB 15 H _____ 30,00€

B 43,6 x H 60,0 x T 60,0 cm, Gewicht 29,7 kg, Farbe schwarz, aktiver Bandpass Subwoofer, Frequenzgang (-10dB) 35-150Hz, (+- 3dB) 40-120Hz, max. SPL 133 dB

RCF TTS18-A SUBWOOFER _____ 60,00€

B 70,0 x H 52,0 x T 86,0 cm, Gewicht 48 kg, Farbe schwarz, Frequenzgang 35 – 120 Hz, Leistung 1000 W, 18" High Power Neodym Woofer

SOUND PROJECTS SP15 _____ 35,00€

B 45,5 x H 59 x T 59 cm, Gewicht 38 kg, Farbe schwarz, Frequenzgang 30Hz-80Hz, 123dB, Subbass, nur in Verbindung mit Sound Projects SP2-85T

SOUND PROJECTS SP3/15 _____ 75,00€

B 45,5 x H 135,5 x T 86,5 cm, Gewicht 121 kg, Farbe schwarz, Frequenzgang 30Hz-80Hz, 132dB, Subbass

LAUTSPRECHER – PASSIV

AA-CRAFT CMO13/2 BODENMONITOR _____ 12,00€

B 60 x H 40 x T 36 cm, Gewicht 25 kg, Farbe schwarz, Frequenzgang 40Hz-20kHz

JBL CONTROL 1 PRO _____ 7,50€

B 15,9 x H 23,5 x T 14,2 cm, Gewicht 1,8 kg, Farbe schwarz/weiß, 150W, Frequenzbereich 80Hz-20kHz, 87dB-108dB, 4 Ohm

SOUND PROJECTS SP2-85T _____ 35,00€

B 45,5 x H 59,0 x T 50,5 cm, Gewicht 25 kg, Farbe schwarz, Frequenzgang 315Hz-20kHz, 134dB in Verbindung mit SP3M

LAUTSPRECHER – 100V

RCS LA-140 _____ 8,25€

B 57,5 x H 14,7 x T 11 cm, Gewicht 5,5 kg, Farbe silber-met./schwarz, Frequenzgang 60Hz-15kHz, 116dB

LAUTSPRECHERSTATIVE

K&M DIVERSE AUSFÜHRUNGEN _____ **3,50€**

Auszugrohr Ø 35 mm, höhenverstellbar 132-202 cm, Gewicht 3,9 kg, Farbe silber und schwarz, Traglast max. 35 kg

K&M 21337 _____ **3,50€**

Distanzrohr mit Gewindebolzen M20, höhenverstellbar 90,5-145 cm, Gewicht 2,7 kg für Befestigungsplatte 24116 (nicht im Mietumfang enthalten)

LAUTSPRECHER-FLUGGESCHIRR

K&M 24465 LAUTSPRECHER WANDHALTER, SCHWARZ FÜR JBL CONTROL _____ **3,50€**

montierte Box kann seitlich geschwenkt & geneigt werden

MOUNTAIN BRACKET SP2 _____ **13,00€**

Fluggeschirr

MOUNTAIN BRACKET X-ACT _____ **7,50€**

Fluggeschirr inkl. 2 Befestigungsschrauben

SOUND PROJECTS FLUGBÜGEL _____ **20,00€**

für SP3 System

KARAOKE

KOMPLETTPAKET _____ **200,00€**

Mit ca. 2500 Titeln Deutsch + Englisch, VCD/CDG/DVD-Player inkl. Mikrofon, Koffer mit VCDs/CDGs/DVDs, Videomonitor und Titellisten

LD-PLAYER UND ZUBEHÖR

PIONEER CLD-160K _____ **50,00€**

Laser Disk Player, B 42,0 x H 12,2 x T 38,5 cm, Gewicht 6,8 kg, Farbe schwarz, 1x Eurocart Anschluss, 2x Mikrofon Eingänge, CDV, CD, LD kompatibel, Jog-Shuttel, di-gitaler Pitch-Control

PIONEER DM-V230 II _____ **10,00€**

Mikrofon für Pioneer CLD-160K Player

LICHTANLAGEN – KOMPLETTPAKETE

LICHTPAKET 1 _____ **30,00€**

4x 300W PAR 56, mit Stativ und Steuerung

LICHTPAKET 2 _____ **40,00€**

4x 500W PAR 64, mit Stativ und Steuerung

LICHTPAKET 3 _____ **45,00€**

4x 300W PAR 56, mit Effekten, Stativ und Steuerung

LICHTPAKET 4 _____ **55,00€**

8x 300W PAR 56, mit 2 Stativen und Steuerung

LICHTPAKET 5 _____ **70,00€**

8x 500W PAR 64, mit 2 Stativen und Steuerung

Messebeleuchtung

AUSLEGESTRAHLER

AUSLEGESTRAHLER HV, SCHWARZ/WEISS _____ **8,00€**

300W, 230V, mit Displayklemme, Ausleger 50 cm

STRAHLER MIT STROMSCHIENENADAPTER

SCHIENENSTRAHLER 300/500W _____ **6,00€**

Befestigung: Erco-Schiene, Erco-Adapter

SLV EUROSPOT QRB111 _____ **8,50€**

75° 45°, Energie-Effizienzklasse A+, Beleuchtungstyp Halogen, 3-Phasen Stromschienenhalter

SLV EUROSPOT LED 21W, WEISS _____ **8,50€**

Dreh- & schwenkbarer Hochvolt-LED-Strahler, 36°, 3000K

PROLIGHTS GALLERY ECLIPSE _____ **22,00€**

LED Zoom Profilscheinwerfer, 19-36°, 1x35 LED Warmweiß, 3000K, 1792 lm, CRI 91 R9, Regelung per WDMX & an der Leuchte

3-PHASEN STROMSCHIENEN & ZUBEHÖR

EUTRAC 3-PHASEN STROMSCHIENE 1M _____ **3,00€**

schwarz

EUTRAC 3-PHASEN STROMSCHIENE 3M _____ **8,00€**

schwarz/weiß

DIVERSES ZUBEHÖR VORHANDEN

Konventionelle Scheinwerfer

PAR-STRAHLER

EUROLITE ML 30 _____ **3,50€**

Studio Par 30 mit Multilens, Schuko-Stecker, Leuchtmittel 230V/75W E27 Spot/E27 Flood

EUROLITE ML 64 ZOOM GKV _____ **12,00€**

Studio Par 64 mit Multilens, Schuko-Stecker, Leuchtmittel 230V/600W GKV

EUROLITE PAR 30 CHROM, SCHWARZ _____ **2,60€**

75W/230V, Schuko-Stecker, Leuchtmittel Par 30 spot/flood bis max 75 Watt

EUROLITE PAR 36 PINSPOT CHROM/SCHWARZ _____ **2,40€**

30W/230V, Wieland Stecker 3pol, Leuchtmittel 6V/30W Par 36 Lampe

EUROLITE PAR 56 SHORT CHROM, PRESSGLAS _____ **4,00€**

300W/230V, Schuko-Stecker, Leuchtmittel 300W Pressglaskolben eng/mittel/weit

EUROLITE PAR 64 FLOOR SPOT _____ **7,00€**

Raylight Reflektor, Schuko-Stecker, Floor Spot, Leuchtmittel 230V/500W, Typ M40/A1/244, short mit 2 Bügeln zum Aufstellen

EUROLITE PAR 64 LONG

Raylight Reflektor, Schuko-Stecker, Farbe chrom und schwarz - Typ M40/A1/244

Leuchtmittel 230V/500W _____ **5,00€**

Leuchtmittel 230V/1000W, CP 60/61/62 _____ **7,00€**

EUROLITE STUDIO PAR 56 HPL 575 _____ **7,50€**

ETC source 4 Par EA (Nachbau), 230V/575W, Schuko-Stecker, Leuchtmittel HPL 575

EUROLITE STUDIO PAR II GKV _____ **12,00€**

230V/600W, Schuko-Stecker, Leuchtmittel GE-GKV/LL 600W/230V/GY9,5

KREMESA PAR 36 DREHER _____ **6,50€**

30W/230V, Wieland Stecker 3pol, Leuchtmittel 6V/30W Par 36 Lampe, 360° ohne Anschlag

KREMESA PAR 36 SCHWENKER _____ **6,50€**

30W/230V, Wieland Stecker 3pol, Leuchtmittel 6V/30W Par 36 Lampe

KREMESA PAR 56 DREHER _____ **8,62€**

120W/230V, Schuko-Stecker, Leuchtmittel 6V/120W Pressglaskolben, 360° ohne Anschlag

KREMESA PAR 56 SCHWENKER _____ **8,62€**

120W/230V, Schuko-Stecker, Leuchtmittel 6V/120W Pressglaskolben

MAJOR FLOOD CDM 250 _____ **18,00€**

Anschlüsse: powerCON TRUE 1, 230V

MAJOR PAR 56 – ACL 6ER BAR _____ **18,00€**

6er ACL Bars, 240V/900W, Schuko-Stecker, Leuchtmittel Stecksocket 42V/150W (ACL ähnlicher Lichtkegel)

LICHTKÄFIGE

2X PAR 38 BLINDER _____ **13,00€**

230V/à 650W, 1x Wieland 3pol, Gewicht 1,5 kg

4X PAR 56 SCHWARZ _____ **11,00€**

230V/à 300W, 1x Wieland 10pol, Gewicht 7,0 kg

4X PAR 56 SCHWARZ MIT EFFEKT UND PINSPO _____ **13,00€**

230V/à 300W, 2x Wieland 10pol, Gewicht 19,0 kg

4X PAR 56 CHROM MIT EFFEKT UND PINSPO _____ **13,00€**

230V/à 300W, 2x Wieland 10pol, Gewicht 19,0 kg

4X PAR 64 CHROM _____ **18,50€**

230V/à 500W, 1x Wieland 10pol, Gewicht 15,0 kg

4X PAR 64 CHROM AN BOTEX T4 BAR _____ **29,00€**

230V/à 500W, 1x Schuko, 1x DMX, 1x 3pol XLR-IN/ -OUT

TAGESLICHTSCHEINWERFER

EUROLITE ML 56 CDM-T PAR 56 SCHWARZ, CHROM _____ **10,00€**

230V/190W, Schuko-Stecker, inkl. Torblende, Leuchtmittel PHILIPS CDM-T 150W/830 G12 3000K

EUROLITE STUDIO PAR II MSR PAR 575, SILBER/ SCHWARZ _____ **25,00€**

230V/575W, Schuko-Stecker, Leuchtmittel MSR 575/2

PROFILSCHEINWERFER

DTS SCENA PROFIL CDM 150W, SW _____ **12,00€**

ETC SOURCE FOUR ZOOM 15°-30° _____ **20,00€**

240V/750W/50Hz, Schuko-Stecker, Profilscheinwerfer mit verstellbarem Lichtkegel von 15-30°, mit externem Gerät dimmbar, inkl. Einschub für Glas- oder Stahl-gobos, motorisierte Gobo-Rotoren oder optional Iris, Leuchtmittel 750W/HPL750XLL/230

ETC SOURCE FOUR ZOOM 25°-50° _____ 20,00€

240V/750W/50Hz, Schuko-Stecker, Profilscheinwerfer mit verstellbarem Lichtkegel von 25°-50°, mit externem Gerät dimmbar, inkl. Einschub für Glas- oder Stahlgobos, motorisierte Gobo-Rotoren oder optional Iris, Leuchtmittel 750W/HPL750XLL/230

FS-600 50° CDMT _____ 15,00€

240V/600W/50Hz, Schuko-Stecker, Stufenlos einstellbare Randabschatter, Fokus stufenlos einstellbar, Gewicht 6kg, Leuchtmittel 600W/230V G9,5 GKV

SELECON ACCLAIM AXIAL ZOOM 18°-34° _____ 25,00€

230V/650W, Schuko-Stecker, Zoom Spot mit einem Lichtkegel 18°-34°, integrierter Infrarotfilter zur Wärmereduzierung im Lichtstrahl, 4-fach Schuttersystem, Leuchtmittel RHP 650W/T27/230/GY9,5

SELECON PACIFIC 23°-50° _____ 22,00€

230V/600W, Schuko-Stecker, Profilscheinwerfer mit Lichtkegel von 23°-50°, integrierter Infrarotfilter zur Wärmereduzierung im Lichtstrahl, 4-fach Schuttersystem, Leuchtmittel RHS 600W/GKV/230/G9,5

STUFENLINSEN

DTS SCENA COMPACT CDM 150W, SW _____ 12,00€

SELECON ACCLAIM FRESNEL 6°-60° _____ 12,50€

230V/650W, Schuko-Stecker, Stufenlinse mit verstellbarem Lichtkegel von 6°-60°, Leuchtmittel 650W/T27/230/GY9,5 · Farbe: schwarz oder weiß, inkl. Torblende

SELECON RAMA FRESNEL 1200W, 7°-50° _____ 15,00€

230V/1200W, Schuko-Stecker, Stufenlinse mit verstellbarem Lichtkegel von 7°-50°, Leuchtmittel 1200W/T29/230/GY9,5 · Farbe: schwarz, inkl. Torblende

THEATRE SPOT/ STUFENLINSE _____ 12,00€

230V/1000W, Schuko-Stecker, 650W/1000W Stufenlinse, inkl. Torblende, mit verstellbarem Lichtkegel 10°-40°, Leuchtmittel CP70

FLUTER

MAJOR FLOOD MKII 250CDM, ASYNC FLUTER _____ 15,00€

230V/250W, Gewicht: 6,8kg, powerCON True1, asymmetrischer Fluter mit homogener Lichtverteilung, Betriebslage: stehend oder hängend, Bügel durchschwenkbar, energiesparendes CDM-Leuchtmittel mit 8.000h Leuchtmittelstandzeit, internes, elektronisches Vorschaltgerät

PROLIGHTS ECLPANEL TWC _____ 125,00€

B 81,9 x H 43,0 x T 14,4cm, Gewicht 15,2kg, IP20, Variable Farbtemperatur 2.800K – 10.000K, 4-Farb-LED-System (RGB+warmweiß), Plus/Minus Green-Correction, Sehr hoher Farbwiederga-

beindex (CRI >94, TlCI >92), Segmentweise Steuerung für vielfältige Effekte, Betriebsspannung 100-240V AC, 50/60Hz

SELECON LUI CYC _____ **15,00€**

230V/1000W, Schuko-Stecker, asymmetrischer Fluter für gleichmäßige Beleuchtung von Hintergründen, Leuchtmittel 1000W/R7s/240/185,7mm

LED

PAR-STRAHLER

EUROLITE LED T-36 RGB SPOT _____ **8,00€**

8W/230V, alu, Schukostecker, Geschwindigkeit der Farbwechsel und Strobe Effekt über Dip Schalter einstellbar, Musiksteuerung über eingebautes Mikrophon, Abstrahlwinkel ca. 25-30°, DMX-512 Steuerung über jeden handelsüblichen DMX-Controller möglich (belegt 5 Kanäle), 55 Stück 10 mm LEDs

EUROLITE LED ML-30 _____ **12,00€**

230V, Schwarz, Musiksteuerung über eingebautes Mikrophon, stufenlose RGB-Farbmischung, feste Farben, Strobe-Effekt, Master-Slave Betrieb, Abstrahlwinkel 90°, DMX-512 Steuerung, 3 oder 5 DMX-Kanäle wählbar, 30-W-COB-LED mit RGB-Farben

IGNITION STUDIO PAR 18X4W RGB+WW LED _____ **15,00€**

90V-240V, Schwarz, DMX 512-Kanäle, Stand alone Funktion, Manuelle Farbauswahl (0-100%), (RGB+WW, Master Dimmer 0-100%), manuelle Programme, manuelle Geschwindigkeitsauswahl, musikgesteuert, High Quality Linsen, Abstrahlwinkel 25° MFL, LED Lichtquelle, 18 x 4W LEDs High Quality, Farben: 18x RGB (4in1), erweiterte Temperaturreglung (lüfterreguliert), LCD-Display, Gewicht 6,0kg

LITECRAFT LED MINI PAR RGB PRO _____ **15,00€**

100-230V, bei 230V/21W, bei 120V/19W, schwarz, Schukostecker, diverse Herstellerprogramme auswählbar, DMX-512 Steuerung über jeden handelsüblichen DMX-Controller möglich (belegt 7 Kanäle), 12 Stück LEDs

SHOWTEC SPEKTRAL M8000 _____ **15,00€**

IP-67, 100-240V, Schwarz, 16-Bit-Dimmer, keine Ventilatoren (geräuscharm), 14x RGB, Leistung 55W, 16,7 Millionen additive RGB-Farben mit voller Sättigungskontrolle, DMX-512 Steuerung

WASHLIGHT

EUROLITE AKKU UP-1 _____ **12,00€**

Akku-LED-Uplight mit QuickDMX-Funkempfänger, neigbarer LED-Kopf, bis zu 18h Akku Laufzeit, 15W Quadcolor LED, Abstrahlwinkel 9-15°, DMX-512 Steuerung, 3/4/6/8/10 DMX-Kanäle, Dimmer, Strobe-Effekt mit variabler Geschwindigkeit, Musiksteuerung

SGM NARROW LENS KIT _____ **2,00€**

Wechsellinse für P-2, 15°

SGM P-1 LED RGBW WASHLIGHT _____ **40,00€**

8 High Power LED's je 12,5W, Steuerung über DMX/ Display/ Mobilphone-App, einstellbarer Abstrahlwinkel: 18°, 40°, 65/10 el-liptisch°, IP65, 10-12 Std. Betriebszeit, Gewicht 5,7 kg, inkl. Tor-blende

SGM P-2 LED RGBW WASHLIGHT _____ **40,00€**

18 High Power LED's je 10W, einzelne Steuerung über DMX, durch 3 Linsenaufsätze einstellbarer Abstrahlwinkel: 15°, 21°, 43°, IP65, Gewicht 6,1 kg, inkl. Torblende, Leistung 275 W

SGM P-5 LED RGBW WASH LIGHT _____ **45,00€**

44 High Power LED's je 10W, Steuerung über DMX/Stand alone Programme/RDM, Abstrahlwinkel 43°, IP65, 440W, Floor Stands, DMX-512, Gewicht 8,9kg

SGM TORBLENDE _____ **3,00€**

für P-2, Q-2, 4 flügelig, werkzeuglose Montage

SHOWTEC LED WALLPAINTER _____ **20,00€**

25W/240V, B 140 x H 230 x T 321 mm, Gewicht 4,9 kg, Lichtwinkel 45°, nur Indoor, RGB-Technik, Steuerung über DMX-Standard, Illumination von Flächen (Decken, Wände ...)/ Projektionsabstand 10 m

TAGESLICHTSTRAHLER

BB&S LEDHEIMER 5600K _____ **40,00€**

150W/240V, B 260 x H 300 x T 230 mm, Gewicht 4,7 kg, mögliche Abstrahlwinkel: 17°, 28° und 40°, Steuerung über DMX-Standard, 0-100% dimmbar, extrem leiser pulsgesteuerter Lüfter, Farbtemperatur 5600K, High Quality Cold LED array CRI70

DTS LED 150 FRENSEL _____ **40,00€**

B 330 x H 196 x T 183mm, Gewicht 5,1kg Farbe schwarz , Abstrahlwinkel/Zoom 13°–65°, Farbtemperatur 4.000K , Betriebs-spannung/ Versorgungsspannung 90–260V, 50/60Hz, Leistung 160W, Leistung des Leuchtmittels 150W, Kreis-/Kanal-Anzahl 1, 2, 4, 5, Steckverbinder eingangsseitig powerCON, XLR5 , Steckverbinder ausgangsseitig powerCON, XLR5, Maße Frontkassette 150 x 150mm ; Linsendurchmesser 120mm

DTS SCENA LED 80 _____ **35,00€**

Anschlüsse: PowerCon TRUE In/Out & DMX XLR 5pol, 240V, 2700-6000K

DTS SCENA LED 200 _____ **45,00€**

Anschlüsse: PowerCon TRUE In/Out & DMX XLR 5pol, 240V, 2700-6000K

IRIDIUM SHOWLIGHT 310CW/WW _____ **30,00€**

31x10W, B 234 x H 234 x T 494, Gewicht 6,4kg, Farbtemperatur 3.000-6.000K, 4 Dimmerkurven, DMX5 12 Steuerung im Master/Slave Modus oder mit Auto-Programmen, IP20

LED-BARS, TANZBODEN, ETC

LEADERLIGHT LED PWM NETZTEIL 120W _____ 20,00€

120W, B 200 x H 80 x T 129 mm, Gewicht 1,6 kg, Steuerung über DMX, Auto-Trigger, stand alone, 10 Programme vorinstalliert, Anschlüsse: DMX Input/ Output Neutrik RJ45, LED Output: 2x2 pair Neutrik RJ45

LEADERLIGHT NETZTEIL FÜR RGB LED LEISTEN 240W _____ 35,00€

90V-250V, 240W, B 230 x H 85 x T 188 mm, Gewicht 2,0 kg, Steuerung über DMX, Auto-Trigger, stand alone, 10 Programme vorinstalliert, Anschlüsse: DMX Input/ Output Neutrik RJ45, LED Output: 2x2 pair Neutrik RJ45

LEADERLIGHT RGB LED LEISTE 600 MM _____ 25,00€

24V, B 600 x H 300 x T 600 mm, Gewicht 1,5 kg, nur Indoor IP65, inkl. 5m Anschlusskabel, max. 40°C, 12x RGB, 3x1W LED

LEADERLIGHT RGB LED LEISTE 1200 MM _____ 33,00€

24V, B 600 x H 300 x T 1200 mm, Gewicht 2,0 kg, nur Indoor IP65, inkl. 5m Anschlusskabel, max. 40°C, 24x RGB, 3x1W LED

SHOWTEC LED DANCEFLOOR _____ 63,50€

113W/230V, B 1000 x H 105 x T 1000 mm, Gewicht 51,80 kg, Lichtwinkel 80°, 3mm Lexan-Oberfläche/Tragkraft 750 kg, Musiksteuerung über eingebautes Mikrophon, Fläche in 4 Bereiche unterteilt unabhängig steuerbar, RGB-Funktion, 12-Kanal-Modus, weitere Module anschließbar

LICHTEFFEKTGERÄTE

CLAY PAKY ASTRO SPIDER _____ 60,00€

230V/600W , Wieland 10pol, benötigt externe Steuerung, 4 Strahlen-Kugeln, bewegbar um die eigene Achse und um die Geräteachse, 3 Steuerkreise (2x Motor, 1x Licht), im Case

CONSTELLA CHAMELEON _____ 12,75€

230V, Wieland 3pol, drehender Flowereffekt mit wechselnder Farbe, Leuchtmittel 12V/100W

CONSTELLA CONE/ MYSTIC MOON _____ 11,00€

230V, Wieland 3pol, bunter Tunneffekt, schaltbar zwischen Dauerdrehen und Musikgetaktet, Leuchtmittel 12V/100W

CONSTELLA PRO MOON _____ 12,75€

230V/250W, Wieland 3pol, musikabhängig drehender Flowereffekt, Leuchtmittel 24V/250W

CONSTELLA SPECTRUM- FARBWECHSLER _____ 15,00€

24V/250W, B 180 x H 220 x T 250 mm, Gewicht 9 kg - Farbe schwarz, außen liegender Focus, 18 dichroitische Filter + weiß, Punkt- oder Wash-Effekte möglich

CONSTELLA TRISTAR 250 _____ 12,75€

230V, Wieland 3pol, drehender Flowereffekt, musikabhängig horizontal abgelenkt über 1 dichroitisches Glasprisma, Leuchtmittel 24V/250W, Farbe weiß oder schwarz

EASYTEC CLAM LIGHT _____ 11,00€

230V, Wieland 3pol, statischer Lichteffect, Rundbogenlampe erzeugt mehrere Tunneleffekte, Leuchtmittel Rondolux 230V/800W

EUROLITE LED Z-3X3W RGB STRAHLENEFFEKT _____ 15,00€

B 27,5 x H 29,0 x T 32,0, Gewicht 2,5 kg, Farbe schwarz, aus jeder Linse treten Strahlen aus, die eine Kreisbewegung ausführen und bei jedem Bass-Schlag die Bewegungsrichtung ändern, Musikgetaktet über eingebautes Mikrofon, Bestückung mit 3 x 3-W-LEDs: rot, grün, blau, 230V

EUROLITE RACER 1 _____ 13,00€

230V/300W, Schuko-Stecker, drehender Flowereffekt mit wechselndem Farbgo, Leuchtmittel 24V/250W

FIRST COLOURSTAR _____ 12,75€

230V/ 600W, Wieland 3pol, Fächereffekt, musikabhängig horizontal abgelenkt über 2 Glasprismen, Leuchtmittel 2x 120V/ 300W

LAMPO DUO/ DERBY _____ 12,75€

230V/600W, Wieland 3pol, 16 farbige Lichtstrahlen mit in sich kreisender Bewegung zur Musik, Leuchtmittel 2x 120V/300W

MARTIN MANIA DC2 FLAMMENPROJEKTOR _____ 15,00€

B 250 x H 142 x T 312 mm, Gewicht 6,3 kg, Farbe schwarz/ alu, 115V-120V/220V-240V/120W (Wahlschalter), 3pol-Kaltgeräte-Anschluss, 100W Halogenlampe
Einschub für Strahlbegrenzung oder Farbfilter, 2-20 m manuelle Fokussierung, 53° Streuwinkel, drehbares Strukturglas für Flammeneffekt, kontinuierlicher Betrieb – keine Abkühlzeit erforderlich

UFO GROSS _____ 80,00€

Wieland 10pol, benötigt externe Steuerung, 3 schaltbare Motorenkreise, 2 schaltbare Lichtkreise, im Case

BLINDER

LITECRAFT 4-LITE BLINDER _____ **18,00€**

Blinder mit 1 Anschluss je 2 Leuchtmittel (insg. 4 Leuchtmittel), Leuchtmittel 120V/600W DWE, 2x Schuko-Stecker, 2x1,2 kW

UV-STRAHLER

PROGRAMM SYSTEM UV-GUN _____ **9,00€**

230V, Schuko-Stecker, Leuchtmittel E40 400W Schwarzlichtfluter

0,6 M SCHWARZLICHTRÖHRE _____ **5,50€**

230V/36W, Schuko-Stecker

1,2 M SCHWARZLICHTRÖHRE _____ **7,40€**

230V/36W, Schuko-Stecker

STROBOSKOPE

EUROLITE POWER STROBE _____ **12,00€**

Analog, Ein-/Ausschalter, 6,3 Klinke In/Out, Drehpoti 1-20 Blitze/s.

MARTIN STROBE ATOMIC 3000 _____ **22,00€**

230V, Schuko-Stecker, DMX512 3pol/5pol, 0-25 Blitze/s.

STROBOKETTE _____ **17,50€**

15 lfm, 17 Strobes

1500W STROBE _____ **16,00€**

Analog, 1500W Strobe, Geschwindigkeitsregelung an der Gehäuserückseite, 6,3 mm Klinken-ein-/ausgang.

6KW STROBE _____ **30,00€**

Analog, benötigt CEE 32A Anschluss, 4-15 Blitze/s., 6,3 mm Klinkeneingang

SPIEGELKUGELN

Ø=10CM _____ **1,50€**

Ohne Motor, Gewicht 0,3 kg

Ø=30CM _____ **7,00€**

Ohne Motor, Gewicht 2,5 kg

Ø=40CM _____ **10,00€**

Ohne Motor, Gewicht 4,0 kg

Ø=40CM HALB _____ **11,00€**

Halbierte Spiegelkugel zum Anbringen auf Oberflächen, Motor ist in der Spiegelkugelhälfte fest eingebaut, Anschluss 230V Schuko-Stecker, Gewicht 2,6 kg

Ø=50CM _____ **16,00€**

Ohne Motor, 6,0 kg

Ø=75CM _____ **39,00€**

Ohne Motor, Gewicht 15,0 kg

Ø=150CM _____ **240,00€**

inkl. Motor

MOTOR _____ **12,00€**

Für Ø=75 cm, 230V, Schuko-Stecker, Gewicht 5,0 kg

MOTOR GROSS _____ **2,30€**

Bis Ø=50 cm, 230V, Schuko-Stecker, Gewicht 2,5 kg, Traglast bis 20 kg

MOTOR KLEIN _____ **1,80€**

Mit Sicherung, bis Ø=40 cm, 230V, Schuko-Stecker, Gewicht 0,4 kg, Traglast bis 4 kg

GROSSES SET _____ **100,00€**

1x Ø=75 cm, 2x Farbwechsler, 1x Steuerung

KLEINES SET _____ **20,00€**

1x Ø=40 cm, 2x Pinspot

Moving Lights

SCANNER

CLAY PAKY MINI SCAN HPE _____ **30,00€**

230V/900W, Gewicht 13 kg, 7 Kanäle, Effektkanal, 7 Farben + weiß, 6 Gobos und offen, Dimmer und Strobe, Gaborotation, 300W HTI Entladungslampe, Anschluss Kaltgeräte, DMX 5pol, RS232, Pan 150°, Tilt 110°

MOVINGHEADS

SHOWTEC PHANTOM MATRIX FX _____ **30,00€**

25x 4W RGBW LEDs, Leistungsaufnahme: 125 W bei voller Ausgabeleistung, Lux @ 2 m: 3214 Lux, Strahlungswinkel: 45°45° quadratische Optik, voll pixelsteuerbar, 10- und 18-Kanal Personalities, Charakter- und Alphabetvorgaben, 118-Kanal-Personality, IFS-Technologie, Datenanschlüsse: XLR, 3-polig, Netzanschlüsse: Pro Power Ein- & Ausgang, Dimmer: 0-100%

SPOT DTS JACK FPR _____ **50,00€**

230V, Netzanschluss Schuko 230V, DMX, Beam, Spot und Wash in einem Gerät, 1 Goboard mit 9 rotier- & austauschbaren Gobos, 1 Goborad mit 10 festen Gobos, rotierbares 4-fach-Prisma, motorisierter Zoom von 1° bis 46°, 18 Festfarben, Darstellung halbfertiger Beams möglich

SPOT MARTIN MAC 250 ENTOUR _____ **40,00€**

230V, Netzanschluss 3pol IEC Kaltgeräte-Anschluss, 12 austauschbare Farben, 7 austauschbare, dreh- und indizierbare Gobos, Außendurchmesser 22,5 +0,0/-0,3 mm, max. Motividurchmesser 17 mm, max. Dicke 1,8 mm, dimmbar, motorisierten Fokusobjektiv, 250W Entladungslampe, Ansteuerung über DMX (3pol + 5pol)

GLP IMPRESSION X4 _____ **45,00€**

240V/ 350W, Farbspektrum RGBW, Zoom 7° - 50°, Gewicht 7,5 kg, schwarz

WASH LED JB-LIGHTING VARYLED 3*84 _____ **45,00€**

230V, Netzanschluss Schuko 230V, RGB Farbmischung, extrem schnell, elektronischer Dimmer 0-100%, farbusabhängig dimmbar, elektronisches Strobe mit Puls- und Zufallseffekten, Ansteuerung über DMX

WASH MARTIN MAC 300 _____ **45,00€**

230V, Netzanschluss 3pol IEC Kaltgeräte-Anschluss, 4 austauschbare Farbfilter, CMY Farbmischung, dimmbar, 250W Entladungslampe, Ansteuerung über DMX

Lichtsteuerung

LICHTSTELLPULTE

BOTEX SDC-6 _____ **8,00€**

B 15,5 x H 5 x T 18 cm, Gewicht 0,8 kg, Farbe schwarz, 6 DMX-Kanäle, 6 individuelle Kanalfader, 1 Masterfader, DMX 3pol Out, externes Netzteil 230V oder 9V-Batterie

BOTEX DC-8 _____ **8,00€**

B 48,2 x H 13,3 x T 5,0 cm, Farbe schwarz, Gewicht 1,5 kg, Output DMX 3pol female, eingebautes Mikrofon und Audio-Eingang, externes Netzteil 15-18V/300mA, 8 Kanäle, 48 Lauflichtprogramme, 1 Lauflichtspeicher mit 32 Schritten, Geschwindigkeitsregelung, regelbare Überblendzeiten, Tap-Sync Funktion

BOTEX DC-12 _____ **12,50€**

B 48,2 x H 14,0 x T 13,2 cm, Gewicht 1,5 kg, schwarz, externes Netzteil 15-18V/300mA, 12 Kanäle, 3pol DMX Output, Audio Input Fußschalter 6,3 mm Klinke + Cinch, Auto Speed/Sound, 53 vorprogrammierte Programme, Dimmerfunktion, Sound to Light

BOTEX DC-12/24 _____ **12,00€**

B 48,0 x H 8,5 x T 26,4 cm, Gewicht 4,5 kg, externes Netzteil 15-18V/300mA, 24 Kanäle, 3pol DMX Output, Sound-to-light über eingebautem Mikrofon, DMX 512, Mid: in/out

MA LIGHTING LIGHT COMMANDER II 24/ 6 _____ **45,00€**

B 74 x H 13,5 x T 62 cm, Gewicht 16,0 kg, 24 Kanäle, 30x analog Output, Midi In/Out/Thru Sound Input, DMX 512, XLR Buchse für Pultlampe, Lauflicht-/Mastersektion, Preset-Einzelkanalregler
Masterfunktionen: Menüführung über LCD-Bildschirm, Dokumentation der Bedienschritte, Live- und Blind-Programmieren und -Modifizieren, Swop-Disable und Dimmerkurve pro Kanal wählbar, Kanalverdopplung im Wide-Modus
Lauflichteffekte: 99 Programme mit insgesamt bis zu 9000 Schritten, 5 Chaser parallel mit unterschiedlichem Takt, Überblendzeit frei wählbar, Learn-Speed-Taste zur direkten Eingabe des Lauflichttaktes

INTELLIGENTE LICHTSTEUERUNGEN

ANYTRONICS MINI DESK 12 _____ **10,00€**

Fader-Panel, B 48,3 x H 13,3 x T 3,0 cm, Gewicht 1,3 kg, 12 Kanäle, 2x DIN 8pol Ausgang, DMX 512 5pol

MA LIGHTING GRANDMA2 LIGHT _____ **250,00€**

B 93,5 x H 20,4 x T 65,2 cm, Gewicht 44,0 kg, 4.096 Parameter, 15 Executor-Motorfader, 2 interne 15,4" TFT-Wide-Touchscreens (WXGA), 2 externe TFT-Bildschirme anschließbar, 1 interner 9" Command-Screen-Multi-Touch, integrierter Tastaturauszug, ein-gebaute USV, 2x Ethercon, 5x USB 2.0, motorisiertes Monitor-Wing, „Serie 1“ kompartibel, 6 DMX-Ausgänge; individuell hinterleuchtete, dimmbare und geräuschlose Tasten, inkl. Case

MA LIGHTING ONPC COMMAND WING _____ 150,00€

B 62,0 x H 20,0 x T 50,0 cm, Gewicht 6 kg, ideal für mobile Gebrauch, per USB-Kabel einfach an PC anschließen, Integriertes, universelles Netzteil, 90 – 240 V, 50 – 60 Hz, 1 Dimmer Rad

PULSAR MASTERPICE 108 _____ 25,00€

B 48,3 (19“) x H 34,8 (8HE) x T 15,0 cm, Gewicht 5,6 kg, 108 Kanäle, (1-36 analog, 1-108 DMX), 216 Szenen mit Fade In-/Out Zeiten, 54 Szenenchaser, 48 zusätzliche Szenen bzw. Chaser, Sound-to-Light, Chaseroptionen vorwärts/rückwärts, sowie versch. Soundcharakteristiken, programmierbare Kanaltasten mit verschiedenen Charakteristiken, DMX Ausgang auf XLR 3pol + 5pol

PULSAR SCREEN DRIVER _____ 18,00€

Zubehör zu Masterpice

B 48,3 (19“) x H 4,35 (1HE) x T 15,0 cm, Gewicht 1,9 kg, Strom 18-25V auf 100m, 8-pin DIN, Outputs: RGB (PAL Farbe TV) 8-pin DIN und SCART, CGA 9-pin-D, Composite-Monochrome-Video Signal BNC, 2x XLR (In/Thru)

SUNLITE SUITE 2 EC2048 DMX INTERFACE _____ 25,00€

Interface, B 9,0 x H 7,0 x T 4,0 cm, 512 direkte DMX-Ein-/Ausgänge 3pol XLR, Sunlite Economy, SA Uhrschtaltung durch vorprogrammierten Tasten innerhalb weniger Sekunden die volle Kontrolle über DMX-Geräte, multimediafähig (AUDIO, VIDEO, MIDI,...), Benutzeroberfläche der Software einfach und intuitiv (ohne Laptop)

LICHTSTEUERUNG MIT ENDSTUFE

BOTEX DC-4P _____ 15,00€

Mit Lastteil, B 48,5 x T 13,2 x H 14,0 cm, Farbe schwarz, Gewicht 3,7 kg, Output: 4x Schutzkontakt-dosen, 2x 10pol Harting 2A x 4 Channel/max. 8A, Input: 115V/230V (50/60Mhz) induktive oder resistive Ladung, 4 Kanäle, Modus Funktion: Dimmerhalten, Sound halten, Prog. Sound, Prog. Chase, Auto Chase, Autosound, Fade Zeit, Full On und Standby

LIGHTOMATION DB4 _____ 13,00€

Mit Lastteil, B 48,3 (19“) x H 4,35 (1HE) x T 16,5 cm, Gewicht 3,5 kg, 4 Kanäle, 10pol Output, Audio Input integriertes Mikrophon, 7 Lauflichtprogramme, jeder Kanal kann einzeln gesteuert werden

PULSAR MODULATOR _____ 15,00€

B 48,3 (19“) x H 4,35 (1HE) x T 17,2 cm, Gewicht 3,4 kg, 4 Kanäle, volle Dimmermöglichkeit 0-10V, Sound-to-Light, Richtungsreglung, Kontrast Regler, Output DIN 8pol

STROBOSKOPE-CONTROLLER

PULSAR/FN-LIGHT CONTROLLER _____ 7,70€

B 15,2 x H 10,2 x T 5,1 cm, Gewicht 0,8 kg, 230V, Schuko-Stecker, 6,3 mm Klinkenausgang

PULSAR RAINBOW STROBE CHASER _____ 13,00€

B 48,3 x H 8,8 x T 7,5 cm, Gewicht 2,1 kg, 1-8 Strobes, fernsteuerbar von 0-10V, Rainbow & Chase Effekte, 230V, Schuko-Stecker, Audio In - 6,3 mm Stereo Klinke Buchse für Speaker und NF Input Level, Remote Control In - 6,3 mm Mono Klinke Buchse, Strobo Signal Out - 8x 6,3 mm Mono Klinke Buchse, 3x DIN Socket Out - 8pol DIN Buchse

PULSAR STROBE REMOTE _____ 4,30€

B 15,0 x H 7,0 x T 10,0, Gewicht 0,6 kg, 230V, Schuko-Stecker, 6,3 mm Klinke Buchse

DIMMERPACKS

ANYTRONICS DP 805 _____ 15,00€

B 38,5 x H 7,5 x T 24,0 cm, Gewicht 5,0 kg, 8 Kanäle/5A, steuerbar über DMX 512 (3pol + 5pol) und analog, Startadresse im Gerät einstellbar, Input 230V

BOTEX BAR T4 DMX _____ 10,00€

B 130,8 x H 7,4 x T 8,0 cm, Gewicht 4,0 kg, Output 5A pro Kanal, DMX Signal 1x 3pol XLR male, 1x 3pol XLR female, Kanal Dim-mer, Auto Programm, Hold Sound

BOTEX DDB – 4 DMX BOX _____ 15,00€

B 33,0 x H 12,0 x T 18,0 cm, Gewicht 3,2 kg, Schuko/10pol, 4 DMX Kanäle 5A/Kanal, Fadetime einstellbar, 16 interne Programme, Pre-Heat Funktion, Stromausfallspeicher, eingebautes Mikrofon, Manual Programm/Auto Programm/Auto Sound, 4 Kanal Chaser im Uplink Modus, Stand-alone Funktion

BOTEX UP-2 DMX _____ 6,00€

B 12,0 x H 8,0 x T 9,3 cm, Gewicht 1,0 kg, 1 DMX Kanal, 1x10A Gesamtbelastung, Preheat Funktion, Datenspeicher bei Stromausfall, digitale Adressierung, Dimm-/Switch Funktion umschaltbar, Dimmer Limit einstellbar

GLP DP-106 _____ 16,00€

B 48,3 (19“) x H 8,9 x T 32,5 cm, Gewicht 11,5 kg, digital, 6 Kanäle mit je 10A Leistung, 1-phasiger Input 230V/60A oder 3-phasiger 400V/20A Anschluss, regelbare Geschwindigkeit der Chases, Datenspeicher bei Stromausfall, Pre-Heat Funktion

MA LIGHTING DIGITAL DIMMER 12X 2,3KW _____ 40,00€

B 48,3 (19“) x H 13,2 (3HE) x T 37,0 cm, Gewicht 30 kg, 12x 2,3kW, 3-phasiger 230V/32A Anschluss, 12 Kanäle, Anschlüsse: DMX 512, 0V-10V Analog, Midi, Link-Schnittstelle (5pol DIN-Kabel)

SCHALTBOARD/SWITCH-PACK

PULSAR SW 12 – 2HE/3HE _____ **8,00€**

2HE: B 48 x H 8 x T 5 cm, Gewicht 1,0 kg

3HE: B 48 x H 13 x T 5 cm, Gewicht 1,3 kg

Input Schuko, Output 2x 10-pol Wieland, 12x ON/OFF-Schalter

SOUNDLAB CP – 805 _____ **8,00€**

B 26,0 x H 5,0 x T 16,0 cm, Gewicht 1,05 kg, Schaltboard mit 8x 2,5 A Schaltleistung, max. 10 A Gesamtlast, 230V Schuko Stecker/ 8x Amp Out (230V Kaltgeräte Buchse)

DMX TOOLS

BOTEX SD 10 SMART _____ **9,00€**

B 22,0 x H 6,5 x T 7,2 cm, Gewicht 0,8 kg, Farbe schwarz, 96 DMX Kanäle, 9 Lauflichtprogramme/ 9 Strobeprogramme, Stromausfallspeicher

BOTEX VERTEILER + VERSTÄRKER

DD-2, 2-fach DMX Splitter/Verstärker _____ **8,00€**

DD-4, 4-fach DMX Splitter/Verstärker _____ **25,00€**

DD-6, 6-fach DMX Splitter/Verstärker _____ **25,00€**

EUROLITE QUICK DMX _____ **5,00€**

Wireless DMX System, 512 DMX-Kanäle, durch GFSK-Modulation mit 78 Kanälen störungsfreier Betrieb, Reichweite bis 400m, pro Sender 1-51 Quick DMX-Empfänger bedienbar, Plug & Play, 2,4 GHz ISM-Band

IGNITION WSX-1 DMS TRANSCEIVER _____ **25,00€**

B 16,0 x H 20,0 x T 7,0 cm, Gewicht 1,1 kg, Frequenz 2,45 GHz, 1 Button Control, 2cBi Gummi Glasantenne, 512 DMX-Kanäle kabellos mittels W-DMX übertragbar, Powercon In/Out, DC 12V 4 Pol XLR für Netzteil, 5 Pin XLR In/Out DMX, 3 Pin XLR In/Out DMX, RJ45 DMX In/Out

LIGHTPROZESSOR Q-DMUX _____ **8,40€**

Demultiplexer von DMX auf 0-10V 24 Kanäle, Display zur DMX Adresseneinstellung, Led Kanal-anzeige, XLR Input 3pol und 5pol, Channel Out über 4x DIN 8pol oder 6x DIN 5pol

MA LIGHTING 2PORT NODE ON PC PRO _____ **30,00€**

1024 Parameter, Rigging Box EU, 2x DMX out, zur Umwandlung von Ethernet-Daten in DMX und umgekehrt

SGM LUMEN RADIO TRANSMITTER DMX _____ **30,00€**

512 Kanäle, kompatibel mit allen SGM Geräten über W-DMX

SOUNDLIGHT USB DMX IN _____ **17,24€**

B 41,5 x H 4,0 x T 10,0 cm, Gewicht 0,13 kg, Farbe schwarz, Low Cost Interface, Speisung vom Rechner, Standard USB Kabel, DMX Eingang für 512 Kanäle, für alle PCs, Laptops und Notebooks mit USB-Port geeignet, unterstützt Windows 98/ME/2000/XP, Anschluss 5pol XLR

SUNLITE SUITE 2 EC 2048 DMX INTERFACE _____ **25,00€**

B 9,0 x H 7,0 x T 4,0 cm, Gewicht 0,38 kg, Sunlite Economy, SA Uhrschaltung, durch vorprogrammierte Tasten volle Kontrolle über DMX-Geräte, multimediefähig, Benutzeroberfläche der Software einfach & intuitiv, DMX 512-3 pol XLR, 2x 512 Ethernet Ausgänge

SONSTIGES ZUBEHÖR

DICHRO FILTER _____ **2,50€**

Par 56 black/chrom: rot
Par 64 black: blau, grün, mangenta, orange, rot
Par 64 chrom: blau, orange, rot

PAR 56 FARBFILTER _____ **0,50€**

Diverse Farben (mietweise)

PAR 64 FARBFILTER _____ **0,50€**

Diverse Farben (mietweise)

SPANNFIXE _____ **0,10€**

Weiß oder schwarz (mietweise)

Spezialeffekte

OUTDOOR-SCHEINWERFER (Berechnung nach Betriebsstunden)

GRIVEN TRACER 4000 _____ **95,00€**

4 h inkl. *1, 380V/25A, Anschluss CEE 32A, sichtbar 7-10 km, ho-rizontale Schwenkbewegung von 180°, Flowereffekt, 15 gebündelte Strahlen, langsame Rotation vorwärts/rückwärts

*1 jede weitere Stunde _____ **15,00€**

STUDIO DUO SPACE FLOWER _____ **75,00€**

4h inkl. *1, 230V/16A, Anschluss CEE16A, sichtbar bis zu 10km, horizontale Bewegung 0-150°, 36 Lichtstrahlen, Zoomwirkung durch Öffnen und Schließen des Strahlenkreises, Rotations- und Zoomgeschwindigkeit steuerbar

VERFOLGER

INSE 1000 _____ **20,00€**

B 31 x H 45 x T 83 cm, Gewicht 6,9 kg, 230V/1000W, mit TV-Zapfen, Farbrad Ø 48 cm, mit Iris und Fokus, Leuchtmittel T11 Halogen, Reichweite bis 30 m

TAS 1200 MSR _____ **70,00€**

B 33 x H 30 x T 133 cm, Gewicht 30 kg, 230V/3200W (Betrieb), 3600W (Zündung), separater Trafo, 4-fach Farbwechsler, mit Iris und Fokus, Leuchtmittel MSR 1200W, Input Schuko, Output 6-pol Wieland

NOTHINWEISBELEUCHTUNG

NOTAUSGANGSLEUCHTEN _____ **13,50€**

B 21 x H 11 x T 11 cm, Typ GSUN 2, verschiedene Notausgangssymbole vorhanden, Netzbetrieb 230V/5W, Akkubetrieb 2x 2,5V/0,5W/3h

NEBELMASCHINEN

LOOK FLUGGESCHIRR VIPER-NT _____ **11,00€**

B 25,0 x H 60,0 x T 65,0 cm, Gewicht 6,3 kg, Farbe schwarz, inkl. Tropfschutz

LOOK TINY S – AKKU NEBELMASCHINE _____ **55,00€**

Funktionsprinzip Verdampfer-Nebelmaschine; 30 Watt; Akku 3.7 V/1500 mAh, Lilon; Aufheizzeit 1 Sek.; Fassungsvermögen Fluidbehälter 5 ml; Fluidverbrauch 0,5 ml/Min. bei Dauerbetrieb; Nebelzeit frei programmierbar; Dauernebel mit geliefertem Akku ca. 10 Min.; Output in 2 Stufen regelbar (low/high); Ansteuerung: Taster im Gehäusedeckel, Kabelfernbedienung; Funkfernbedienung (optional) Maße (L x B x H) inkl. Akku und Tank 11,5 x 5,1 x 3,5 cm; Gewicht Tiny S inkl. Akku und Tank : 250 g

LOOK UNIQUE² _____ **35,00€**

B 25,0 x H 25,0 x T 47,0 cm, Gewicht 8,7 kg, Farbe blau, 230V/1500W, Timer/Output regelbar, Kabelfernbedienung über 3pol XLR, 2L Tankinhalt, Steuerung über DMX 512

MDG ICE FOG COMPACK-H _____ **300,00€**

B 63,0 x H 83,0 x T 115,0 cm, Gewicht 91 kg, Farbe schwarz, Nebelleistung 100-150 m³, Kabelfernbedienung, 2,5L Tankinhalt, Bodennebel, für diese Maschine wird eine CO2 Steigrohr Flasche benötigt (nicht im Mietumfang enthalten), Zubehör optional (nicht im Mietumfang enthalten): DMX-Interface, Nebelschlauch, Y-Verteiler

MDG SCHLAUCH FÜR ICE FOG COMPACK _____ **15,00€**

8 m

MDG Y-VERTEILER FÜR ICE FOG COMPACT _____ **10,00€**

Für Bodennebelschlauch

SCHNEEMASCHINEN

EUROLITE SNOW 5001 _____ **30,00€**

B 26,0 x H 43,0 x T 49,0 cm, Gewicht 12 kg, Farbe weiß, 230V/1000W, max. 2 m Ausstoß, Fernbedienung, 5L Tankinhalt, Ausstoßmenge regelbar, mit Hängebügel, Snow Fluid nach Verbrauch

CO²-MASCHINEN

MAGIC FX CO² JET _____ **60,00€**

Zylinder Ø5 x L25 cm, Elek. Einheit B12,5 x H8,5 x T13,0 cm, Trussplatte B27,5 x T12,5 cm, Gewicht 1,5 kg, Farbe schwarz, 230V/220W, inkl. 4-fach DMX-Switchpack Steuerung, ca. 8 m Ausstoß (abhängig von Luftfeuchte), stehend oder hängend nutzbar.

SCHLAUCH FÜR MAGIC FX CO² JET

3 m CO² Hochdruckschlauch _____ **6,50€**

6 m CO² Hochdruckschlauch _____ **9,50€**

10 m CO² Hochdruckschlauch _____ **13,50€**

SONDERANFERTIGUNG FÜR MAGIC FX CO² JET _____ **3,50€**

2 m-Düsen

WINDMASCHINEN

„LÜFTER“ _____ **10,00€**

B 45,0 x H 52,0 x T 48,0 cm, Gewicht 14 kg, Farbe blau, 230V/1200W, Output über Drehzahlregler steuerbar

WINDY TAS _____ **14,00€**

B 30,5 x H 34,5 x T 41,0 cm, Gewicht 6,2 kg, Farbe schwarz, 230V/max. 115W, Output regelbar

PYROTECHNIK TYP LE MAITRE (Bedienung nur durch Fachpersonal)

ABSCHUSSCONTROLLER PRO STAGE – 2WAY _____ **15,00€**

B 18,0 x T 17,0 x H 7,0 cm, Gewicht 1,5 kg, Farbe schwarz/anthrazit, 2x 9V Batterien, Output 2x Mini Bulgin 3pol

ABSCHUSSCONTROLLER 6/ 24 _____ **15,00€**

B 31,0 x T 20,0 x H 8,0 cm, Gewicht 3 kg, Farbe schwarz/anthrazit, 220V/240V, Output 6x Mini Bulgin 3pol

ABSCHUSSRAMPE – 1-FACH _____ **5,00€**

B 15,0 x T 7,1 x H 5,0 cm, Gewicht 0,4 kg, Farbe schwarz/anthrazit, Input Mini Bulgin 3pol

ABSCHUSSRAMPE – 2-FACH _____ **9,00€**

B 25,2 x T 7,3 x H 5,0 cm, Gewicht 0,6 kg, Farbe schwarz/anthrazit, Input Mini Bulgin 3pol

ABSCHUSSRAMPE WINKEL – 1-FACH _____ **8,00€**

B 11,1 x T 6,2 x H 3,3 cm, Gewicht 0,2 kg, Farbe schwarz/anthrazit, Input Mini Bulgin 3pol, in Schritten von 15° verstellbar

EFFEKTE TYP PYROFLASH _____ **AUF ANFRAGE, NUR VERKAUF**

Beispiele:

Theaterglitterwerfer rot + gold, Effekthöhe 6 m, Effektdauer 1s

Theaterblitz weiß/medium, Effekthöhe 1 m, Effektdauer 1s

Theaterfontäne Silberregen, Effekthöhe 2 m, Effektdauer 7s.

Diverse Artikel auf Lager

SPLITTER 6-24 _____ **6,00€**

B 11,1 x T 6,2 x H 3,3 cm, Gewicht 0,2 kg, Farbe schwarz/anthrazit, Input/Output Mini Bulgin 3pol, ermöglicht Erweiterung auf 4 Zündkreise

KONFETTIMASCHINE

EUROLITE KONFETTIBLÄSER _____ **18,00€**

B 38,5 x H 44 x T 46 cm, Gewicht 4 kg, Farbe schwarz, Fassungsvermögen 3 kg

SEIFENBLASENMASCHINE

ANTARI B-100 _____ **17,00€**

B 34,0 x H 17,0 x T 17,2 cm, Gewicht 4,2 kg, Farbe silber, 2 rotierende Räder, Gebläse verteilt
Seifenblasen im ganzem Raum, einfaches Befüllen, Stehend und Hängend möglich

G-LEC SOLARIS · Videofähige LED Balls zur Erstellung von Video- und Grafikeffekten

G-LEC SOLARIS MANAGER _____ **80,00€**

G-LEC SOLARIS+ MEDIA ENGINE _____ **220,00€**

G-LEC SOLARIS+ S-DRIVE 2.0 _____ **150,00€**

G-LEC SOLARIS+ STRING _____ **3,00€**

G-LEC SOLARIS PSU _____ **60,00€**

G-LEC SOLARIS+ 4ER BRACKET _____ **30,00€**

G-LEC SOLARIS+ 16ER BRACKET _____ **35,00€**

Bühnenelemente und Zubehör Typ Prolyte

Stage DEX

BÜHNENELEMENTE

SM-D750 050050 _____	15,00€
Podest 0,5 x 0,5 m, Gewicht ca.9,6 kg	
SM-D750-1-OUTDOOR _____	15,00€
Podest 2,0 x 1,0 m, Gewicht ca. 33,5 kg	
SM-D750-2-OUTDOOR _____	12,00€
Podest 1,0 x 1,0 m, Gewicht ca. 27 kg	
SM-D750-3-OUTDOOR _____	12,00€
Podest 2,0 x 0,5 m, Gewicht ca. 27kg	
SM-D750-4-OUTDOOR _____	12,00€
Podest 1,0 x 0,5m Gewicht ca. 12 kg	
SM-D750-9-OUTDOOR _____	12,00€
Dreieckpodest 1,0 x 1,0 m, Gewicht ca. 27 kg	
SM-D-T-5R-OUTDOOR _____	12,00€
Dreieckspodest 2,0 x 1,0 m	
SM-D-T-R100-OUTDOOR _____	26,00€
Rundes Bühnenelement 90° Bogen, Radius 1,0m	
SM-D-T-R200-OUTDOOR _____	26,00€
Rundes Bühnenelement 45° Bogen, Radius 2,0m	
SM-D-T-R300-OUTDOOR _____	26,00€
Rundes Bühnenelement 22,5° Bogen, Radius 3,0m	
SM-D-T-R400-OUTDOOR _____	26,00€
Rundes Bühnenelement 22,5° Bogen, Radius 4,0m	

BÜHNENDACH · Alle Bühnendachzubehörteile sind auch einzeln buchbar

ARC II STAGE 6,0 X 4,0 M _____ **690,00€**

Rundbogendachbühne inkl. Seitenplanen und Kederschienen (auch Gaze für Seiten- und Rückwand möglich)

Baumaße: B 6,58 x T 4,71 x H 4,73 m · Traversensystem H30V, Gesamtgewicht ca. 950 kg · Transportvolumen ca. 6 m³ · Bühnenbetrieb bis Windstärke 8 (28,4 m/s) zulässig (ohne Bühnenelemente und Aufbau)

ARC II STAGE 8,0 X 3,0 M _____ **600,00€**

Beschreibung s. o.

ARC II STAGE 8,0 X 6,0 M MIT SCHWARZEN PLANEN _____ **925,00€**

Rundbogendachbühne inkl. Seitenplanen (sw) und Kederschienen (auch Gaze für Seiten- und Rückwand möglich)

Baumaße: B 9,08 x T 6,42 x H 6,45 m · Traversensystem H30V, Gesamtgewicht ca. 1300 kg · Transportvolumen ca. 6 m³ · Bühnenbetrieb bis Windstärke 8 (28,4 m/s) zulässig (ohne Bühnenelemente und Aufbau) → Baubuch

ARC II STAGE 8,0 X 6,0 M MIT WEISSEN PLANEN _____ **1.000,00€**

Rundbogendachbühne inkl. Seitenplanen (weiß) und Kederschienen (auch Gaze für Seiten- und Rückwand möglich)

Baumaße: B 9,08 x T 6,42 x H 6,45 m · Traversensystem H30V, Gesamtgewicht ca. 1300 kg · Transportvolumen ca. 6 m³ · Bühnenbetrieb bis Windstärke 8 (28,4 m/s) zulässig (ohne Bühnenelemente und Aufbau) → Baubuch

AMBO STAGE 4,0 X 3,0 M _____ **450,00€**

Bühnendach im Pultdesign inkl. Seitenplanen (grau/schwarz), Traversensystem H30V, Baumaße: B 4,73 x T 3,66 x H 4,37m, Dachneigung 15°, Tür optional wählbar

AMBO STAGE 6,0 X 4,0 M _____ **600,00€**

Bühnendach im Pultdesign inkl. Seitenplanen (grau/schwarz), Traversensystem H30V, Baumaße: B 6,73 x T 4,63 x H 4,63m, Dachneigung 15°, Tür optional wählbar

BÜHNENFÜSSE TYP PROLYTE

SM-L-20A _____ **0,50€**

Steckfuss 20 cm, rund

SM-L-40A _____ **0,50€**

Steckfuss 40 cm, rund

SM-L-60/ 90-ADJ _____ **1,70€**

Teleskopfuss 60-90 cm, rund

SM-L-90/ 140-ADJ _____ **2,00€**

Teleskopfuss 90-140 cm, rund

BÜHNENTREPPEN TYP PROLYTE

HÖHE 20 CM _____ **3,25€**

1 Stufe, inkl. Verbindern, SM-Stairs-20

HÖHE 40 CM _____ **7,00€**

2 Stufen, inkl. Verbindern, SM-Stairs-20+40

HÖHE 60 CM _____ **12,00€**

3 Stufen, inkl. Verbindern, SM-Stairs-20+40+60

HÖHE 100 CM _____ **20,60€**

5 Stufen, inkl. Verbindern, SM-Stairs-20+40+60+80+100

SM-RAIL-01 _____ **8,00€**

Geländer für zwei Treppenelemente, H 119,5 x B 45 cm, Gewicht 5,2 kg, Farbe schwarz

BÜHNENZUBEHÖR TYP PROLYTE

BÜHNENABSTURZSICHERUNG

Gewichtsaufnahme 30kg/m, Breite 1,00 m _____ **8,00€**

Gewichtsaufnahme 30kg/m, Breite 2,00 m _____ **10,00€**

BÜHNENTEPPICH, GRAU

B 1,0 x L 1,0 m _____ **8,00€**

B 2,0 x L 0,5 m _____ **8,00€**

B 2,0 x L 1,0 m _____ **13,00€**

BÜHNENSKIRTING _____ **AUF ANFRAGE**

verschiedene Größen, DIN 4102/B1 (schwer entflammbar), Farbe Standard schwarz (weitere Farben auf Anfrage)

SM-ACC-CLP-03 _____ **0,50€**

Podestklammern

SM-ACC-CON-01 _____ **0,15€**

Nutstein

SM-ACC-CON-02	_____	1,50€
Podest-Verbinder		
SM-RAIL-ATT 01	_____	1,50€
Geländeraufnahme		
SM-RAIL-ATT 04	_____	1,50€
Geländeraufnahme außen		
WASSERTANK 1000L	_____	12,00€
Außenmaße: B 1,0 x H 1,16 x T 1,2 m, Gewicht ca. 15 kg, auf Palette		

Traversen Typ Prolyte

1-PUNKT TRAVERSENROHR (STECKBAR)

TRAVERSENROHR 48X3MM MIT BEIDSEITIGER KONUSBUCHSE, ALU	_____	2,00€
0,15m, 0,20m, 0,25m, 0,30m, 0,50m, 0,72m, 1,00m	_____	
1,50m, 2,00m	_____	4,00€
TRAVERSENROHR 48X3MM MIT BEIDSEITIGER KONUSBUCHSE, SCHWARZ	_____	2,00€
0,50m, 1,00m		
TRAVERSENROHR 48X3MM MIT BEIDSEITIGER KONUSBUCHSE, SCHWARZ/ALU	_____	4,50€
3,00m		
TRAVERSENROHR 48X3MM, 90° WINKEL	_____	2,00€
0,25x0,50m		

2-PUNKT – H30L (30ER SERIE), ALU

BOX-30L-0	Box Corner _____	10,00€
L029	29 cm _____	4,00€
L050	50 cm _____	4,00€
L071	71 cm _____	4,00€
L100	100 cm _____	4,00€
L200	200 cm _____	7,00€
L300	300 cm _____	10,50€

2-PUNKT – H30L (30ER SERIE), SCHWARZ

L100	100 cm _____	5,00€
L200	200 cm _____	9,00€
L230	230 cm _____	9,50€
L300	300 cm _____	13,50€

2-PUNKT – H30L (SONDERBAU), ALU

405-8-UP	8-tlg. Kreissegment (Radius 405 cm) _____	20,00€
-----------------	---	---------------

3-PUNKT – X30D (30ER SERIE), ALU

C001	2-Weg Winkel 45° _____	13,00€
C002	2-Weg Winkel 60° _____	13,00€
C003	2-Weg Winkel 90° _____	13,00€
C005	2-Weg Winkel 135° _____	13,00€
C006	2-Weg Winkel 90°, Punkt oben _____	13,00€
C007	2-Weg Winkel 90°, Punkt unten _____	13,00€
C012	3-Weg Winkel, unten rechts _____	15,00€
C013	3-Weg Winkel, unten links _____	15,00€
C016	4-Weg Kreuz, horizontal _____	15,00€
C017	3-Weg T-Kreuz, horizontal _____	15,00€
C018	3-Weg T-Kreuz, vertikal _____	22,00€
C020	4-Weg Kreuz _____	20,00€
L025	25 cm _____	5,00€
L029	29 cm _____	5,00€
L050	50 cm _____	5,00€
L071	71 cm _____	5,00€
100 CM	6,50€	5,00€
L200	200 cm _____	10,00€
L300	300 cm _____	15,00€

3-PUNKT – H30D (30ER SERIE), ALU

BOX-50-A-HL	Box Corner Attachment _____	7,00€
BOX-50-A-HS	Box Corner Attachment _____	7,00€
BOX-50-A-VL	Box Corner Attachment _____	7,00€
BOX-50-A-VS	Box Corner Attachment _____	7,00€
BOX-30-D-0	Box Corner _____	17,00€

C017	3-Weg T-Kreuz, horizontal	23,50€
L029	29 cm	5,50€
L050	50 cm	5,50€
L071	71 cm	6,50€
L100	100 cm	6,50€
L200	200 cm	12,00€
L300	300 cm	18,00€

3-PUNKT – H30D (SONDERBAU), ALU

R250-4	4-tlg. Kreissegment (Radius 250 cm, Bogensegment 90°)	30,00€
---------------	--	---------------

4-PUNKT – X30V (30ER SERIE), ALU

L050	50 cm	6,50€
L200	200 cm	15,00€
L300	300 cm	22,50€

4-PUNKT – H30V (30ER SERIE), ALU

A001	Box Corner Attachment	5,00€
BOX-30V-0	Box Corner	20,00€
C003	2-Weg Winkel 90°	15,00€
C012	3-Weg Winkel, Abgang nach unten	21,00€
C017	3-Weg T-Kreuz, horizontal	21,00€
L025	25 cm	7,50€
L029	29 cm	7,50€
L050	50 cm	7,50€
71 CM	7,50€	L071
L100	100 cm	7,50€
L150	150 cm	12,00€
L200	200 cm	15,00€
L250	250 cm	20,00€
L300	300 cm	22,00€

4-PUNKT – H30V (30ER SERIE), SCHWARZ

C003	2-Weg Winkel 90°	16,00€
L029	29 cm	7,50€
L050	50 cm	10,00€
L071	71 cm	10,00€

L100	100 cm _____	12,00€
L200	200 cm _____	21,00€
L300	300 cm _____	30,00€

4-PUNKT – H30V (SONDERBAU), ALU

R600-12	12-tlg. Kreissegment (Radius 600 cm, Bogensegment 30°) _____	35,00€
R640-12	12-tlg. Kreissegment (Radius 640 cm, Bogensegment 30°) _____	30,00€

4-PUNKT – X30V (SONDERBAU), ALU

R100	4-tlg. Kreissegment (Radius 100 cm) _____	13,00€
R200	4-tlg. Kreissegment (Radius 200 cm) _____	18,00€

4-PUNKT – X40V (40ER SERIE), ALU

L100	100 cm _____	11,50€
L200	200 cm _____	23,00€
L300	300 cm _____	34,50€

4-PUNKT – H40V (40ER SERIE), ALU

BOX	Box Corner _____	40,00€
L025	25 cm _____	9,00€
L050	50 cm _____	9,00€
L100	100 cm _____	10,00€
L300	300 cm _____	30,00€
WINKEL	gebaut aus Box Corner _____	AUF ANFRAGE

TRAVERSEZUBEHÖR

BODENPLATTE BASE _____ **7,00€**

Für 30D/V-Serie

BODENPLATTE BASE _____ **9,00€**

Für 40V-Serie

BOOK CORNER _____ **20,00€**

Für 30D/V

BOOK CORNER _____ **26,00€**

Für 40D/V

FIRST STAGE TH-30 TRAVERSEGELENK _____ **35,00€**

Für Vierkantentraverse mit Achsmaß 23,9 x 23,9 cm, max. zulässige Scharnierwinkel +/-30° dh, max. Öffnungswinkel 60°, zulässige Tragfähigkeit 100 kg, Einbaulänge 20,7 cm

STAGE DEX SM-ACC-ADAPT-30V _____ **5,00€**

Für 30V, Verbindungsstück zur Kombination verschiedener Modelle

STAHLBODENPLATTE _____ **25,00€**

Für 30D/V-Serie, 1 x 0,35m

STAHLBODENPLATTE _____ **35,00€**

Für 30D/V-Serie, 1 x 1m

STRECHHUSSE ORANGE _____ **15,00€**

Für 30V, Länge 3,0m

STRECHHUSSE WEISS _____ **10,00€**

Für 30V, Länge 1,5m

STRECHHUSSE WEISS, SCHWARZ _____ **15,00€**

Für 30D/V, Länge 3,0m

TRAVERSENTOWER TYP PROLYTE

MPT-004 – TOWER BASEMENT _____ **30,00€**

B 60,0 x H 41,8 x T 60,0 cm, Gewicht 31,5 kg, inkl. Blue Wheels

Zubehör optional (nicht im Mietumfang enthalten):

4 kurze Outrigger (MPT-011) oder

4 lange Outrigger (MPT-012)

MPT-009 II – TOP-TEIL _____ **30,00€**

B 29,0 x H 5,3 x T 75,0 cm, Gewicht 2,5 kg

MPT-010-0 – SLEEVE-BLOCK _____ **30,00€**

B 48,7 x H 53,0 x T 53,0 cm, Gewicht 43,0 kg, 4 Anflanschseiten für Serien X/H-30 D/V und

X/H-40 D/V

Zubehör optional (nicht im Mietumfang enthalten):

CCS6-602 und Schäkel 3,25t

MPT-011 – OUTTRIGGER KURZ _____ **3,00€**

B 25,8 x H 32,0 x T 10,3 cm, Gewicht 1,5 kg, 1 verstellbarer Stützfuß

MPT-012 – OUTTRIGGER LANG _____ **6,50€**

B 115,0 x H 51,0 x T 10,3 cm, Gewicht 8,8 kg, 2 verstellbare Stützfüße, mit Diagonalstrebe und Bolzen

MPT-041 – ANSCHLAGPUNKT _____ **6,00€**

Basementanschlag für Motoren und Kettenzüge, Gewicht 9 kg

PFAFF HANDWINDE – 0239009 _____ **20,00€**

B 98,0 x H 25,0 x T 34,5 cm, Gewicht 21,0 kg, inkl. Kurbel, 26 m Lastseil

Rigging und Zubehör

SCHELLEN

DOUGHTY G1165 – SNAP-IN PIN FÜR SUPACLAMP _____ **0,30€**

16 mm, Gewicht 0,13 kg, Farbe silber

DOUGHTY T55705 – TRAVERSENADAPTER SLIMLINE (SWIVEL TRUSS) _____ **8,00€**

B 51,0 x H 28,0 x T 7,5 cm, Gewicht 2,75 kg, Farbe silber, Einstellbreite 20-40 cm

DOUGHTY T57000 – SCHELLE STANDARD _____ **2,00€**

B 9,4 x H 12,0 x T 5,0 cm, Gewicht 0,63 kg, Farbe silber, SWL 750 kg

DOUGHTY T57001 – SCHELLE SLIMLINE (HALF COUPLER) _____ **2,00€**

B 9,4 x H 12,0 x T 3,0 cm, Gewicht 0,41 kg, Farbe silber, SWL 750 kg

DOUGHTY T57100 – DOPPEL-SCHELLE (SWIVEL COUPLER) _____ **2,50€**

B 26,0 x H 11,0 x T 5,0 cm, Gewicht 1,33 kg, Farbe silber, SWL 750 kg, 360° drehbar

DOUGHTY T58014 – SCHELLE (HANGING CLAMP) _____ **2,50€**

B 12,0 x H 16,0 x T 5,0 cm, Gewicht 0,61 kg, Farbe silber, SWL 340 kg

DOUGHTY T58030 (SILBER)/ T58030 (SCHWARZ) – DOPPEL-SCHELLE SLIMLINE (SWIVEL COUPLER) _____ **4,00€**

B 26,0 x H 11,0 x T 3,0 cm, Gewicht 0,89 kg, Farbe silber, SWL 750 kg, 360° drehbar

DOUGHTY T58130 – PANEL CLAMP _____ **0,40€**

B 10,5 x H 8,5 x T 3,0 cm, Gewicht 0,16 kg, Farbe silber, 5-10 mm Klemmbreite für Platten

DOUGHTY T58201 – QUICK TRIGGER CLAMP _____ **2,00€**

B 11,0 x H 16,0 x T 5,0 cm, Gewicht 0,76 kg, Farbe silber

DOUGHTY T58301 – QUICK TRIGGER SLIMLINE _____ **2,00€**

B 17,0 x H 10,0 x T 3,0 cm, Gewicht 0,49 kg, Farbe schwarz, SWL 200 kg

DOUGHTY T58400 – TWENTY CLAMP _____ **1,50€**

B 9,8 x H 10,0 x T 2,8 cm, Gewicht 0,28 kg, Farbe schwarz, SWL 20 kg

*603

PROLYTE CCS6-H – SCHARNIER _____ **2,10€**

Für MPT-Tower (H30V)

**PROLYTE CLP-529L – TRAVERSENROHR MIT EINSEITIG
JE 1X SCHELLE + 1X HALBER KONUSVERBINDER CCS6** _____ **3,50€**

Konusverbinder bis 3 cm verschiebbar/drehbar

Nutzlänge 320-345 mm, Traglast max. 35 kg, Gewicht 1,21 kg

PROLYTE FEDER CCS6-* _____ **0,05€**

*605

PROLYTE KONUSVERBINDER CCS6-* _____ **0,50€**

*600, 602, 650, 651

PROLYTE SPACER CCS6-*/ _____ **2,00€**

Für Serien X/H-30/40 · 20 mm, 30 mm, 35 mm, 40 mm, 50 mm, 75 mm

PROLYTE TRAVERSENROHR 48X3 MM _____ **2,00€**

90° Winkel, 0,25 x 0,50 m

**PROLYTE TRAVERSENROHR 48X3 MM
MIT BEIDSEITIGER KONUSBUCHSE**

0,15 m, 0,20 m, 0,25 m, 0,30 m, 0,50 m, 0,72 m, 1,00 m _____ **2,00€**

1,50 m, 2,00 m _____ **4,00€**

3,00m _____ **4,50€**

PROLYTE T-51-ST-100-ST – GELENKVERSTEIFUNG _____ **4,00€**

Ø 51 mm x L 1,0 m, zweiseitig Schelle, Gewicht 2,0 kg, Farbe silber

REUTLINGER DRAHTSEILHALTER, TYP 50SVII _____ **2,50€**

BGV C1 Lose mit Verzinkter Öse, Zulässige Kombinationen: 4,0mm Seil, 6x7+FE, 1770N/mm²; 80kg / 4,0mm Seil, 6x19+FE, 1770N/mm²; 80kg / 5,0mm Seil, 6x7+FE, 1770N/mm²; 130kg / 5,0mm Seil, 6x19+FE, 1770N/mm²; 130kg

REUTLINGER DRAHTSEILHALTER TYP 50SV II VERKLEBT _____ **2,50€**

BGV C1 verklebt mit Schwarze Öse, Zulässige Kombinationen: 4,0mm Seil, 6x7+FE, 1770N/mm²; 60kg / 4,0mm Seil, 6x19+FE, 1770N/mm²; 60kg

REUTLINGER DRAHTSEILHALTER TYP 80SV II VERKLEBT _____ **2,50€**

BGV C1 verklebt mit Schwarze Öse, 6mm Seil = 135 kg / 8mm Seil = 240 kg

RUNDSCHLINGE/ SCHLUPF WLL 1T _____ **0,50€**

1,0 m, 2,0 m, 3,0 m, 4,0 m, Preis/lfm

RUNDSCHLINGE/ SCHLUPF WLL 2T _____ **3,50€**

3,0m, Preis/lfm

SCHÄKEL _____ **2,00€**

WLL 1, WLL 2, WLL 3 (1/4), WLL 4 (3/4)

STAHLSEIL Ø 6 MM – 166,6 KG TRAGLAST _____ **2,00€**

3,0 m

STAHLSEIL Ø 8 MM – 500 KG TRAGLAST _____ **3,00€**

5,0 m

STAHLSEIL Ø 12MM – 1,5T TRAGLAST _____ **2,00€**

1,0 m, 3,0 m, 5,0 m, Preis/lfm

STAHLSEIL Ø 12MM – 1,7T TRAGLAST _____ **4,00€**

2,0 m

STATIVE/ LIFTE

ALP-LIFTE _____ **80,00€**

B 76,0 x H 219,7 x T 78,0 cm, Gewicht 178 kg, Farbe alu, 2 FüÙe + 2 Ausleger, StandflÙache 2,0 x 1,8 m, Traglast 300 kg, Doppelkurbelwinde,

a) HÙe Lastgabel oben max. 7,47 m

b) HÙe Lastgabel unten max. 7,08 m

COEMAR – STATIV VERFOLGER _____ **10,00€**

B 17,0 x H 112,0 x T 15,0 cm, Gewicht 8,1 kg, Farbe silber, StandflÙache Ø 0,90 m

DOUGHTY – EASYLIFT T55510 _____ **10,00€**

B 0,3 x H 1,86 x T 0,3 cm, Gewicht 22,0 kg, Farbe silber, Traglast 30 kg, mit bremsenden Kurbel System, 16mm-, 18mm TV-Zapfen- und 16 mm Spigot-Aufnahme

DOUGHTY – KURBELSTATIV ALPHA 275 _____ **17,24€**

B 35,5 x H 131,0 x T 35,5 cm, Gewicht 22 kg, Farbe schwarz, 3 FüÙe (1 Fuß ausgleichbar),

StandflÙache Ø 1,3 m, Traglast 50 kg, HÙe max. 2,75 m

Optional: Trussadapter für Traversenaufnahme

DOUGHTY – STATIV G203601 _____ **12,00€**

B 0,15 x H 123 x T 0,15 cm, Gewicht 9,5 kg, Farbe silber, StandflÙache Ø 1,15 m, Traglast 30 kg

K&M – QUERTRÄGER 214/6 _____ **2,60€**

H 1375-2185 mm, Gewicht 3,9 kg, Farbe schwarz, Auszugrohe Ø 3,6cm, Belastung max. 50 kg

MANFROTTO AUTOPOLE II 2,7 _____ 4,00€

Länge 1,5 - 2,7m, Fußrohr Ø=4,5cm, Auszugrohr Ø=4,0cm, Gewicht 2,23 kg, Farbe schwarz

MANFROTTO AUTOPOLE II 3,7 _____ 6,00€

Länge 2,1 m-3,7 m, Fußrohr Ø 4,5 cm, Auszugrohr Ø 4,0 cm, Gewicht 2,6 kg, Farbe schwarz

MANFROTTO – KURBELSTATIV _____ 12,50€

B 15,5 x H 180,0 x T 25,0 cm, Gewicht 21,9 kg, Farbe silber/schwarz, 3 Füße (1 Fuß ausgleichbar), Standfläche Ø 1,2 m, Traglast 30 kg, Höhe max. 3,7 m

Optional: Trussadapter für Traversenaufnahme

MANFROTTO – LICHTSTATIV 145 U / 126 BSU _____ 8,00€

B 13,0 x H 128,0 x T 10,0 cm, Gewicht 8 kg, Farbe silber, 3 Füße (nicht ausgleichbar), Standfläche Ø 1,1 m, Traglast 20 kg, Höhe max. 3,25 m

SCHERENHUBWAGEN SHW 50 AS 500 _____ 25,00€

Plattformgröße 85,2 x 50,2 cm, Gewicht 81 kg, fahrbar, Tragfähigkeit 500 kg, hydraulisch, Hubhöhe 39,0/91,0 cm · (eingefahren), 91,0 cm (ausgefahren)

SCHERENHUBWAGEN SHW 75 BS _____ 30,00€

Plattformgröße 101,0 x 52,0 cm, Gewicht 120 kg, fahrbar, Tragfähigkeit 750 kg, hydraulisch, Hubhöhe 44,2/100,0 cm (eingefahren), 113,0 cm (ausgefahren)

SCHERENLIFT FÜR DECKENMONTAGE _____ 35,00€

B 60,0 x H 31,0 x T 25,0 cm, Gewicht 36 kg, Tragfähigkeit 80 kg, Hubhöhe 270 cm, 230V Mitführung

T-SCHEINWERFERBAR – OHNE STRALER _____ 5,00€

Für 6x Schuko, 16pol Schuko

ULTRALITE U026 _____ 9,00€

B 14,0 x H 127,5 x T 10,5 cm, Gewicht 7,8 kg, Farbe silber-schwarz, 3 Füße (nicht ausgleichbar), Standfläche Ø 1,27 m,

a) Traglast 15 kg bei Höhe max. 3,35 m

b) Traglast 20 kg bei Höhe max. 2,20 m

WORK LW-142D KURBELSTATIV/LIFT _____ 21,50€

B 40,0 x H 160,0 x T 40,0 cm, Gewicht 28,8 kg, Farbe schwarz, Traglast 100kg, Höhe max. 4,10m, Standfläche Durchmesser 1,3m

KETTENZÜGE/ MOTOREN

FIRST STAGE HANDKETTENZUG _____ 25,00€

Gewicht 24,9 kg, Hebelast 1.000 kg, Lasthöhe 10m

LMP KETTENSACK _____ **5,00€**

B 19,0 x H 17,0 cm, Gewicht 1 kg, Farbe schwarz

MTE DREHMOTOR BGVC1 _____ **180,00€**

B 40 x H 16,7 x T 40 cm, Gewicht 47 kg, Farbe silber, Typ: U5000, Tragkraft 500 kg hängend, Sicherheitsfaktor 12-fach, Drehzahl 1UpM, Schutzart IP53, verwindungssteif, durchgehende Hohlachse mit Innen-Ø von 42 mm, geräuscharm, Rutschkupplung, Schleifring/-kontakt: zusätzliche rotierende Stromübertragung (z.B. für beleuchtete zu drehende Objekte), Strom: Schuko

PFAFF/ TRALIFT HANDKETTENZUG _____ **16,50€**

B 17,5 x H 45,0 x T 16,0 cm, Gewicht 20 kg/25 kg, Traglast 1t, Lasthöhe 8,0 m, Zugkette 10 m/14 m

PROLYTE MOTORSTEUERUNG PLE30-080 _____ **30,00€**

Gewicht 3 kg, 8-CH

PROLYTE PROLYFT PLE-12 (D8 MOTOR) _____ **50,00€**

Gewicht 55 kg (inkl. Kette), Kettengewicht 1,1 kg/lfm, 400V/750W/50Hz/3pol, Traglast 1t, IP54, Anschluss CEE 16A/4pol

STAGEMAKER SR5 304 M2-A20 D8+ ELEKTROKETTENZUG _____ **30,00€**

B 50,0 x H 20,0 x T 30,0 cm, Gewicht 43,2 kg, Traglast 300kg, 20,5m schwarze Lastkette, Hubhöhe 20,0m, wartungsfreie elektromagnetische Doppelbremse, Geschwindigkeit 4m/min bei 50H, Motorleistung 0,98kW, Schutzgrad IP55, Anschlusskabel 4pol CEE-50cm

STAGEMAKER SR10 504 M2-A20 D8+ ELEKTROKETTENZUG _____ **40,00€**

B 53,0 x H 20,0 x T 35,0 cm, Gewicht 70,8 kg, Traglast 500kg, 20,5m schwarze Lastkette, Hubhöhe 20,0m, wartungsfreie elektromagnetische Doppelbremse, Geschwindigkeit 4m/min bei 50H, Motorleistung 0,98kW, Schutzgrad IP55, Anschlusskabel 4pol CEE-50cm

PROFILE – LEUCHTRAHMEN

**DCP TX 200 EXPOWALL REFLEKTIONSFLÄCHE
3,00 X 3,00M WEISS – WEISS / WEISS – SCHWARZ** _____ **30,00€**

**DCP TX 200 EXPOWALL REFLEKTIONSFLÄCHE
5,00 X 3,00 WEISS – WEISS** _____ **50,00€**

DCP TX 200 EXPOWALL SEITEN-PROFIL 3,00M _____ **25,00€**

DCP TX 200 EXPOWALL SEITEN-PROFIL 3,50M _____ **30,00€**

DCP TX EXPOWALL BODEN- / DECKELPROFIL 1,50M MIT LED'S _ **35,00€**

DCP TX EXPOWALL BODEN- / DECKELPROFIL 2,80M MIT LED'S __ **50,00**

DCP TX EXPOWALL BODEN- / DECKELPROFIL 3,00M MIT LED'S __ 50,00

DCP TX EXPOWALL BODEN- / DECKELPROFIL 5,00M MIT LED'S __ 80,00

BANNER

UV BACKLITE BANNER 3,00 X 3,00M _____ **AUF ANFRAGE**

UV BACKLITE BANNER 5,00 X 3,00M _____ **AUF ANFRAGE**

Molton und Stoffe

DECKENSEGEL

NESSEL WEISS Ø 4,3 M _____ **60,00€**

mit Ösen, DIN 4102/B1 (schwer entflammbar)

NESSEL WEISS Ø 11,2 M _____ **180,00€**

mit Ösen, DIN 4102/B1 (schwer entflammbar)

DEKO-MOLTON 165G/M²

DEKO-MOLTON, DIVERSE FARBEN _____ **AUF ANFRAGE**

verschiedene Größen, DIN 4102/B1 (schwer entflammbar)

DJ-MOLTON SCHWARZ _____ **20,00€**

B 3,2 x H 1,2 m, DIN 4102/B1 (schwer entflammbar)

FARBE DUNKELBLAU _____ **25,00€**

B 4,5 x H 4,0 m, DIN 4102/B1 (schwer entflammbar),

Konfektionierung: 4-seitig geöst und gebändert

FARBE SCHWARZ _____ **15,00€**

B 4,0 x H 2,95 m, DIN 4102/B1 (schwer entflammbar),

Konfektionierung: oben Ösen und Bändchen

BÜHNEN-MOLTON 300G/M²

FARBE SCHWARZ _____ **25,00€**

B 2,90 x H 7,70m / B 2,90 x 6,00 m schwer entflammbar),

Konfektionierung: oben Ösen und Bändchen

FARBE SCHWARZ _____ **15,00€**

B 4,0 x H 2,95 m / B 2,90 x H 3,70 m / B 2,88 x H 3,70m DIN 4120/B1 (schwer entflammbar),

Konfektionierung: oben Ösen und Bändchen

FARBE SCHWARZ _____ **30,00€**

B 5,80 x H 5,00 m schwer entflammbar), Konfektionierung: oben Ösen und Bändchen

Theater-/ Eventeffekte

STERNEN-MOLTON 300G/M²

FARBE SCHWARZ _____ **180,00€**

B 5,0 x H 3,0 m, Konfektionierung: oben Bändchen, feuerbeständig NF P 92-503/M1, Gewicht 13,0 kg, 160 LEDs ohne Struktur angeordnet in 3 Farben (kaltweiß, warmweiß, blau), DMX steuerbar mit je 5 Kanälen

KREIS FARBE SCHWARZ _____ **80,00€**

Ø=2,30m Konfektionierung außen Bändchen, feuerbeständig, feuerbeständig NF P 92-503/M1, LEDs ohne Struktur angeordnet in 3 Farben (kaltweiß, warmweiß, blau), DMX steuerbar mit je 5 Kanälen

KABUKI-ABWURFSYSTEM

GERRIETS KABUKI G2 AUSLÖSEEINHEIT _____ **15,00€**

inkl. Doughty-HD-Trigger Clamp + Stoffklemme, Tragkraft 35 kg

GERRIETS KABUKI G2 FERNAUSLÖSER _____ **30,00€**

inkl. 10,00m Kabel

GERRIETS KABUKI G2 LED AUSLÖSEEINHEIT _____ **15,00€**

inkl. Doughty-HD-Trigger Clamp + Stoffklemme, Tragkraft 35 kg

GERRIETS KABUKI G2 STEUERUNG _____ **200,00€**

DMX, Endstecker, für 60 Auslöseeinheiten (6Kanäle)

GERRIETS KABUKI G2-SYSTEM _____ **AUF ANFRAGE**

Auslöseeinheiten mit Doughty-HD-Trigger-Clamp + Stoffklemme, Tragkraft bis 50 kg/Auslöseeinheit. Steuerung für 50 Auslöseeinheiten, 230V/16A/50Hz

Zubehör: XLR-Kabel und Stecker mit beidseitig 3pol XLR-Verbindern, externer Fernauslöser mit 10 m Kabel

THEATER-SCHIENENSYSTEM

GERRIETS JOKER 95 _____ **AUF ANFRAGE**

Vorhangschiene für schwere Stoffe, Schienenlängen 1,0 m, 2,0 m, 3,0 m, inkl. Umlenkrollen, Zugwagen etc.

Visuelle Darstellungsgeräte

PLASMABILDSCHIRME

PANASONIC TH-42PF11EK+TH-42PF20ER FULL HD _____ 45,00€

42" Plasma-Bildschirm, B 1020 x H 610 x T 89 mm, Frontrahmen schwarz/Gehäuse schwarz, 240V/max. 410W, inkl. Fernbedienung, Full-High-Definition Display, Auflösung 1920 x 1080, Full HD 16:9, Kontrast 30000:1, Gewicht 29,0 kg

PANASONIC TH-65PF10EK FULL HD _____ 80,00€

65" Plasma-Bildschirm, B 1554 x H 925 x T 99 mm
Frontrahmen schwarz/Gehäuse schwarz, 240V/max. 725 W, inkl. Fernbedienung, native Auflösung 1920x1080, Full HD 16:9, Kontrast 10.000:1, HDTV, Gewicht 72 kg, Lautsprecher optional

PANASONIC TH-85PF12EK FULL HD _____ 450,00€

85" Plasma-Bildschirm, B 2015 x H 1195 x 99 mm, Frontrahmen schwarz/Gehäuse schwarz, inkl. Fernbedienung, native Auflösung 1920x1080, 16:9 Bildformat, Kontrast 40000:1, Gewicht 117 kg

PANASONIC TY-SP42P8W-K – LAUTSPRECHERSYSTEM _____ 15,00€

Für 42" Plasma TH-42PF11EK

PANASONIC TY-SP65P10WK – LAUTSPRECHERSYSTEM _____ 15,00€

Für 65" Plasma TH-65PF9EK

PANASONIC TY-TP42P10S INFRAROT TOUCH-PANELAUFSATZ __ 100,00€

Für 42" Plasma TH-42PF11EK

B 1020 x H 686 x T 48 mm, Gewicht 4,1 kg, aktive Fläche B 920 x H 518 mm

LCD-MONITORE

ALPHATRONICS M-17-08 DD _____ 30,00€

17" LCD-Bildschirm, B 384 x H 337 x T 57 mm ohne Fuß, B 384x H 384 x T 164 mm mit Fuß, Frontrahmen/Gehäuse schwarz/silber, DC Adapter 12V/24V/ max. 40W, inkl. Fernbedienung, Auflösung 1280x1024, VESA 100x100 mm, 4:3 Bildformat, Kontrast 800:1, Gewicht 3,2 kg ohne Fuß/ 3,5 kg mit Fuß, integrierte Stereo-Lautsprecher 2x 5W, Standfuß optional, eingebautes DVD-Laufwerk, Anschlüsse: Scart, Cinch, VGA-Eingangsbuchse, 3,5mm PC Audio, HDMI-Anschluss

BENQ GL 2760 HE _____ 30,00€

27" LED-Bildschirm, B 640 x H 490 x T 220 mm, native Auflösung 1920 x 1080 Pixel, VESA 100x100 mm, Kontrast 1000:1, Gewicht 7,4 kg, Betrachtungswinkel 170° horizontal, Helligkeit 300 cd/m², Reaktionszeit 2ms, Anschlüsse: DVI, HDMI, D-Sub, Klinke

CHRISTIE UHD651-L _____ 280,00€

65" UHD LCD Bildschirm, B 1459 x H 841 x T 96mm ohne Fuß, 4K, integrierte Lautsprecher, Auflösung 3840 x 2160, Kontrast 4000:1, Gewicht 22,5kg, USB-Playbackfunktion, Failover-Funktion, 60Hz

NEC MULTISYNC P703 _____ 280,00€

Größe 70" Haze Level [%] 5, Stromverbrauch [W] 150, Betriebsdauer 24/7, Panel Technologie UV2A, Leuchtstärke [cd/m²] 700, Auflösung 1920 x 1080

NEC MULTISYNC V321 _____ 45,00€

32" LCD Public Display, B 789 x H 476,6 x T 133 mm ohne Fuß, Auflösung 1366 x 768, Kontrast 3000:1, Gewicht 14,3 kg

NEC MULTISYNC X463UN _____ 125,00€

46" LCD Public Display, B 1.024 x H 578,6 x T 118,1 mm ohne Fuß, Steglos Display, Auflösung 1920 x 1080, Format 16:9, Kontrast 3500:1, Gewicht 24,4 kg

NEC MULTISYNC X551UN _____ 175,00€

55" LCD Display, B 1.215 x H 686 x T 128mm ohne Fuß, Gewicht 36,4kg, Auflösung 1.920 x 1.080, 16:9 Bildformat, Kontrast 3500:1

NEC MULTISYNC 3215 _____ 45,00€

32" LCD-Bildschirm, B 789 x H 476,3 x T 133 mm ohne Standfuß, Frontrahmen schwarz/Gehäuse schwarz, 240V/ max. 144W, inkl. Fernbedienung IR, native Auflösung 1366x768 bei 60Hz, VESA 600x200, 16:9 Bildformat, Kontrast 800:1, Gewicht 13,1 kg, Lautsprecher und Standfuß optional

NEC MULTISYNC 4620 _____ 60,00€

46" LCD-Bildschirm, B 1055,4 x H 643,1 x T 351 mm inkl. Standfuß, Frontrahmen schwarz/Gehäuse schwarz, 240V/max. 340W, inkl. Fernbedienung, native Auflösung 1360x768 bei 60Hz, 16:9 Bildformat, Kontrast 1200:1, Gewicht 37,9 kg, Lautsprecher optional

NEC 4620 – LAUTSPRECHERSYSTEM _____ 15,00€

TFT-BILDSCHIRME

SAMSUNG FULL HD S27D590CS _____ 30,00€

27" LED-Bildschirm, Maße inkl. Fuß B 640 x H 530 x T 224 mm, native Auflösung 1920 x 1080, VESA 100x100 mm, Kontrast 5000:1, Gewicht 4,5 kg, PLS Panel Betrachtungswinkel 178°, Helligkeit 300 cd/m², Reaktionszeit 5m, digitaler & analoger Signalanschluss, 2-fach USB 2,0 Hub

SAMSUNG SYNCMASTER 214T _____ 20,00€

21,3" LCD-Bildschirm, Farbe silber, Maße inkl. Fuß B 469 x H 466,2 X T 228,5 mm, native Auflösung 1600x1200, VESA 100x100 mm, Kontrast 1000:1, Gewicht 8,8 kg, Fuß höhenverstellbar mit Pivotfunktion, Tilt und Swivel-Funktion, Anschlüsse DVI-D, D-Sub 15-pin, CVBS, S-Video, ohne Lautsprecher

WANDHALTERUNGEN _____ **AB 7,50€**

WORTMANN MAGIC _____ **15,00€**

17" LCD-/TFT-Flachmonitor, Farbe silber, Maße B 405,0 x H 401,0 x T 234,0 mm, native Auflösung 1280 x 1024, VESA 100x100 mm, Kontrast 500:1, Gewicht 5,7 kg, Anschlüsse Audio I/O, Video D-Sub

VIDEOWALL

LIGHTHOUSE LED CONTROLLER _____ **200,00€**

B 48,5 x H 9,5 x T 55,0 cm

LIGHTHOUSE X3 LED KACHEL 128 PIX X 128PIX _____ **50,00€**

B 50,0 x H 50,0 x T 8,6 cm, Gewicht 10,9 kg, Pixelpitch 3,9mm, Kontrast 5000:1, Farbtemperatur 6500K, Pixel pro Panel 16.384, Pixel pro m² 65.536, 281 Billionen Farben, 100 Stufen Helligkeitssteuerung, Schutzklasse IP40/IP20

STEGLOS DISPLAYWALL _____ **AUF ANFRAGE**

in diversen Größen, bestehend aus 46" NEC MultiSync X463UN inkl. Zubehör, Steglos

ZUBEHÖR

AUDIPACK STANDFUSS FLATPANEL STAND _____ **85,00€**

für Displays 90", max 85Kg

AUDIPACK WANDHALTERUNG _____ **20,00€**

für 42"-65" Plasmabildschirme

FLUGRAHMEN _____ **40,00€**

tiefschwarz matt, für Panasonic 65" TH-65PF

K&M BILDSCHIRMSTATIV _____ **30,00€**

für 24" – 46" Bildschirme, schwarz

K&M TISCHSTATIV FÜR IPAD 2, 3 UND 4 _____ **5,00€**

MONACOR MST-10 WANDHALTERUNG VESA _____ **6,50€**

für 10"-24" LCD-Displays

PANASONIC SCREENLIFTER FÜR TH 85PF12 _____ **250,00€**

Vereinfacht das Handling, Stufenlose Höhenverstellung bis ca 150 cm, 90° Drehung

UNICOL DESIGNSTANDFUSS _____ **90,00€**

65" LCD Displays

VOGELS XL WANDHALTERUNG _____ **25,00€**

für 40" – 65" Displays

Videoaufnahmegeräte

KAMERA

BLACKMAGIC POCKET CINEMA KAMERA 6K _____ **95,00€**

5 Zoll mit 1920 x 1080 Auflösung, LCD mit kapazitivem Touchscreen, Effektive Sensorgröße: 23,10 mm x 12,99 mm (Super 35), Dynamikumfang: 13 Blendenstufen, S35-HDR-Sensor mit 6144 x 3456 Pixeln (12,99 x 23,10 mm Sensorgröße), EF-Objektivanschluss, Sensorgröße 12,99 x 23,10 mm, Fotoaufnahmen mit 21,2 Megapixeln, Dynamikumfang von 13 Blendenstufen

PANASONIC AW-RP50E KAMERAKONTROLLEINHEIT _____ **120,00€**

Gewicht 1,1 kg

PANASONIC DOMEKAMERA AW-HE100 _____ **165,00€**

Gewicht 7 kg, Farbe silber, 230V/13W, 13x HD Zoom Objektiv, fast Geräuschlos, schaltbare Formate, über Infrarotfernbedienung und Steuerpult ansteuerbar

PANASONIC DOMEKAMERA WV-CS950 _____ **115,00€**

Ø15,5 x T 23,3 cm, Gewicht 2,2 kg, Farbe silber, 230V/13W, Aufnahme ¼ Zoll Interline Transfer CCD, Bildpunkte H 752 x V 582 Pixel, Signal PAL, Video-Ausgang – BNC-Stecker, Steuergeräteschnittstelle – koaxiales, Multiplex-System, RS485, Schwenkreich 360° endlos, Neigungsreich -5° bis 185° (horizontal – vertikal – horizontal), Zoom x30 (mit digitalem Zoom: ca. x300), Brennweite 3,8-114 mm, max. Öffnungsverhältnis 1:1,4 (WIDE) bis 3,7 (TELE), Objektentfernung 1,5 m, Steuerfunktion Schwenken/Neigen, elektronisches Zoomen

PANASONIC HDC-SD66 (CAMCORDER) _____ **45,00€**

B 52 x H 66 x T 112, Gewicht 0,255kg, Farbe silber, Full HD 16:9, Auflösung 1920x1080, Zoom optisch/digital 25x/intelligent 35x/1500x, Display 6,9cm 16:9 LCD, Objektiv F1,8 (W) - F3,3 (T), Kamera Verschlusszeit 1/25 - 1/8000 Sek., Aufnahme auf SD/SDHC/SDXC Speicherkarte, 35,7mm Weitwinkel Objektiv

ZUBEHÖR

CANON EF-S 18-55MM OBJEKTIV _____ **14,00€**

4-Stufen-Bildstabilisator, Naheinstellgrenze: ca. 0,25 m, Bildgröße: APS-C, KB-Äquivalentbrennweite: 29.88mm, Bildwinkel (hor., vert., diag.): 64° 30' - 23° 20', 45° 30' - 15° 40', 74° 20' - 27° 50',

GRAVITY G2X COMPACT HANDHELD GIMBAL SYSTEM _____ **55,00€**

3-Achsen-Gimbal, 4 Betriebsmodi: Schwenk- und Neignungsverfolgung, Neigungssperrung, vollständig stabilisiert, Rollsperrmodus, max. Zuladung von 3,6kg, für DSLR- und spiegellose Kameras, Smartphones und Actioncams, Anschlüsse: 1x Stromzufuhr DC & 1x USB via Mini-USB (5V)

SIGMA EF-S 18-35MM OBJEKTIV _____ 35,00€

Ermöglicht Aufnahmen mit einer Blende von F1,8 über den gesamten Brennweitenbereich, Lichtstärke: 1.8, max. Lichtstärke: 1.8, min. Naheinstellung: 28 cm, äquivalente Brennweite: 27-52,5mm am 35mm KB-Format , optisches Zoom: 1,9 fach

VIDEOPROJEKTOREN

EPSON EB-L25000U 3LCD PROJEKTOR _____ 1650,00€

B 79,0 x H 30,0 x T 71,0 cm, Gewicht 66,6 kg, ohne Objektiv, 25.000 Ansi, Auflösung 1920x1200, WUXGA, Kontrastverhältnis 2.500.000:1, Geräteeigenes Kontrastverhältnis 4.000:1, Bildformat 16:10, 2.500W

SANYO LCD PLC-HP7000L _____ 250,00€

B 37,0 x T 43,9 x H 18,7 cm, Gewicht 11,6 kg, ohne Objektiv, 7.000 Ansi, kompatibel bis WU-XGA, Kontrast 2700:1, 410W, IR-Fernbedienung mit Mausfunktion

SANYO LCD PLC-XF46E _____ 400,00€

B 58,1 x T 78,3 x H 25,2 cm, Gewicht 36,5 kg, ohne Objektiv, 12.000 Ansi, XGA native, kompatibel bis U-XGA, Kontrast 1.300:1, 1.700W, Fernbedienung optional mit Kabel

SANYO LCD PLC-XF 1000E _____ 450,00€

B 53 x T 76 x H 25 cm, Gewicht 28 kg, ohne Objektiv, 12.000 Ansi, Auflösung 1024x768, Kontrast 4000:1, XGA native kompatibel bis U-XGA,895W, horizontale und vertikale Lensshift und Trapezkorrektur, Fernbedienung mit Kabel optional

SANYO LCD PLC-XP56 _____ 100,00€

B 31,9 x T 47,8 x H 16,8 cm, Gewicht 9,2 kg, ohne Objektiv, 5.000 Ansi, XGA native, kompatibel bis U-XGA, Kontrast 1200:1, 450W, Fernbedienung optional mit Kabel

SANYO LCD PLC-XP57 _____ 125,00€

B 31,9 x T 47,0 x H 16,8 cm, Gewicht 7,9 kg, ohne Objektiv, 5.500 Ansi, XGA native, kompatibel bis U-XGA, Kontrast 1.000:1, 480W, Fernbedienung optional mit Kabel

PANASONIC PT-DZ6700E _____ 250,00€

B 49,8 x T 43,2 x H 17,5 cm, Gewicht 16,0 kg, ohne Objektiv, 6.000 Ansi, kompatibel bis WUXGA, Kontrast 2.000:1, 800W, Fernbedienung

PANASONIC PT-D12000E _____ 580,00€

B 57,8 x T 64,3 x H 32,0 cm, Gewicht 35,0 kg, ohne Objektiv, 12.000 Ansi, Kontrast 5.000:1, 1500W, Fernbedienung

Wechselobjektive

EPSON

EPSON ELPLU05 _____ **180,00€**

Weitwinkel, motorisch, für L25000U, F2,4-2,6, Projektionsverhältnis 0,91-1,09:1, Lens Shift: V=+55%, H= +/-25%, Gewicht 9,3 kg

EPSON ELPLM12 _____ **120,00€**

Standard, motorisch, für L25000U, F1,9-2,1, Projektionsverhältnis 1,74-2,35:1, Lens Shift: V=+65%, H= +/-30%, Gewicht 7,6 kg

ET-DLE UND BAUGLEICHE

PANASONIC _____ **40,00€**

Standard, für PT-Serie

f=26,8-35,7 mm, F1.7-2.0/1.8-2.4:1, Gewicht ca. 1,0 kg

PANASONIC ET-DLE150 _____ **118,00€**

Zoom, für PT-Serie, F1.3-F1.8:1, Gewicht 1,1 kg

PANASONIC ET-D75LE20 _____ **130,00€**

Standard für PT-D

HP UND BAUGLEICHE

SANYO LNS-S32 _____ **40,00€**

Standard, motorisch, für HP-Serie

f=48.1-62.5 mm, F1.7-F2.1, Gewicht 1,7 kg

SANYO LNS-W33 _____ **100,00€**

Weitwinkel, motorisch, für HP-Serie

f=34.5-48.3 mm, F2.1-F2.8, Gewicht 1,84 kg

SANYO LNS-W34 _____ **120,00€**

Extremweitwinkel, motorisch, für HP-Serie

f=22.3 mm, F2.3, Gewicht 1,7 kg

XF UND BAUGLEICHE

SANYO LNS-M01Z _____ **65,00€**

Kurz-Tele, motorisch, für XF-Serie

f=125-162 mm, F2.0-F2.6, Gewicht 1,9 kg

SANYO LNS-S02Z _____ **65,00€**

Standard, motorisch, für XF-Serie
f=76-97 mm, F2.0-F2.3, Gewicht 1,9 kg

SANYO LNS-T02 _____ **120,00€**

Tele, motorisch, für XF-Serie
f=158-221 mm, F2.0-F2.6, Gewicht 3,1 kg

SANYO LNS-W03 _____ **120,00€**

Weitwinkel, manuell, für XF-Serie
f=30 mm, F2.6, Gewicht 3,1 kg

SANYO LNS-W06 _____ **140,00€**

Weitwinkel, motorisch, für XF-Serie
f=45-57 mm, F2.3-F2.8, Gewicht 3,0 kg

XP UND BAUGLEICHE

SANYO LNS-S31 _____ **30,00€**

Standard, motorisch, für XP-Serie
f=48.2-62.6 mm, F1.7-F2.0, Gewicht 1,3 kg

SANYO LNS-T30 _____ **60,00€**

Tele, manuell, für XP-Serie
f=2,0-2,9 mm, F2.4-F4.3, Gewicht 1,7 kg

SANYO LNS-W30KP _____ **60,00€**

Weitwinkel, manuell, für XP-Serie, Gewicht 1,6 kg

SANYO LNS-W31A _____ **80,00€**

Weitwinkel, motorisch, für XP-Serie
f=34-48 mm, F2.5-F3.1, Gewicht 1,7 kg

SANYO LNS-W32 _____ **100,00€**

Weitwinkel, manuell, für XP-Serie
f=22,3 mm, F2.5, Gewicht 1,6 kg

MONTAGEZUBEHÖR

AUDIPACK PROJEKTOR MOUNT

Für Sanyo XU88 _____ **10,00€**

für Sanyo XP-Serie _____ **15,00€**

AUDIPACK TRAVERSENHALTER**QUICK RELEASE PLUS SHORT** _____ **40,00€**

B 13,5 x H 30,3 x T 13,5 cm, Farbe schwarz, Montage an Traverse mit Schelle, Beamer mit Kugelgelenk-Schnellkupplung, inkl. 3D-Feinverstellung, Traglast max. 50 kg

Zubehör: Montageplatte für Videoprojektor erforderlich, siehe Audipack Projektor Mount

AUDIPACK TRAVERSENHALTER**QUICK RELEASE PLUS + SHORT** _____ **45,00€**

B 13,5 x H 30,3 x T 13,5 cm, Farbe schwarz, Montage an Traverse mit Schelle, Beamer mit Kugelgelenk-Schnellkupplung, inkl. 3D-Feinverstellung und Shift, Traglast max. 50 kg

Zubehör: Montageplatte für Videoprojektor erforderlich, siehe Audipack Projektor Mount

AUDIPACK TRAVERSENHALTER**QUICK RELEASE SHORT** _____ **30,00€**

B 13,5 x H 25,2 x T 13,5 cm, Farbe schwarz, Montage an Traverse mit Schelle, Beamer mit Kugelgelenk-Schnellkupplung, Traglast max. 50 kg

Zubehör: Montageplatte für Videoprojektor erforderlich, siehe Audipack Projektor Mount

PANASONIC FRAME ET-RFD100_____ **80,00€**

Für PT-D10000/12000

PEGASUS²-FLUGRAHMEN

Für Panasonic PT-D4000 etc.

4D-Verstellung – alle Achsen präzise justierbar, Beamer vom Rahmen galvanisch entkoppelt, Projektorschutz

durch umlaufenden V2A-Stahlrahmen, BGV-C1-Prüfung _____ **45,00€**

Für PLC-HP7000L/XP100/XP200
4D-Verstellung – alle Achsen präzise justierbar, Beamer
vom Rahmen galvanisch entkoppelt, Projektorschutz
durch umlaufen-den V2A-Stahlrahmen, BGV-C1-Prüfung _____ **45,00€**

Für XF-Serie
4D-Verstellung – alle Achsen präzise justierbar, Beamer
vom Rahmen galvanisch entkoppelt, Projektorschutz
durch umlaufen-den V2A-Stahlrahmen, BGV-C1-Prüfung _____ **60,00€**

PROJEKTIONS-UMLENKSPIEGEL KLEIN _____ **35,00€**
B 70 x H 70 x T 18 cm, Gewicht 2,1 kg, 2x Montageschellen

PROJEKTIONS-UMLENKSPIEGEL GROSS _____ **45,00€**
B 110 x H 72 x T 18 cm, Gewicht 8,8 kg, 2x Montageschellen

RÜCKPROJEKTIONSSCHEIBE _____ **150,00€**
B 132 x H 173 x T 5 cm, Gewicht 3,0 kg, ca. 81“ Diagonale, 4:3

UNIVERSALHALTERUNG FÜR BEAMER _____ **20,00€**
B 22 x H 16-49 x T Audipack Quick Release Projektor Traversen-Halterung, Traglast max. 10 kg

Videozubehör

SCALER/ FORMATWANDLER/ MISCHER

AJA HI5 HD-SDI D HDMI CONVERTER _____ **20,00€**
B 11,7 x H 6,0 x T 2,5 cm, Konvertierung von SDI oder HD-SDI in HDMI für HDMI-Bildschirme,
vollständige HDMI-Unterstützung, einschließlich 10-Bit Video und 8 Kanäle für integriertes Audio,
ausgeglichenere SD/HD-SDI-Schleifenausgang, zstl. 2-Kanal RCA-Audioausgang Buchse,
Eingänge: 1x HD/SD-SDI, Ausgänge: 1x HDMI, 1x 2-channel L/R audio on RCA, 1x HD/SD-SDI

ANALOG WAY ASCENDER 16-4K _____ **900,00€**
B 44 x H 17,7 x T 54 cm, Gewicht 19 kg, leistungsstarker Multi-Screen Seamless Switcher,
Live-Core-Plattform, 4K-Unterstützung, Soft-Edge-Funktionalität, 12 seamless Eingänge & 42 Ein-
gangsanschlüsse: 6x HDMI, 9x DVI-I, 3x DisplayPort, 12x 3G/HD/SD-SDI, 12x Universal Analog,
4 Hauptausgänge: Universal Analog, DVI-I, 3G/HD/SD-SDI, Video optischer SFP-Modulkäfig

ANALOG WAY SMS 720 PRIMA _____ **150,00€**
B 48 x H 4,4 x T 30 cm, Gewicht 4,3 kg, 7x2 Seamless Matrix Scaler mit skalierbaren hochauf-
lösenden Ausgängen, Automatische Erkennung und Umschaltung von Eingängen, 7 nahtlose
Eingänge, 4 HDMI-Eingänge, 1 Universelles DVI-I, Computerformate: 480i bis zu 2K / 2048x1152
(QWXGA), 5 digitale und 7 analoge Audioeingänge

AV PROEDGE AC-SW62-UHD _____ 35,00€

B 16,0 x H 9,0 x T 14,0 cm, Multiformat-Matrixswitch, 4K 30 4:4:4, 4K60 4:2:0, DisplayPort und VGA-Eingänge, HDBaseT Eingang, HDMI und HDBaseT Matrix-Ausgänge, 4K 30 4:4:4, 4K60 4:2:0 (nur HDMI Eingang), HDR 4:2:2 12 Bit Unterstützung (nur HDMI-Eingang), 100 m Reichweite mit 1.080 p, bis zu 70 m bei 4K (über Cat6a), 70 m Reichweite mit 1.080 p, 40 m bei 4K (Cat6a) – Ausgang, RS232 und IR-Steuerung, kompatibel zu allen HDBaseT Displays, Projektoren, AVRs

BLACKMAGICDESIGN MINICONVERTER - SDI D HDMI _____ 20,00€

B14,0 x H 7,0 x T 14,0 cm, Gewicht 0,3 kg, Umwandlung in allen SD- & HD-Formaten bis zu 1080p60, Audio Einbettung & Ausgabe als separates symmetrisches Analogaudio oder AES/EBU-Audio, Einsatz von HDMI-Fernsehern & Videoprojektoren als SDI-Monitore für SD-&HD-Formate, Eingänge: 1x SD/HD/3G-SDI, Ausgänge: automatische Anpassung der SD-,HD-, 3G-SD-Videoeingabe, SDI/HDMI-Farbgenauigkeit: 4:2:2 & 4:4:4, Strombedarf: 5,2W

BLACKMAGIC ATEM PRODUCTION STUDIO 4K _____ 97,00€

B 48,2 x H 4,3 x T 14,7cm, Gewicht: 1,7kg, 1 HE Digitaler 4K Switcher mit 4 6G-SDI- & 4 HDMI-Eingängen und 7 Keyern, LCD Farb-Display für Video, Audio und Timecode Monitoring, umfangreiche Bedienelemente für Live Video- und Tonmischung sowie Farbkorrekturen, Bedienpanel mit 21 Knöpfen, Gesamtanzahl der Ebenen: 4, 7 Keyer: 1 Upstream, 2 Downstream, 3 Linear/Luma, 1 Chroma

BLACKMAGIC ATEM MINI PRO _____ 40,00€

RTMP-fähig für direktes Live-Streaming via Ethernet, 4 x skalierbare HDMI-Eingänge, 1 x USB-Webcam-Ausgang, 1 x HDMI-Ausgang, 1 x Fairlight Audiomixer mit EQ und Dynamiktools, 1 x DVE-Prozessor für Bild-im-Bild-Darstellungen (PiP) und diverse Übergangseffekte, 1 x Green-screen-Chromakeyer, 1 x 20 Standbilder fassender Media Pool für Titel

BLACKMAGIC ATEM MINI EXTREME ISO _____ 70,00€

B 37,0 x H 3,9 x T 13,6cm, verfügt über alle Features des ATEM Mini Pro, zusätzlich mit 8 HDMI-Eingängen, 2 separaten HDMI-Ausgängen, 2 USB-Ports und einer Kopfhörerbuchse, 4 Chromakeyer, 6 DVE für Bild-im-Bild-Darstellungen, 2 Mediaplayer und einen Multiviewer mit bis zu 16 Ansichten, kann neun separate H.264-Videostreams in Echtzeit aufzeichnen

CARDINAL DVM EX07HDMI EXTENDER SET _____ 40,00€

B 13,4 x H 18,0 x T 11,0 cm, HD-Base-T-Empfänger & Sender, Full HD Signale bis 70m, UHD Signal bis 40m

GEFEN DVI CAT-5 EXTREME EXTENDER SET _____ 25,00€

B 42,0 x H 14,0 x T 43,0 cm, Gewicht 1,6 kg, Signalverlängerung von bis zu 90m über 2 CAT-5 Kabel, DVI Eingang/Ausgang

KRAMER FC-10 _____ 13,00€

B 16,5 x H 4,5 x T 12 cm, Gewicht 0,6 kg, Farbe schwarz, 12V/110mA, 10MHz (-3dB) Video-Bandbreite, bidirektionaler High-Performance Transcoder für Composite/S-Video-Signale (Y/C), Eingänge 1x Composite-Video/1x S-Video, Ausgänge 1x S-Video/1x Composite-Video

KRAMER FC-47 – HDMI -> DVI VIDEO-SCALER _____ 22,00€

B 12,0 x H 2,4 x T 7,2 cm, Gewicht 0,3 kg, 12V/180mA, Farbe schwarz, Datenrate bis 1,65GB/s, Standard: unterstützt HDMI 1.1 und HDCP 1.0, Eingang: 1x HDMI-Buchse
Ausgang: 1x DVI-D, 1x S/PDIF mit Cinch Buchse

KRAMER VP-502XL – UXGA+HDTV SCAN-CONVERTER _____ 35,00€

B 12,0 x H 2,5 x T 7,5 cm, Gewicht 0,3 kg, 12V/270 mA, Farbe schwarz, Auto Setup Technologie, Stabilisatorverstärker (Farbe/Farbton/Schärfe/Kontrast/Helligkeit), Steuerung mit OSD, Flimmer-Reduktion, Overscan/ Underscan umschaltbar, Standbild mit LED-Anzeige, 4 Konfigurationsspeicher
Eingang: 1x VGA 15pol-HD-Buchse, Ausgang: 1x Composite-Video, max. Ausgangspegel 1Vss, Rauschabstand 49dB

ROLAND V-40HD _____ 160,00€

B 32,0 x H 11,0 x T 27,0 cm, Gewicht 3,4kg, Multi-Format Live Video Switcher, Eingänge: HDMI/ RGB/Komponenten, Ausgänge: HDM/RGB/Komponenten/Composite+HDMI, eingebaute Frame Synchronizer + Scaler in allen Eingängen, Input Status LEDs, Full HDCP Unterstützung, Audio Delay, Verbindung von bis zu 2 Videogeräten

UMSCHALTER

KRAMER VM-24 – HDMI-UMSCHALTER _____ 17,50€

B 48,0 x H 5,4 x T 22,0 cm, Gewicht 2,5kg, HDMI-Unterstützung, HDTV-kompatibel, HDCP-konform, max. Datenrate 6,75 GBit/s (2,25 GBit/s je Grafikkanal), Steuerung – Frontblende: RS-232 & IR-Fernbedienung, 19“, Universal-Stromversorgung 100-240V AC 50/60Hz 16VA, Eingänge: 2x HDMI-Buchse, 1x Kaltgeräte, Aus-gänge: 4x HDMI-Buchse

KRAMER VP-31 – VGA/ UXGA-UMSCHALTER _____ 20,00€

B 24,5 x H 4,5 x T 18 cm, Gewicht 1,4 kg, 230V/5,1VA, Farbe schwarz, Bandbreite bis 450MHz/ -3dB, HDTV kompatibel, Umschaltzeit weniger 5 ms, Eingang: 3x 15pol Sub-HD-Buchse, Ausgang: 1x 15pol Sub-HD-Buchse, Steuerung: 3 Eingangswahl-taster

KRAMER VP-311DVI – AUTOM. UMSCHALTER _____ 25,00€

B 5,0 x H 16,0 x T 21,0 cm, Gewicht 0,6 kg, max. Datenrate 1,65 GBit/s, 12V/279A, Steuerung-Eingangswahl-Taster: Infrarot-Fernbedienung & RS-232 & Ethernet, Stromversorgung 12 VDC,270 mA, Eingänge: 3x DVI, 1,2 Vss mit 24-pol. Molex DVI-I Buchse, DCC-Signal 5 Vss, 3x S/PDIF Digitalaudio mit Cinch-Buchse, 3x Stereo-Audio unsymmetrisch +4dBm mit 3,5mm Klinkenbuchse, Ausgänge: 1x DVI, 1,2 Vss mit 24-pol. Molex DVI-I Buchse, DCC-Signal 5 Vss, 1x S/PDIF Digitalaudio mit Cinch-Buchse, 1x Stereo-Audio unsymmetrisch mit 5-pol. Abnehmerer Schraubklemme

KRAMER VS-21HDCP - DVI-UMSCHALTER _____ 25,00€

B 12,0 x H 2,5 x T 7,5 cm, Gewicht, 0,3 kg, Farbe schwarz, hochwertiger HDCP kompatibler 2x1 Umschalter, max. Datenrate 1,65 GBits pro Grafikkanal, HDTV kompatibel, Eingang: 2x DVI, Ausgang: 1x DVI

KRAMER VS-41HDCP – UMSCHALTER _____ 17,50€

B 48,0 x H 4,5 x T 25,0 cm, HDCP-konform, max. Datenrate 6,75Gbit/s (2,25Gbit/S je Grafik-kanal), max. Auflösung UXGA & 1080p, Steuerung - Fronttasten: RS-232 & Ethernet & IR-Fernbedienung, Universalnetzteil 100-240 VAC Eingänge: 4xHDMI-Buchse, 1x HDMI-Buchse

VERTEILER/ VERSTÄRKER

CARDINAL DVM-HDBT-SPLITX4 _____ 40,00€

B 14,8 x H 22,0 x T 4,4 cm, 4 UHD Splitter, Auflösung bis 4Kx2K@60fps-PoC, bis 70m Reichweite, EDID Managment mit DIP-Schaltern, HDCP-Unterstützung, Unterstützung aller HDMI-Audiostandards

GEFEN EXT-DVI-142DL-CO – DVI SPLITTER 1D2 _____ 22,50€

B 2,5 H 8,0 T 10,0 cm, Gewicht 0,2 kg, 230V, zur gleichzeitigen Videosignal-darstellung auf 2 Displays, Eingänge: 1x DVI-D (Single Link) , Ausgänge: 2x DVI-D (Single Link), max. Auflösung 1.920 x 1.200 (WUXGA) bzw. 1080p. (Full-HD)

GEFEN EXT-DVI-144N-CO – DVI SPLITTER 1D4 _____ 25,00€

B 4,5 x H 11,0 x T 43 cm, Gewicht 0,7 kg, zur gleichzeitigen Videodarstellung auf 4 Displays, Eingänge: 1x DVI-D (Single Link), Ausgänge: 4x DVI-D (Single Link), Bandbreite bis 165 MHz, max. Auflösung 1.920 x 1.200 (WUXGA) bzw. 1080p. (Full-HD)

KRAMER VM-2HDCP – DVI-VERSTÄRKER _____ 30,00€

B 12,1 x H 2,42 x T 7,18 cm, Gewicht 0,14 kg, 5V/307mA, Farbe schwarz, max. Datenrate 1,65 GB/s, HDCP konform, HDTV kompatibel, Eingang: 1x DVI, Ausgang: 2x DVI, Steuerung: Taste für Auswahl und Speicherung der EDID-Einstellung

KRAMER VM-4HDCP DVI VERTEILER 1:4 INKL. NETZTEIL _____ 25,00€

19" Gehäusegröße, max. Datenrate 2,25 Gbps, HDTV kompatibel, HDCP konform, 240 V

KRAMER VM-5YCXI – LINE AMPLIFIER _____ 13,00€

B 48,3 (19") x H 4,5 (1HE) x T 17,8 cm, Gewicht 2,5 kg, Farbe schwarz, 230V/ 50/60Hz, 300MHz/-3dB Video-Bandbreite, 100kHz/-3dB Audio-Bandbreite, 1:5 Composite-Video/Stereo-Audio Sektion, 1:5 S-Video/Stereo-Audio Sektion, Steuerung YC→YC oder Composite/ Composite→Composite oder YC, Programmierschalter

KRAMER VP-123 – RGBHV _____ 25,00€

B 48,3 (19") x H 4,5 (1HE) x T 17,78 cm, Gewicht 2,36 kg, Farbe schwarz, 240V/100mA, 450MHz/-3dB, HDTV kompatibel, Input: 5x BNC, 15pin HD, Level- (Gain) und EQ-Control

KRAMER VP-2L – VGA/ UXGA-VERSTÄRKER _____ 17,50€

B 4,27 x H 2,2 x T 5,64 cm, Gewicht 0,28 kg, 12V/180mA, Farbe schwarz, Regler für Pegel (Verstärkung) und EQ (Entzerrung), Eingang/ Ausgang je 1x 15pol Sub-HD-Buchse
Auflösung: bis UXGA, HDTV kompatibel, max. Ausgangspegel: 1,5Vss

KRAMER VP400K – VGA-VERTEILER _____ 20,00€

B 12,1 x H 2,42 x T 7,18 cm, Gewicht 0,3 kg, Farbe schwarz, 400MHz/-3dB Video-Bandbreite, inkl. 5V Netzteil, Input 1x UXGA, Output 4x UXGA

KRAMER VS-21 – DVI VERTEILERVERSTÄRKER _____ 30,00€

B 12,0 x H 7,0 x T 2,0 cm, Gewicht 0,3 kg, 230V, max. Datenrate 3 GBit/s, Dual Link DVI, Rack Kit, Hochleistungsumschalter für DVI-D Videosignale, Eingänge: 2 DVI Dual-Link, Ausgänge: 1 DVI Dual-Link

VERTEILER/ SPLITTER

KRAMER VM-3VXL – VIDEO DISTRIBUTOR _____ 30,00€

B 11,7 x H 3,2 x T 6 cm, Gewicht 0,28 kg, Farbe schwarz, 12V/50mA, 430MHz/-3dB Video-Bandbreite, 75 Ohm Terminierungsschalter, Eingang 1x BNC Composite-Video, Ausgang 3x BNC Composite-Video

KRAMER VP-400N – VGA VERTEILER _____ 15,00€

B 12,0 x H 2,5 x T 7,5 cm, Gewicht 0,63 kg, Farbe schwarz, 12V/95mA, 400MHz/-3dB Bandbreite, HDTV-kompatibel, ID-Bit Einstellung, umschaltbare Synchronimpuls-Eingangsimpedanz 75 Ohm/510 Ohm, Eingang 1x 15pol Sub-HD-Buchse, Ausgang 4x 15pol Sub-HD-Buchse

VGA-VERTEILER _____ 10,00€

4 Port, 250MHz, inkl. Netzteil, 1x VGA-IN, 4x VGA-Out

VGA-VERTEILER _____ 15,00€

8 Port, 250MHz, inkl. Netzteil, 1x VGA-In, 8x VGA-Out

SONSTIGES

INTERSPACE INDUSTRIES MICRO CUE _____ 24,00€

Master- und Anzeigestation mit integriertem HF-Empfänger, 1x drahtloser Handsender (3 Tasten – vor/zurück/black), symmetrischer Audioausgang mit Mehrfachtonsignalisierung, Dreifarben-Display zur Aktions-/Positionsanzeige, bis zu 7 Sender programmierbar, USB-Anschluss zur Steuerung, Stromversorgung über USB oder externes Netzteil

INTERSPACE INDUSTRIES MICRO CUE 2 _____ 28,00€

wie vorgenannt Interspace Industries Mirco Cue, mit 2 USB-Anschlüssen zur Steuerung

Leinwände Typ Stumpfl

FULL WHITE PROJEKTION

MASSE: 250 X 220 CM _____ 200,00€

Aufprojektion, Sonderformat, Gewicht ca. 20 kg (2 Packstücke), inkl. Gestell

MASSE: 275 X 250 CM _____ **230,00€**

Sonderformat , Gewicht ca. 23 kg (2 Packstücke), inkl. Gestell

Aufprojektion

FORMAT 16:9

MASSE: 280 X 160 CM _____ **105,00€**

Format 16:9, Gewicht ca. 16 kg (2 Packstücke), Set Vario 32, inkl. Gestell

MASSE: 300 X 170 CM _____ **300,00€**

Aufprojektion, Sonderformat, Holzrahmenleinwand

MASSE: 425 X 249 CM _____ **170,00€**

Format 16:9, Gewicht ca. 25 kg (2 Packstücke), Set Monoblox 32, inkl. Gestell

MASSE: 508 X 294 CM _____ **250,00€**

Format 16:9, Gewicht ca. 29 kg (2 Packstücke), Set Monoblox 32, inkl. Gestell

MASSE: 1200 X 684 CM _____ **1.100,00€**

Format 16:9, Gewicht ca. 80 kg (5 Packstücke), Set Vario S64 AP, inkl. Gestell

FORMAT 4:3

MASSE: 210 X 160 CM _____ **80,00€**

Format 4:3, Gewicht ca. 13 kg (2 Packstücke), Set Vario 32, inkl. Gestell

MASSE: 280 X 210 CM _____ **95,00€**

Format 4:3, Gewicht ca. 16 kg (2 Packstücke), Set Vario 32, inkl. Gestell

MASSE: 320 X 245 CM _____ **115,00€**

Format 4:3, Gewicht ca. 17 kg (2 Packstücke), Set Vario 32, inkl. Gestell

MASSE: 400 X 300 CM _____ **125,00€**

Format 4:3, Gewicht ca. 20 kg (2 Packstücke), Set Vario 32, inkl. Gestell

MASSE: 500 X 380 CM _____ **245,00€**

Format 4:3, Gewicht ca. 43 kg (3 Packstücke), Set Vario 64, inkl. Gestell

RÜCKPROJEKTION

MASSE: 210 X 160 CM _____ **80,00€**

Format 4:3, Gewicht ca. 14 kg (2 Packstücke), Set Vario 32, inkl. Gestell

MASSE: 280 X 210 CM _____ **95,00€**

Format 4:3, Gewicht ca. 16 kg (2 Packstücke), Set Vario 32, inkl. Gestell

MASSE: 320 X 245 CM _____ **115,00€**

Format 4:3, Gewicht ca. 18 kg (2 Packstücke), Set Vario 32, inkl. Gestell

MASSE: 400 X 300 CM _____ **145,00€**

Format 4:3, Gewicht ca. 21 kg (2 Packstücke), Set Vario 32, inkl. Gestell

MASSE: 500 X 380 CM _____ **270,00€**

Format 4:3, Gewicht ca. 43 kg (3 Packstücke), Set Vario 64, inkl. Gestell

Video-/ Audio-Abspielgeräte

DVD-PLAYER/ BLUE-RAY-PLAYER

DENON DN-V210/DN-V310 _____ **30,00€**

Professioneller DVD-Player, B 43,4 x H 8,0 x T 36,0 cm, Gewicht 3,9 kg, Farbe schwarz, Format Video: DivX, DVD-Video, DVD-R/RW, Video-CD; Format Audio: CD-R/-RW; NTSC/Pal-Konvertierung, HDMI-Ausgang, Component-Videoausgänge, Scart mit RGB- oder S-Video-Signal, Digitalausgang: S/P-DIF koaxial, optisch

FANTEC MM-CH36US, HDMI MEDIA PLAYER _____ **15,00€**

Festplatten Media Player zur Wiedergabe von Musik-, Film- und Bilddateien auf dem Fernseher. Auch als externer Datenträger einsetzbar. Das Gerät besticht durch eine schnelle und einfache Inbetriebnahme.

PIONEER V8000 _____ **30,00€**

Professioneller DVD-Player, B 42,0 x H 8,6 x T 30,9 cm, Gewicht 5,3 kg, Farbe schwarz, Format DVD-Video, DVD-R, DVD-RW, Dual Layer DVD-R, Video CD, CD Audio, Video Input/ Output Composite-Video - 1x BNC, Video Output S-Video - 4-pin Mini DIN, Component-Video - 3x BNC, Digital-Video - DVI-D, Monitor - Video Cinch, Audio Input 2x Cinch, Audio Output 2x Cinch, digital 1x Koaxial, 1x optisch, Tray/Key/Remote Lock, Einzelbild genaue Suchfunktion

VIDEO-EMPFANGSGERÄTE

SATANLAGE KOMPLETT _____ **30,00€**

Digital

SATELITEN-RECEIVER _____ **13,00€**

EDV

RECHNER

APPLE IMAC _____ **90,00€**

21,5" TFT-Aktivmatrix-Widescreen-LCD, Auflösung 1920x1080, 3,06GHz Intel Core i3 Prozessor, Arbeitsspeicher 4GB, Festplatte 500GB, Software Mac OS X Snow Leopard

APPLE IPAD 4. GENERATION _____ **40,00€**

32 GB, Wi-Fi

AV STUMPFL DATAPATH VISION RGB-E1 _____ **100,00€**

optionale DVI Input Karte für Media Server

EXONE NANO II PC _____ **50,00€**

Windows 7, Microsoft Office 2010 Home and Business, i5-560M, Arbeitsspeicher 2x2,53GB, Auflösung max. 1920x1080, Festplatte 250GB

MEDIA SERVER SC MEDIA ENGINE QUAD SSD _____ **150,00€**

Windows 7 ultimate, Wings Plantinum 4, inkl. Capturecard, i7-Quadcore, Arbeitsspeicher 8GB, Grafikspeicher 1280MB GDDR5, Auflösung max. 2560x1600, SSD Festplatte 250GB, Raidssystem, 19" 4HE Industriegehäuse, Input: Datapath Vision RGB pro E1, Output: 4x DVI

NOTEBOOK ASUS N76VM-V2G-T1024V _____ **65,00€**

Windows 7, Microsoft Office 2010 Home and Business, i7-3610QM, Arbeitsspeicher 8GB RAM, 17,3" LED-Display, Full HD, Festplatte 750GB, Farbe schwarz, beleuchtete Tastatur

NOTEBOOK HP PAVILION G6 _____ **65,00€**

Windows 7, Microsoft Office 2010 Home and Business, i5-3210M, Auflösung max. 1366x768, Arbeitsspeicher 4GB, Festplatte 320GB, 15,6"

SONY VAIO VPCL22 TOUCHDISPLAY MIT 3D _____ **100,00€**

Legales Windows7 Home Premium, Microsoft Office 2010, B 608 x H 429 x T 168-187 mm, Gewicht 12 kg, 24" VAIO Plus-Display, Auflösung 1920x1080, Full HD 16:9, Multi-Touchscreen, 2,2-3,1GHz Prozessor, Arbeitsspeicher 8GB, Festplatte 1000GB, Video-RAM-Speicher 1GB DDR, Farbe schwarz, integriert: Stereo-Lautsprecher 2x5,5W, Mono-Mikrofon, HD-Webkamera

SONY VAIO VPCL22 TOUCHDISPLAY OHNE 3D _____ **100,00€**

Legales Windows7 Home Premium, Microsoft Office 2010, B 608 x H 429 x T 168-187 mm, Gewicht 11,7 kg, 24" VAIO Plus-Display, Auflösung 1920x1080, Full HD 16:9, Multi-Touchscreen, 2,4-3,0GHz Prozessor, Arbeitsspeicher 4GB, Festplatte 1000GB, Video-RAM-Speicher 1GB DDR, Farbe schwarz, integriert: Stereo-Lautsprecher 2x5,5W, Mono-Mikrofon, HD-Webkamera

ZUBEHÖR

HAMA RF OPTICAL PRESENTER _____ **10,00€**

Power-Point Funk-Maus, 3 Tasten, USB 1.1

HP PHOTOSMART 8050 _____ **25,00€**

Tintenstrahl-Drucker 30 Seiten/Min. schwarz/weiß, 24 Seiten/pro Min. Farbe, Papierformat bis DIN A4, USB2.0-Anschluss, für Windows 98/2000/ME/XP/MAC

KOMPLETTSET W-LAN USB 2.0 _____ **AUF ANFRAGE**

LOGITECH FUNK-MAUS OPTICAL _____ **4,00€**

Funk-Empfänger mit USB-Anschluss

LOGITECH KABEL-TASTATUR _____ **8,00€**

PS2-Anschluss

MICROSOFT FUNKSET-TASTATUR/MAUS _____ **15,00€**

Funk-Empfänger mit USB-Anschluss

USB-KABEL _____ **0,30€**

USB-A auf USB-B, Länge 1,2 m

Stromverteiler

BAUSTROMVERTEILER _____ **35,00€**

Festanschluss bis CEE125A, 1x CEE63A Output, 1x CEE32A Output, 2x CEE16A Output, 3x Schuko (alle separat abgesichert, Schmelzsicherung), 2x FI

BLOCKVERTEILER CEE16A _____ **8,00€**

CEE16A Input, 6x Schuko Output (ohne FI)

BLOCKVERTEILER CEE16A _____ **10,00€**

CEE16A Input, 1x CEE 16A Output, 6x Schuko Output (keine separate Sicherung), 1x FI

BLOCKVERTEILER CEE 32A _____ **10,00€**

CEE 32A Input, 2x CEE 16A Output, je 3er Block Sicherung

BLOCKVERTEILER CEE 32A _____ **10,00€**

CEE 32A Input, 2x CEE 32A Output, keine Sicherung

MAJOR STROMVERTEILER CEE63A 3HE _____ **35,00€**

CEE63A Input, 2x CEE32A Output, 2x Schuko Output, 1x FI

MAJOR STROMVERTEILER CEE63A 3HE _____	40,00€
CEE63A Input, 4x 16A Output, 2x FI, 12x Sicherung	
MAJOR STROMVERTEILER CEE125A 3HE _____	45,00€
CEE125A Input, 3x CEE32A Output, 1x Harting 16pol Output, 1x FI	
MAJOR STROMVERTEILER CEE125A 6HE _____	65,00€
CEE125A Input, 4x CEE32A Output, 3x Schuko Output, inkl..RCD und LS	
STANDVERTEILER CEE16A _____	12,00€
CEE16A Input, 2x CEE16A Output (nur über FI gesichert), 6x Schuko Output (mit separater Sicherung), 1x FI	
STANDVERTEILER CEE32A _____	14,00€
CEE32A Input, 1x CEE32A Output (ohne separater Sicherung), 2x CEE16A Output, 4x Schuko Output (beide separat abgesichert), 1x FI	
STANDVERTEILER CEE63A _____	26,00€
CEE63A Input, 2x CEE32A Output, 2x CEE16A Output, 4x Schuko Output, 1x FI (alle Steckdosen separat abgesichert)	
STROMVERTEILER 160A _____	150,00€
Anschluss bis 160A (fest oder als Power Lock), 4x CEE63A Output, 1x Hauptschalter, 160A 4pol, 3x LED Phasenkontrolle, 1x digitales Multifunktionsmessgerät	

Kabel

230V

EURO-ANSCHLUSSKABEL _____	0,30€
1,8 m	
MEHRFACH-STECKDOSENLEISTE _____	0,60€
3-, 4-, 6-, 9 fach-Schukobuchse	
MEHRFACH-STECKDOSENLEISTE _____	0,60€
3x Schukobuchse, 6x Eurobuchse	
SCHUKO-KABELTROMMEL _____	8,00€
40 lfm, 4x Schukobuchse	
SCHUKO-KABELTROMMEL _____	9,00€
50 lfm, 4x Schukobuchse	

SCHUKO-VERLÄNGERUNG _____ **0,20€**

1,0 m, 3,0 m, 5,0 m, 7,0 m, 10,0 m, 15,0 m, 20,0 m, 25,0 m, Preis/lfm

SCHUKO-VERLÄNGERUNG 2,5² _____ **0,20€**

10,0 m, 20,0 m, Preis/lfm

400V

CEE 16A MOTORKABEL, 4-POL _____ **0,50€**

5,0 m, 10,0 m, 15,0 m, Preis/lfm

CEE 16A VERLÄNGERUNG _____ **0,50€**

1,0 m, 3,0 m, 5,0 m, 10,0 m, 15,0 m, 20,0 m, 25,0 m, Preis/lfm

CEE 32A VERLÄNGERUNG _____ **0,55€**

1,0 m, 3,0 m, 5,0 m, 10,0 m, 15,0 m, 25,0 m, 50,0 m, Preis/lfm

CEE 32A KABELTROMMEL IM CASE _____ **14,50€**

40,0 m

CEE 63A KABELTROMMEL IM CASE _____ **25,00€**

35,0 m

CEE 63A VERLÄNGERUNG _____ **12,00€**

7,0 m

AUDIOKABEL/ ADAPTER

ADAPTER CINCH – CINCH _____ **0,25€**

NTA102

ADAPTER CINCH – XLR FEMALE _____ **0,50€**

2-Weg unsymmetrisch, Länge 0,2 m – 1,0 m

ADAPTER CINCH – XLR MALE _____ **0,50€**

2-Weg unsymmetrisch, Länge 0,2 m – 1,0 m

ADAPTER KLINKE BUCHSE – XLR BUCHSE _____ **0,50€**

Symmetrisch

ADAPTER KLINKE BUCHSE – XLR BUCHSE _____ **0,50**

Unsymmetrisch, Längen 2,0 m, 5,0 m

ADAPTER KLINKE BUCHSE – XLR STECKER _____	0,50€
Symmetrisch	
ADAPTER KLINKE – CINCH _____	0,25€
NTA175	
ADAPTER KLINKE – XLR BUCHSE _____	0,50€
Symmetrisch	
ADAPTER KLINKE – XLR BUCHSE _____	0,50€
Unsymmetrisch, Längen 2,0 m – 5,0 m	
ADAPTER KLINKE – XLR STECKER _____	0,50€
Symmetrisch	
ADAPTER KLINKE – XLR STECKER _____	0,50€
Unsymmetrisch, Länge 5,0 m	
ADAPTER MINIKLINKE – CINCH _____	0,50€
2-Weg unsymmetrisch, 3,5 mm Klinenstecker, Länge 1,20 m, 1,80m, 10,0 m	
CINCH KABEL STEREO _____	0,50€
0,5 m, 1,2 m, 6,0 m, 10,0 m, Preis/lfm	
KLINKE – KLINKE KABEL _____	0,50€
Unsymmetrisch, Längen 0,5 m, 1,0 m, 3,0 m, 5,0 m, Preis/lfm	
KLINKE – KLINKE KABEL _____	0,50€
Symmetrisch, Längen 3,0 m – 5,0 m	
KLINKE - KLINKE KABEL _____	0,50€
2-Weg unsymmetrisch, Länge 1,0 m – 2,0 m	
SPEAKON 4-POL _____	0,20€
1,0 m, 3,0 m, 5,0 m, 10,0 m, 15,0 m, 25,0 m, Preis/lfm	
XLR-KABEL	
1,0 m, 2,0 m _____	0,35€
3,0 m, 5,0 m, 10,0 m, 15,0 m, 20,0 m, 25,0 m _____	0,50€
XLR-KABEL _____	0,50€
2-Weg unsymmetrisch, Länge ca. 1,5 m	

MULTICOREKABEL/-SYSTEME

KLOTZ FOH SPLIT 40/8 _____ **30,00€**

48 Kanalsplitt, Multipin auf XLR, Länge 3,0 m

KLOTZ MONITOR SPLIT 40/8 _____ **30,00€**

Länge 10,0 m

KLOTZ STAGEBOX 40/8 _____ **35,00€**

B 51 x H 47,5 x T 58 cm, im Case

STAGE MULTICORE 10/2-KABEL _____ **17,50€**

15 lfm

STAGE MULTICORE 40/8-KABELTROMMEL _____ **55,00€**

80 lfm, inkl. Stagebox

LICHTSTEUERKABEL/ ADAPTER

DMX ADAPTER – LÄNGE 0,3 M _____ **0,30€**

XLR 3pol Stecker → XLR 5pol Stecker

DMX ADAPTER – LÄNGE 0,5 M _____ **0,40€**

XLR 3pol Stecker → XLR 5pol Buchse

XLR 3pol Stecker → XLR 5pol Stecker

XLR 5pol Stecker → XLR 3pol Buchse

DMX ADAPTER – LÄNGE 10,0 M _____ **0,35€**

XLR 5pol Stecker → XLR 3pol Buchse

DMX ENDSTÜCK _____ **0,30€**

110 Ohm, 3pol/5pol

DMX KABEL XLR 3POL _____ **0,35€**

1,0 m, 3,0 m, 5,0 m, Preis/lfm

DMX KABEL XLR 5POL _____ **0,35€**

1,0 m, 3,0 m, 5,0 m, 10,0 m, 15,0 m, 30,0 m, Preis/lfm

LASTCOREVERTEILER _____ **AB 3,00€**

1x 16pol → 2x 16pol

1x 16pol → 3x 16pol

1x 16pol → 4x 16pol

1x 16pol → 6x Schuko Slimlinebar

1x 16pol IN → 6x Schuko Slimlinebar + 16pol OUT

WIELAND 10POL _____ **0,25€**

3,0 m, 5,0 m, 10,0 m, 15,0 m, 20,0 m, 25,0 m, Preis/lfm

WIELAND 16POL (12POLIG BELEGT) _____ **0,30€**

5,0 m, 10,0 m, 15,0 m, 20,0 m, Preis/lfm

VIDEOKABEL/ ADAPTER

BNC-KABEL _____ **0,15€**

3,0 m, 5,0 m, 10,0 m, 15,0 m, Preis/lfm

DVI-D-KABEL _____ **1,50€**

1,8 m, 3,0 m, 5,0 m, 10,0 m, Preis/lfm

RGBHV-KABEL _____ **0,80€**

10,0 m, 15,0 m, 20,0 m, Preis/lfm

RGBHV-KABELTROMMEL _____ **28,50€**

33,0 m

RGBHV-KABELTROMMEL _____ **38,50€**

50,0 m

SCART-KABEL _____ **0,50€**

1,5 m

SVHS-KABEL _____ **2,20€**

5,0 m

VGA-KABEL _____ **0,40€**

1,0 m, 3,0 m, 5,0 m, 10,0 m, 15,0 m, 25,0 m, Preis/lfm

VGA-VERLÄNGERUNG _____ **1,50€**

5,0 m

VIDEO-CINCH-KABEL _____ **0,30€**

2,0 m, 3,0 m, 5,0 m, 10,0 m, 15,0 m, 20,0 m, 60,0 m, Preis/lfm

DIVERSE KABELBRÜCKEN

EUROLITE KABELBRÜCKE KREUZUNG 550 X 550 MM _____ **10,00€**

4 Kanäle

EUROLITE KABELBRÜCKE 800 X 550 MM _____ **9,50€**

4 Kanäle

EUROLITE KABELBRÜCKE 1000 X 250 MM _____ **9,50€**

2 Kanäle

Verbrauchsmaterial (nur Verkauf)

FARBFOLIE PAR 64

diverse Farben _____ **2,50€**

weitere Größen _____ **AUF ANFRAGE**

GAFFA TAPE ADVANCE _____ **AUF ANFRAGE**

Schwarz, schwarz/gelb, silber/grau, weiß

GAFFA TAPE PRO _____ **AUF ANFRAGE**

Schwarz

MDG LOW FLUID _____ **AUF ANFRAGE**

1 Liter, für Nebelmaschine

SMOKE FLUID P _____ **AUF ANFRAGE**

5 Liter, Nebelmaschine

SNOW FLUID _____ **AUF ANFRAGE**

5 Liter, für Schneemaschine

UNIQUE FLUID _____ **AUF ANFRAGE**

Verschiedene Mengen, für Hazer

Diverses Tagungs- und Möblierungszubehör

ANDERS + KERN OVERHEADPROJEKTOR _____ **15,00€**

B 40,0 x H 92,0 x T 51,5 cm, stabiles Standgerät mit Axiallüfter & abnehmbarer Säule, Projektionskopf um 360° drehbar zur Projektion in alle Richtungen, Lampenschnellwechsler, Lampenparschaltung, Projektionsabstand 1,20 – 4,50 m

BEISTELLTISCH _____ **25,00€**

ø 50cm, Glasplatte

BIERTISCH _____ **5,00€**

BIERTISCH-BÄNKE _____ **2,50€**

BIERBANK-STRETCHUSSE, WEISS _____ **8,00€**

CARINO COCKTAILSSEL _____ **18,50€**

B 66 x H 76 x T 56 cm, Gewicht ca 9 kg, Farbe Schwarz, Kunstleder, Sitzbreite: 46cm, Sitzhöhe: 45cm, Sitztiefe: 44cm

GARDEROBENSTÄNDER „AST“ _____ **15,00€**

SW

KONFERENZTISCH _____ **6,00€**

B 170 x H 74 x T 70 cm, T-Fuß Doppelsäule verchromt, Tischplatte weiß, 50 mm Kanten Buche massiv

REDNERPULT _____ **AUF ANFRAGE**

diverse

SCHREIBTISCH „MOBILE DESK“

- B 102 x H 97 x T 75 cm, Holz/Kunststoff, Farbe buche/blau _____ **13,00€**
- B 102 x H 97 x T 75 cm, Holz/Kunststoff, Farbe buche/blau, mit Schublade und Einlegeboden _____ **22,00€**
- B 102 x H 97 x T 75 cm, Holz/Kunststoff, Farbe buche/blau, mit Schublade _____ **22,00€**
- B 102 x H 97 x T 75 cm, Holz/Kunststoff, Farbe buche/blau, mit Schiebetür _____ **22,00€**

SCHUTZPLATTE FÜR STEHTISCH Ø70 CM _____ **1,50€**

STAPELSTUHL _____ **5,00€**

B 47 x H 80 x T 42 cm, Polsterstuhl schwarz, Gestell Stahlrohr, Reihenverbinder verfügbar

STAPELSTUHL „SOMMER“ _____ **15,00€**

B 56 x H 110 x T 66 cm, klappbar, Gestell Aluminium grau, Sitzfläche Polyesterstoff weiß, Rückenlehne 5-fach verstellbar

STEHTISCH _____ **15,00€**

Ø70cm, 4-teilig mit Fußring schwarz, Tischplatte weiß

STRETCHUSSE FÜR STEHTISCH Ø70 CM, WEISS _____ **8,00€**

TERASSENHEIZSTRAHLER PYRAMIDE _____ 80,00€

Heizleistung: 9,3 KW, Flammenregulierbar, Gasverbrauch max. ca. 0,65 kg/h, inkl. Druckregler & Gasschlauch, für Flüssiggas bis 11 kg

THEKE SATURN _____ 180,00€

B 173,7 x H 90 x T 75 cm, Korpus Holz/ Kunststoff, Farbe weiß, mit abschließbaren Türen, Frontscheibe gegen Aufpreis beleuchtbar

TURNIERKICKER _____ 75,00€

B 154,0 x H 93,0 x T 76,0 cm, Gewicht 79 kg, 2 Getränkehalter, 3 Spielbälle, eine Ball-Einwurf-Schale, ein Ballrückgabe-Fenster sowie einen Torzähler auf jeder Seite

Z-BARHOCKER _____ 5,00€

B 35 x H 83 x T 35 cm, verchromt, Sitz Leder schwarz

PERSONALKOSTEN

AUF-/ABBAUHELFER/-IN _____ 28,00€

Pro Stunde; pro Tag max. 10 h

ELEKTROTECHNIKER/-IN _____ 42,00€

Pro Stunde; pro Tag max. 10 h

FACHKRAFT FÜR VERANSTALTUNGSTECHNIK _____ 42,00€

Licht-/Ton-/Videotechniker, pro Stunde; pro Tag max. 10 h

KAMERATECHNIKER/-IN _____ 45,00€

Pro Stunde; pro Tag max. 10 h

MEISTER FÜR VERANSTALTUNGSTECHNIK _____ 70,00€

Pro Stunde; pro Tag max. 10 h

TECHNISCHE/-R LEITER/-IN _____ 60,00€

Pro Stunde; pro Tag max. 10 h

VERANSTALTUNGSKAUFFRAU/-MANN _____ 40,00€

Pro Stunde; pro Tag max. 10 h

TRANSPORTKOSTEN

LKW 18 T

200,00 €/ Tag netto	100 km inkl.	Inkl. Zurrgurte*	1,00 € jeder weitere km
250,00 €/ Tag netto	300 km inkl.	Inkl. Zurrgurte*	1,00 € jeder weitere km
300,00 €/ Tag netto	500 km inkl.	Inkl. Zurrgurte*	1,00 € jeder weitere km

LKW 12,5 T

150,00 €/ Tag netto	100 km inkl.	Inkl. Zurrgurte*	1,00 € jeder weitere km
200,00 €/ Tag netto	300 km inkl.	Inkl. Zurrgurte*	1,00 € jeder weitere km
250,00 €/ Tag netto	500 km inkl.	Inkl. Zurrgurte*	1,00 € jeder weitere km

TRANSPORTER

80,00 Euro/ Tag netto	100 km inkl.	Inkl. Zurrgurte	0,60 € jeder weitere km
110,00 Euro/ Tag netto	300 km inkl.	Inkl. Zurrgurte	0,60 € jeder weitere km
140,00 Euro/ Tag netto	500 km inkl.	Inkl. Zurrgurte	0,60 € jeder weitere km

PKW

60,00 Euro/ Tag netto	100 km inkl.	AUF ANFRAGE	0,50 € jeder weitere km
-----------------------	--------------	--------------------	-------------------------

* zzgl. Maut

AGB DER FIRMA MMC

Udo Domemruth, Steinerschweg 17, 33332 Gütersloh
Stand: Januar 2017

GELTUNGSBEREICH

(1) Diese Verkaufsbedingungen/Vermietbedingungen (AGB) sind Grundlage und Bestandteil aller zwischen der Firma MMC und ihren Vertragspartnern (nachfolgend Kunde genannt) geschlossenen Verträge, welche die Vermietung oder den Verkauf von Gegenständen und/oder hiermit zusammenhängenden Sach- und Dienstleistungen der Firma MMC zum Gegenstand haben.

(2) Entgegenstehende oder von unseren Verkaufsbedingungen/Vermietbedingungen abweichende Bedingungen des Kunden erkennen wir nur an, wenn wir ausdrücklich schriftlich der Geltung zustimmen.

(3) Diese Verkaufsbedingungen/Vermietbedingungen gelten auch für alle zukünftigen Geschäfte mit dem Kunden, soweit es sich um Rechtsgeschäfte verwandter Art handelt.

§1 Angebot und Vertragsschluss

(1) Unsere Angebote sind freibleibend und unverbindlich.

(2) Die Auftragserteilung durch den Kunden erfolgt in Schriftform. Die vom Kunden unterzeichnete Bestellung ist ein bindendes Angebot. Sofern eine Bestellung als Angebot gemäß §145 BGB anzusehen ist, können wir diese innerhalb von zwei Wochen annehmen.

§2 Überlassene Unterlagen

An allen im Zusammenhang mit der Auftragserteilung dem Kunden überlassenen Unterlagen, wie z. B. Kalkulationen, Zeichnungen etc., behalten wir uns Eigentums- und Urheberrechte vor. Diese Unterlagen dürfen Dritten nicht zugänglich gemacht werden, es sei denn, wir erteilen dazu dem Kunden unsere ausdrückliche schriftliche Zustimmung. Soweit wir das Angebot des Kunden nicht innerhalb der Frist von §2 annehmen, sind diese Unterlagen uns unverzüglich zurückzusenden.

§3 Preise und Zahlung

(1) Sofern nichts Gegenteiliges vereinbart wird, gelten unsere Preise ab Werk zuzüglich Verpackung und Mehrwertsteuer in jeweils gültiger Höhe. Kosten der Verpackung werden gesondert in Rechnung gestellt.

(2) Alle Preise verstehen sich, soweit nicht anders angegeben, in Euro. Preisänderungen, Druckfehler und Irrtum sind vorbehalten.

(3) Die Zahlung des Kauf- oder Mietpreises hat ausschließlich in Bar, oder auf eines der Konten zu erfolgen, welche auf der Rechnung/Lieferschein ausgewiesen sind. Zahlungen gelten erst an dem Tag geleistet, an dem MMC verlustfrei über den Betrag verfügen kann. Barzahlungen dürfen nur bei befugten Angestellten unserer Firma geleistet werden.

(4) Der Abzug von Rabatt oder Skonto ist nur bei schriftlicher besonderer Vereinbarung zulässig.

(5) Bei einer Bestellung unter einem Wert von 50,00 € behalten wir uns die Erhebung einer Bearbeitungsgebühr, in Höhe von 5,00 €, vor.

(6) Sofern nichts anderes vereinbart wird, ist der Preis innerhalb von 7 Tagen nach Rechnungsstellung zahlbar. Ab Beginn des Verzugs schuldet der Käufer zusätzlich zum Kaufpreis Verzugszinsen. Die Verzugszinsen sind im BGB §288 geregelt. Die Geltendmachung eines höheren Verzugschadens bleibt vorbehalten. Ein ungerechtfertigter und nicht vereinbarter Abzug, sowie fällige aber nicht beglichene Verzugszinsen, werden nachträglich berechnet und eingefordert.

(7) Sofern keine Festpreisabrede getroffen wurde, bleiben angemessene Preisänderungen wegen veränderter Lohn-, Material- und Vertriebskosten für Lieferungen, die 3 Monate oder später nach Vertragsabschluss erfolgen, vorbehalten.

§4 Widerrufsbelehrung für Verbraucher gemäß §§312b bis 312d BGB

„Verbraucher ist eine natürliche Person, die das Rechtsgeschäft weder zum Zwecke einer gewerblichen noch einer selbstständigen beruflichen Tätigkeit abgeschlossen hat.“

(1) Widerrufsrecht

Sie können Ihre Vertragserklärung innerhalb von zwei Wochen ohne Angabe von Gründen oder – wenn Ihnen die Sache vor Fristablauf überlassen wird – durch Rücksendung der Sache widerrufen. Der Widerruf muss schriftlich, z. B. per Fax, aber auch per E-Mail erklärt werden. Der für beide Partner eindeutigste Weg ist ein eingeschriebener Brief. Die Frist beginnt nach Erhalt dieser Belehrung in Textform, jedoch nicht vor Eingang der Ware beim Empfänger (bei der wiederkehrenden Lieferung gleichartiger Waren nicht vor Eingang der ersten Teillieferung) und auch nicht vor Erfüllung unserer Informationspflichten gemäß Artikel 246 § 2 in Verbindung mit § 1 Abs. 1 und 2 EGBGB sowie unserer Pflichten gemäß § 312e Abs. 1 Satz 1 BGB in Verbindung mit Artikel 246 § 3 EGBGB. Zur Wahrung der Widerrufsfrist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs oder der Sache.

Der Widerruf ist zu richten an:

MMC Udo Dommermuth, Steinerschweg 17, 33332 Gütersloh
Telefon: 05241/709560, Fax: 05241/7095611, E-Mail: info@mmc-gt.de

(2) Widerrufsfolgen

Im Falle eines wirksamen Widerrufs sind die beiderseits empfangenen Leistungen zurückzugewähren und ggf. gezogene Nutzungen (z. B. Zinsen) herauszugeben. Können Sie uns die empfangene Leistung ganz oder teilweise nicht oder nur in verschlechtertem Zustand zurückgewähren, müssen Sie uns insoweit ggf. Wertersatz leisten. Bei der Überlassung von Sachen gilt dies nicht, wenn die Verschlechterung der Sache ausschließlich auf deren Prüfung – wie sie Ihnen etwa im Ladengeschäft möglich gewesen wäre – zurückzuführen ist. Für eine durch die bestimmungsgemäße Ingebrauchnahme der Sache entstandene Verschlechterung müssen Sie keinen Wertersatz leisten.

Vom Widerrufsrecht ausgenommen sind die Warenlieferung nach Kundenspezifikation (Maßanfertigung) und die Lieferung von verderblicher Ware. Außerdem sind, sofern die Datenträger entsiegelt wurden, auch Audio- und Videoaufzeichnungen sowie Software vom Umtausch ausgeschlossen. Paketversandfähige Sachen sind auf unsere Gefahr zurückzusenden. Sie haben die regelmäßigen

Kosten der Rücksendung zu tragen, wenn die gelieferte Ware der bestellten entspricht und wenn der Preis der zurückzusendenden Sache einen Betrag von 40 € nicht übersteigt oder wenn Sie bei einem höheren Preis der Sache zum Zeitpunkt des Widerrufs noch nicht die Gegenleistung oder eine vertraglich vereinbarte Teilzahlung erbracht haben. Anderenfalls ist die Rücksendung für Sie kostenfrei. Nicht paketversandfähige Sachen werden bei Ihnen abgeholt. Verpflichtungen zur Erstattung von Zahlungen müssen innerhalb von 30 Tagen erfüllt werden. Die Frist beginnt für Sie mit der Absendung Ihrer Widerrufserklärung oder der Sache, für uns mit deren Empfang.

(3) Ausschluss des Widerrufsrechts

Das Widerrufsrecht besteht nicht bei Verträgen - zur Lieferung von Waren, die nach Kundenspezifikation angefertigt werden oder eindeutig auf die persönlichen Bedürfnisse zugeschnitten sind oder die auf Grund ihrer Beschaffenheit nicht für eine Rücksendung geeignet sind. Diese Einschränkung gilt nicht für Waren, die auf Bestellung des Verbrauchers aus vorgefertigten Standardbauteilen zusammengefügt werden, soweit diese mit verhältnismäßig geringem Aufwand ohne Beeinträchtigung ihrer Substanz oder Funktionstüchtigkeit wieder getrennt werden können.

Ende der Widerrufsbefehl

§5 Aufrechnung und Zurückbehaltungsrechte

Dem Kunden steht das Recht zur Aufrechnung nur zu, wenn seine Gegenansprüche rechtskräftig festgestellt oder unbestritten sind. Zur Ausübung eines Zurückbehaltungsrechts ist der Kunde nur insoweit befugt, als sein Gegenanspruch auf dem gleichen Vertragsverhältnis beruht.

§6 Lieferung

(1) Der Beginn der von uns angegebenen Lieferzeit setzt die rechtzeitige und ordnungsgemäße Erfüllung der Verpflichtungen des Kunden voraus. Die Einrede des nicht erfüllten Vertrages bleibt vorbehalten.

(2) Kommt der Kunde in Annahmeverzug oder verletzt er schuldhaft sonstige Mitwirkungspflichten, so sind wir berechtigt, den uns insoweit entstehenden Schaden, einschließlich etwaiger Mehraufwendungen ersetzt zu verlangen. Weitergehende Ansprüche bleiben vorbehalten. Sofern vorstehende Voraussetzungen vorliegen, geht die Gefahr eines zufälligen Untergangs oder einer zufälligen Verschlechterung der Kaufsache in dem Zeitpunkt auf den Kunden über, in dem dieser in Annahme- oder Schuldnerverzug geraten ist.

(3) Wir haften im Fall des von uns nicht vorsätzlich oder grob fahrlässig herbeigeführten Lieferverzugs für jede vollendete Woche Verzug im Rahmen einer pauschalierten Verzugsentschädigung in Höhe von 3% des Lieferwertes, maximal jedoch nicht mehr als 15% des Lieferwertes.

(4) Weitere gesetzliche Ansprüche und Rechte des Bestellers wegen eines Lieferverzuges bleiben unberührt.

§7 Gefahrübergang bei Versendung (nur gewerbliche Kunden)

Wird die Ware auf Wunsch des Kunden an diesen versandt, so geht mit der Absendung an den Kunden, spätestens mit Verlassen des Werks/Lagers, die Gefahr des zufälligen Untergangs oder der zufälligen Verschlechterung der Ware auf den Kunden über. Dies gilt unabhängig davon, ob die Versendung der Ware vom Erfüllungsort erfolgt oder wer die Frachtkosten trägt.

§8 Eigentumsvorbehalt

(1) Wir behalten uns das Eigentum an der gelieferten Sache bis zur vollständigen Zahlung sämtlicher Forderungen aus dem Liefervertrag vor. Dies gilt auch für alle zukünftigen Lieferungen, auch wenn wir uns nicht stets ausdrücklich hierauf berufen. Wir sind berechtigt, die Kaufsache zurückzunehmen, wenn der Kunde sich vertragswidrig verhält.

(2) Der Kunde ist verpflichtet, solange das Eigentum noch nicht auf ihn übergegangen ist, die Kaufsache pfleglich zu behandeln. Insbesondere ist er verpflichtet, diese auf eigene Kosten gegen Diebstahl-, Feuer- und Wasserschäden ausreichend zum Neuwert zu versichern. Müssen Wartungs- und Inspektionsarbeiten durchgeführt werden, hat der Besteller diese auf eigene Kosten rechtzeitig auszuführen. Solange das Eigentum noch nicht übergegangen ist, hat uns der Besteller unverzüglich schriftlich zu benachrichtigen, wenn der gelieferte Gegenstand gefändert oder sonstigen Eingriffen Dritter ausgesetzt ist. Soweit der Dritte nicht in der Lage ist, uns die gerichtlichen und außergerichtlichen Kosten einer Klage gemäß §771 ZPO zu erstatten, haftet der Kunde für den uns entstandenen Ausfall.

(3) Der Kunde ist zur Weiterveräußerung der Vorbehaltsware im normalen Geschäftsverkehr berechtigt. Die Forderungen des Abnehmers aus der Weiterveräußerung der Vorbehaltsware tritt der Besteller schon jetzt an in Höhe des mit uns vereinbarten Faktura-Endbetrages (einschließlich Mehrwertsteuer) ab. Diese Abtretung gilt unabhängig davon, ob die Kaufsache ohne oder nach Verarbeitung weiterverkauft worden ist. Der Kunde bleibt zur Einziehung der Forderung auch nach der Abtretung ermächtigt. Unsere Befugnis, die Forderung selbst einzuziehen, bleibt davon unberührt. Wir werden jedoch die Forderung nicht einziehen, solange der Kunde seinen Zahlungsverpflichtungen aus den vereinbarten Erlösen nachkommt, nicht in Zahlungsverzug ist und insbesondere kein Antrag auf Eröffnung eines Insolvenzverfahrens gestellt ist oder Zahlungseinstellung vorliegt.

(4) Die Be- und Verarbeitung oder Umbildung der Kaufsache durch den Kunden erfolgt stets Namens und im Auftrag für uns. In diesem Fall setzt sich das Anwartschaftsrecht des Bestellers an der Kaufsache an der umgebildeten Sache fort. Sofern die Kaufsache mit anderen, uns nicht gehörenden Gegenständen verarbeitet wird, erwerben wir das Miteigentum an der neuen Sache im Verhältnis des objektiven Wertes unserer Kaufsache zu den anderen bearbeiteten Gegenständen zur Zeit der Verarbeitung. Dasselbe gilt für den Fall der Vermischung. Sofern die Vermischung in der Weise erfolgt, dass die Sache des Bestellers als Hauptsache anzusehen ist, gilt als vereinbart, dass der Kunde uns anteilmäßig Miteigentum überträgt und das so entstandene Alleineigentum oder Miteigentum für uns verwahrt. Zur Sicherung unserer Forderungen gegen den Kunden tritt der Kunde auch solche Forderungen an uns ab, die ihm durch die Verbindung der Vorbehaltsware mit einem Grundstück gegen einen Dritten erwachsen; wir nehmen diese Abtretung schon jetzt an.

(5) Wir verpflichten uns, die uns zustehenden Sicherheiten auf Verlangen des Kunden freizugeben, soweit ihr Wert die zu sichernden Forderungen um mehr als 20% übersteigt.

§9 Gewährleistung und Mängelrüge sowie Rückgriff/Herstelleregress

(1) Gewährleistungsrechte des Kunden setzen voraus, dass dieser seinen nach §377 HGB geschuldeten Untersuchungs- und Rügeobliegenheiten ordnungsgemäß nachgekommen ist. Offensichtliche Mängel sind vom Kunden innerhalb von 14 Tagen ab Lieferung

des Vertragsgegenstandes schriftlich uns gegenüber zu rügen.

(2) Mängelansprüche für gewerbliche Kunden verjähren in 12 Monaten, bei Verbrauchern in 24 Monaten, nach erfolgter Ablieferung der von uns gelieferten Ware bei unserem Kunden. Beim Verkauf gebrauchter Güter entfällt die Gewährleistungsfrist für gewerbliche Kunden, bei Verbrauchern gilt eine Gewährleistungsfrist von 12 Monaten. Vorstehende Bestimmungen gelten nicht, soweit das Gesetz gemäß §438 Abs. 1 Nr. 2 BGB (Bauwerke und Sachen für Bauwerke), §479 Abs. 1 BGB (Rückgriffsanspruch) und §634a Abs. 1 BGB (Baumängel) längere Fristen zwingend vorschreibt. Vor etwaiger Rücksendung der Ware ist unsere Zustimmung einzuholen.

(3) Sollte trotz aller aufgewendeter Sorgfalt die gelieferte Ware einen Mangel aufweisen, der bereits zum Zeitpunkt des Gefahrübergangs vorlag, so werden wir die Ware, vorbehaltlich fristgerechter Mängelrüge nach unserer Wahl nachbessern oder Ersatzware liefern. Es ist uns stets Gelegenheit zur Nacherfüllung innerhalb angemessener Frist zu geben. Rückgriffsansprüche bleiben von vorstehender Regelung ohne Einschränkung unberührt.

(4) Schließt die Nacherfüllung fehl, kann der Besteller – unbeschadet etwaiger Schadensersatzansprüche – vom Vertrag zurücktreten oder die Vergütung mindern.

(5) Mängelansprüche bestehen nicht bei nur unerheblicher Abweichung von der vereinbarten Beschaffenheit, bei nur unerheblicher Beeinträchtigung der Brauchbarkeit, bei natürlicher Abnutzung oder Verschleiß wie bei Schäden, die nach dem Gefahrübergang infolge fehlerhafter oder nachlässiger Behandlung, übermäßiger Beanspruchung, ungeeigneter Betriebsmittel, mangelhafter Bauarbeiten, ungeeigneten Baugrundes oder aufgrund besonderer äußerer Einflüsse entstehen, die nach dem Vertrag nicht vorausgesetzt sind. Werden vom Kunden oder Dritten unsachgemäß Instandsetzungsarbeiten oder Änderungen vorgenommen, so bestehen für diese und die daraus entstehenden Folgen ebenfalls keine Mängelansprüche.

(6) Ansprüche des Kunden wegen der zum Zweck der Nacherfüllung erforderlichen Aufwendungen, insbesondere Transport-, Wege-, Arbeits- und Materialkosten, sind ausgeschlossen, soweit die Aufwendungen sich erhöhen, weil die von uns gelieferte Ware nachträglich an einen anderen Ort als die Niederlassung des Kunden verbracht worden ist, es sei denn, die Verbringung entspricht ihrem bestimmungsgemäßen Gebrauch.

(7) Rückgriffsansprüche des Kunden gegen uns bestehen nur insoweit, als der Kunde mit seinem Abnehmer keine über die gesetzlich zwingenden Mängelansprüche hinausgehenden Vereinbarungen getroffen hat. Für den Umfang des Rückgriffsanspruches des Kunden gegen den Lieferer gilt ferner Absatz 6 entsprechend.

§10 Mietzeit

(1) Die Mietzeit schließt den vereinbarten Tag der Bereitstellung der Mietgegenstände in unserem Lager (Mietbeginn) und den vereinbarten Tag der Rückgabe der Mietgegenstände in unser Lager (Mietende) ein. Dies gilt unabhängig davon wer den Transport durchführt.

(2) Abholung und Rückgabe können nur während der regulären Geschäftszeiten erfolgen. Die Rückgabe muss am vereinbarten Rückgabetag bis um 11 Uhr erfolgt sein.

(3) Die Mietdauer bezieht sich auf 24 Stunden, sofern nichts anderweitig in schriftlicher Form vereinbart wurde. Angebrochene Tage werden als voller Tag berechnet.

§11 Vergütung bei Vermietung

(1) Sofern nichts anderweitig in schriftlicher Form vereinbart wurde, gilt der in der jeweils bei Vertragsabschluss gültigen Preisliste von MMC enthaltene Mietpreis als vereinbart. Wir behalten uns vor die Preisliste jederzeit und ohne Ankündigung zu verändern.

(2) Ist in Verträgen über zusätzliche Dienstleistungen, wie z. B. Anlieferung, Montage und Betreuung durch Fachpersonal, die Höhe des Entgelts nicht geregelt, gilt ein angemessenes Entgelt als vereinbart.

§12 Transport bei Vermietung

(1) Unsere Firma schuldet nicht den Transport der Mietgegenstände. Übernehmen wir, auf Grund anderweitig in schriftlicher Form getroffener Vereinbarungen, den Transport der Mietgegenstände dürfen wir den Transport nach eigener Wahl selbst oder durch Dritte durchführen. Für etwaige Schadensersatzansprüche gelten §9 Abs. 1 und 2.

(2) Beauftragen wir einen Dritten mit der Durchführung des Transports, hat der Kunde vorrangig diesen Dritten für etwaige Schadensersatzansprüche in Anspruch zu nehmen. Der Kunde kann zu diesem Zweck Abtretung unserer gegen den Dritten zustehenden Ansprüche in demjenigen Umfang verlangen, in dem wir dem Kunden gegenüber zur Haftung verpflichtet sind.

§13 Stornierung durch den Kunden bei Vermietung

(1) Der Kunde hat das Recht, den Vertrag bis spätestens drei Tage vor Mietbeginn ohne Einhaltung weiterer Fristen gegen Zahlung einer Abstandsgebühr zu kündigen (Stornierung). Die Kündigung bedarf zu Ihrer Wirksamkeit der Schriftform.

(2) Die Abstandsgebühr ist zum Zeitpunkt der Kündigung fällig und beträgt 20% des vereinbarten Mietpreises, bei Stornierung bis spätestens 30 Tage vor Beginn, 50% des vereinbarten Mietpreises, wenn bis spätestens 10 Tage vor Beginn storniert wird und 80% des vereinbarten Mietpreises, wenn bis spätestens 3 Tage vor Mietbeginn storniert wird. Danach ist der volle Mietpreis zu zahlen.

(3) Als Zeitpunkt der Stornierung ist der Zugang des Kündigungsschreibens bei uns maßgeblich.

§14 Mängel bei Mietgegenständen

(1) Der Kunde ist verpflichtet, die Mietgegenstände bei Überlassung auf Vollständigkeit und Mangelfreiheit zu überprüfen und uns einen etwaigen Mangel oder Unvollständigkeit unverzüglich schriftlich mitzuteilen. Unterlässt der Kunde die Überprüfung oder eine schriftliche Mitteilung, so gilt der Zustand der überlassenen Mietgegenstände als genehmigt und mangelfrei. Eine Ausnahme besteht nur in dem Fall, dass der Mangel bei der Überprüfung nicht erkennbar war. Zeigt sich ein solcher Mangel später, so hat der Kunde uns diesen unverzüglich nach der Entdeckung schriftlich mitzuteilen. Andernfalls gilt der Zustand der überlassenen Mietgegenstände auch in Ansehung dieses Mangels als genehmigt und mangelfrei. Jede Mängelanzeige bedarf der Schriftform.

(2) Sind die Mietgegenstände zum Zeitpunkt der Überlassung mangelhaft, oder zeigt sich ein solcher Mangel später, so kann der Kunde, nach rechtzeitiger schriftlicher Mitteilung an uns, Nachbesserung verlangen. Dies gilt nicht, soweit der Kunde den Mangel selbst verursacht hat und/oder zur Instandhaltung- einschließlich Reparatur- verpflichtet ist. Wir sind berechtigt dem Nachbesserungsverlangen nach eigener Wahl durch Bereitstellung eines gleichwertigen Mietgegenstandes oder durch Reparatur nachzukommen. Der Kunde kann die Durchführung der Nachbesserung nur während des in §10 genannten Zeitraums verlangen.

- (3) Die Nachbesserung können wir von der Erstattung der Transport-, Wege- und Arbeitskosten durch den Kunden abhängig machen, wenn die Nachbesserung mit unverhältnismäßigen Aufwendungen verbunden ist. Dies ist regelmäßig der Fall, wenn sich die Mietgegenstände im Ausland befinden.
- (4) Ein Minderungs- oder Kündigungsrecht nach Maßgabe des §§543 Abs. 2 Nr.1 und Abs. 3 BGB, steht dem Kunden nur zu, wenn der Nachbesserungsversuch von uns erfolglos geblieben ist oder wir die Nachbesserung mangels Kostenübernahme abgelehnt haben. Unterlässt der Kunde die schriftliche Mitteilung eines Mangels oder zeigt er den Mangel verspätet an, kann der Kunde aufgrund des Mangels nicht mindergemäß §543 Abs. 2 Nr.1 und Abs. 3 BGB kündigen oder Schadensersatz verlangen. Der Anspruch auf Schadensersatz ist auch dann ausgeschlossen, wenn der Kunde uns den Mangel zwar unverzüglich schriftlich mitgeteilt hat, eine Nachbesserung innerhalb des unter §10 genannten Zeitraums jedoch nicht möglich war.
- (5) Im Falle einer unterlassenen oder verspäteten Mitteilung eines Mangels ist der Kunde uns zum Ersatz des dadurch verursachten Schadens verpflichtet. Jegliches Mitverschulden des Kunden an dem Mangel schließt das Kündigungsrecht aus.
- (6) Hat der Kunde mehr als einen Mietgegenstand gemietet, ist der Kunde nur dann zur Kündigung des gesamten Auftrages aufgrund Mangelhaftigkeit eines einzelnen Gegenstandes berechtigt, wenn die Mietgegenstände als zusammengehörig vermietet worden sind und die Mangelhaftigkeit die vertraglich vorausgesetzte Funktionsfähigkeit der Mietgegenstände in ihrer Gesamtheit wesentlich beeinträchtigt.
- (7) Mietet der Kunde technisch aufwendig oder schwierig zu bedienende Geräte, ohne die Inanspruchnahme des von uns empfohlenen und angebotenen Fachpersonals an, steht dem Kunden ein Nachbesserungsanspruch nur zu, wenn der Nachweis erbracht wird, dass für den Mangel keine Bedienungsfehler ursächlich oder mitursächlich waren. Die Nachweispflicht hierfür obliegt dem Kunden.
- (8) Der Kunde ist verpflichtet, auf seine Kosten im Zusammenhang mit dem geplanten Einsatz der Mietgegenstände etwaige erforderliche öffentlich-rechtliche Genehmigungen rechtzeitig einzuholen. Sofern die Montage durch uns erfolgt ist, hat der Kunde uns zuvor auf Verlangen die erforderlichen Genehmigungen nachzuweisen. Wir haften nicht für die Genehmigungsfähigkeit des vom Kunden vorgesehenen Einsatzes der Mietgegenstände.

§15 Schadensersatz bei Mietgegenständen

- (1) Vertragliche und gesetzliche Schadensersatzansprüche stehen dem Kunden nur zu, wenn diese auf vorsätzlicher oder grob fahrlässiger Pflichtverletzung durch uns, unseren gesetzlichen Vertretern oder leitenden Angestellten beruhen. Der verschuldensabhängige Schadensersatzanspruch gemäß §536 Abs. 1 BGB ausgeschlossen ist. Für typische, vorhersehbare Schäden, haften wir darüber hinaus auch, wenn sie durch grob fahrlässiges oder vorsätzliches Handeln eines einfachen Erfüllungsgehilfen oder durch fahrlässige Verletzung wesentlicher Vertragspflichten von uns, unseren gesetzlichen Vertretern oder leitenden Angestellten verursacht worden sind. Diese Haftungsbeschränkungen gelten auch zu Gunsten der gesetzlichen Vertreter und leitenden Angestellten der Firma MMC.
- (2) Die Haftung für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit bleibt von diesen Haftungsbeschränkungen unberührt.

§16 Verpflichtung zum Haftungsausschluss zugunsten von MMC

Der Kunde hat eine inhaltlich der Regelung des §15 entsprechende Haftungsbeschränkung mit seinen Vertragspartnern (Künstler, Sportler, Zuschauer etc.) auch für deliktische Ansprüche zugunsten von MMC zu vereinbaren. Wenn wir in Folge der Nichtumsetzung der vorgenannten Verpflichtungen auf Schadensersatz in Anspruch genommen werden, hat der Kunde uns von diesen Schadensersatzansprüchen freizuhalten.

§17 Genehmigungen, Rigging und Hängepunkte in Hallen oder Sälen

- (1) Der Kunde hat dafür zu sorgen, dass sämtliche gesetzliche Bestimmungen eingehalten bzw. erfüllt werden.
- (2) Der Kunde hat sich um alle notwendigen Genehmigungen zu kümmern und diese auf Verlangen der Firma MMC vorzuweisen. Sollte ein Auftrag wegen fehlender oder falscher Genehmigungen nicht oder nur teilweise durchgeführt werden können, so ist dies nicht das Verschulden der Firma MMC, und es erfolgt die normale Berechnung.
- (3) Sind durch diverse Aufbauten Hängepunkte in Hallen oder Sälen notwendig, so hat der Kunde sich um die Statik dieser Hängepunkte zu kümmern. Im Falle inkorrekt Gewichts- oder Statikangaben ist die Firma MMC von jeglicher Haftung entbunden.

§18 Pflichten des Kunden während der Mietzeit

- (1) Bei unseren Mietgegenständen handelt es sich um technisch aufwendige und dementsprechend störungsempfindliche Geräte. Der Kunde verpflichtet sich die Mietgegenstände sorgfältig zu behandeln und die Bedienung nur von technisch geschultem Personal durchführen zu lassen.
- (2) Der Kunde hat die Pflicht die gesetzlichen Sicherheitsrichtlinien einzuhalten und sämtliche Vorschriften, Instruktionen und Bedienungsanleitungen zu beachten.
- (3) Sofern der Kunde kein Servicepersonal von uns gebucht hat, muss der Kunde alle während der Mietzeit notwendigen Instandhaltungs- und Reparaturarbeiten fachgerecht auf seine Kosten durchführen lassen. Insbesondere hat der Kunde während des Mietgebrauchs die entstehenden Mängel an Leuchtmitteln und Lautsprechermembranen auf eigene Kosten zu beheben. Darüber hinaus hat der Kunde alle von ihm schuldhaft verursachten Mängel zu beseitigen bzw. für deren Beseitigung aufzukommen.
- (4) Die Mietgegenstände dürfen nur im Rahmen der technischen Bestimmungen und ausschließlich von fachkundigen Personen aufgestellt, bedient und abgebaut werden. Werden Gegenstände ohne Personal von uns angemietet, hat der Kunde für die fortwährende Einhaltung aller geltenden Sicherheitsrichtlinien, insbesondere der Unfallverhütungsvorschriften (UVV) und der Richtlinien des Verbandes Deutscher Elektroingenieure (VDE), zu sorgen.
- (5) Der Kunde hat während der Nutzung der Mietgegenstände für eine störungsfreie Stromversorgung Sorge zu tragen. Für Schäden infolge von Stromausfall, Stromunterbrechungen oder -schwankungen haftet der Kunde.

§19 Versicherung bei Mietgegenständen

- (1) Der Kunde ist verpflichtet, das allgemein mit den jeweiligen Mietgegenständen verbundene Risiko (Verlust, Diebstahl, Beschädigung, Haftpflicht, etc.) ordnungsgemäß und ausreichen zu versichern.
- (2) Vereinbart der Kunde mit uns, dass wir die Versicherung übernehmen, hat der Kunde uns die Kosten der Versicherung entspre-

chend §4 zu erstatten. Übernehmen wir die Versicherung nicht, hat der Kunde uns den Abschluss einer Versicherung auf Verlangen nachzuweisen.

§20 Rechte Dritter bei Mietgegenständen

(1) Der Kunde hat die Mietgegenstände von allen Belastungen, Inanspruchnahme, Pfändungen und sonstigen Rechtsmaßnahmen Dritter frei zu halten. Er ist verpflichtet uns, unter Überlassung aller notwendigen Unterlagen, unverzüglich von solchen Maßnahmen Dritter zu benachrichtigen. Der Kunde hat die Kosten der Abwehr derartiger Eingriffe zu tragen.

§21 Kündigung von Mietverträgen durch MMC

(1) Ein Mietvertrag kann von beiden Parteien nur aus wichtigen Gründen gekündigt werden. Dies gilt auch für vereinbarte Zusatzleistungen.

(2) Zugunsten von uns liegt ein wichtiger Grund insbesondere vor, wenn

- sich die wirtschaftlichen Verhältnisse des Kunden wesentlich verschlechtert haben, z.B. wenn gegen Pfändungen oder sonstige Zwangsvollstreckungsmaßnahmen erfolgen, oder wenn über sein Vermögen das Insolvenzverfahren oder ein außergerichtliches Vergleichsverfahren beantragt wird.
- der Kunde die Mietgegenstände vertragswidrig gebraucht.
- der Kunde im Falle eines nach Zeitabschnitten bemessenen und zu zahlenden Mietzinses mit der Zahlung des Mietzinses für zwei aufeinander folgende Termine oder mit einem Gesamtbetrag in Höhe des für zwei Termine zu entrichtenden Mietzinses in Verzug gerät.

§22 Rückgabe der Mietgegenstände

(1) Die Mietgegenstände sind vollständig, geordnet, sauber und in einwandfreiem Zustand während dem in §10 genannten Zeitraum spätestens am letzten Tag bis 11:00 Uhr in unserem Lager abzugeben. Die Rückgabepflicht erstreckt sich auch auf defekte Mietgegenstände, insbesondere auf Leuchtmittel und anderes Kleinteilzubehör. Die Rückgabe ist erst mit dem Abladen und Registrieren aller Mietgegenstände in unserem Lager abgeschlossen.

(2) Die Mietgegenstände sind vor der Rückgabe durch den Kunden zu reinigen. Kabel müssen vom Kunden aufgerollt und sortiert werden. Für unsortierte und/oder verschmutzte Mietgegenstände berechnen wir eine Reinigungs- und/oder Sortiergebühr von bis zu 30 €.

(3) Nach der Registrierung erhält der Kunde eine Empfangsbestätigung. Die Rücknahme der Mietgegenstände ohne sofortige Einwendungen gilt nicht als Anerkennung der Vollständigkeit oder Mängelfreiheit. Wir behalten uns ausdrücklich vor die Mietgegenstände nachträglich einer eingehenden Prüfung zu unterziehen und etwaige Mängel dem Kunden nachträglich in Rechnung zu stellen.

(4) Wird die vereinbarte Mietzeit überschritten, hat der Kunde uns hiervon unverzüglich schriftlich davon in Kenntnis zu setzen. Die Fortsetzung des Gebrauchs führt nicht automatisch zu einer Verlängerung des Mietverhältnisses. Für jeden über die vereinbarte Mietzeit hinausgehenden Tag hat der Kunde eine Nutzungsentschädigung in Höhe der pro Tag vereinbarten Vergütung zu entrichten. Diese Vergütung ist dadurch zu ermitteln, dass der ursprüngliche vereinbarte Gesamtpreis durch die Tage der ursprünglich vereinbarten Mietzeit geteilt wird. Die Geltendmachung weiterer Ansprüche (wie zum Beispiel Verspätungszuschläge, Schadensersatzforderungen, etc.) bleibt vorbehalten.

(5) Bei Verlust oder Beschädigung von Mietgegenständen, Leuchtmitteln oder anderem Kleinteilzubehör hat der Kunde uns den Neuwert zu erstatten, es sei denn der Kunde weist nach, dass uns kein oder ein wesentlich geringerer Schaden entstanden ist.

§23 Langfristig vermietete Gegenstände

(1) Sofern die vereinbarte Mietzeit mehr als zwei Monate beträgt oder der Kunde die Mietgegenstände aufgrund verspäteter Rückgabe länger als zwei Monate in Besitz hat, gelten ergänzend die Bestimmungen dieses Paragraphen.

(2) Dem Kunden obliegt die Instandhaltung, und soweit erforderlich, auch die Instandsetzung der Mietgegenstände.

(3) Der Kunde ist verpflichtet, alle gesetzlich vorgeschriebenen technischen Überprüfungen und Wartungen der Mietgegenstände selbstständig und auf eigene Kosten durchzuführen. Anstehende Prüfungs- und Wartungstermine sind vom Kunden bei uns zu erfragen.

(4) Gibt der Kunde die Mietgegenstände zurück, ohne die in §22 Abs. 2+3 geschuldeten Arbeiten vorgenommen zu haben, sind wir ohne weitere Mahnungen oder Fristsetzungen dazu berechtigt, die erforderlichen Arbeiten auf Kosten des Kunden vorzunehmen, bzw. durch Dritte vornehmen zu lassen.

§24 Schriftform

Sofern Schriftform vereinbart oder in diesen AGB vorgesehen ist, wird diese auch durch Übermittlung durch Fernkopie (Telefax) sowie durch ein elektronisches Dokument, das mit einer qualifizierten elektronischen Signatur nach dem Signaturgesetz versehen ist, gewährt.

§25 Datenschutz/Kreditprüfung

(1) Die für die Geschäftsabwicklung notwendigen Daten werden gespeichert. Alle persönlichen Daten werden selbstverständlich vertraulich behandelt. Vorstehendes gilt als Benachrichtigung gemäß §33 Bundesdatenschutzgesetz.

(2) Wir behalten uns vor eine Bonitätsprüfung durchzuführen.

§26 Sonstiges

(1) Dieser Vertrag und die gesamten Rechtsbeziehungen der Parteien unterliegen dem Recht der Bundesrepublik Deutschland unter Ausschluss des UN-Kaufrechts (CISG).

(2) Erfüllungsort und ausschließlicher Gerichtsstand und für alle Streitigkeiten aus diesem Vertrag ist unser Geschäftssitz, sofern sich aus der Auftragsbestätigung nichts anderes ergibt.

(3) Alle Vereinbarungen, die zwischen den Parteien zwecks Ausführung dieses Vertrages getroffen werden, sind in diesem Vertrag schriftlich niedergelegt.

(4) Sollten einzelne Bestimmungen dieses Vertrages unwirksam sein oder werden oder eine Lücke enthalten, so bleiben die übrigen Bestimmungen hiervon unberührt.



**WIRF EINEN
BLICK AUF
DIE KARTE!**

mmc
Audio Licht Video
STEINMERSCHWEG 17
33332 GÜTERSLOH

WEGBESCHREIBUNG

MIT DEM AUTO VON DER A2:

- Abfahrt 24 auf die Verler Straße Richtung GT
- Der Straße folgen bis zur ersten Ampelkreuzung
- Links in die Bruder-Konrad-Straße abbiegen
- Geradeaus fahren bis zum Werbemittelgeschäft „Pokal Finale“
- Danach rechts in den Bettentrupsweg einbiegen
- Ankunft nach ca. 200 m rechts

MIT DEM AUTO VON GÜTERSLOH:

- Der Neuenkirchner Straßestadttauswärts folgen, bis Sie rechts einen „Combi Markt“ sehen
- Danach rechts in den Steinmerschweg einbiegen
- Ankunft nach ca. 200 m links

MIT DEM BUS VOM GÜTERSLOHER HAUPTBAHNHOF:

- Gegenüber dem Bahnhof befindet sich der ZOB, hier in die Linie 204 einsteigen
- Ausstieg an der Haltestelle Steinmerschweg
- Der Straße bis zur 2. Kreuzung (Bettentrups Weg) folgen, MMC befindet sich links



Das Event und Technik Atelier.

Udo Dommermuth
Steinerschweg 17
33332 Gütersloh

Fon: +49 5241 / 70 95 60
info@mmc-gt.de
www.mmc-gt.de

