



Theater R.A.B.
Random Acts of Beauty
Oltmannsstraße 22
D – 79100 Freiburg i. Br.
Tel: ++49/761/20 21 203

E-mail: info@theater-rab.de
Website: www.theater-rab.de

Theater R.A.B.

Random Acts of Beauty

Theater R.A.B. ist ein freies professionelles Theater ohne feste Subventionen. Das Theater finanziert sich über Gastspieleinnahmen, projektbezogene Zuschüsse, Eintrittsgelder und Theaterseminare. Inhaber sind Franziska Braegger und Len Shirts. Je nach Projekt werden freie Mitarbeiter aus den Bereichen Schauspiel und Musik hinzugezogen, die Meisten davon sind in mehreren Produktionen tätig. Das Theater verfügt über einen Proberaum, eine Werkstatt und ein mobiles, energie-autarkes, geodatisches Theaterzelt: das "Heliodrom".

R.A.B. Produktionen – eigenkonzipiert und im Ensembleprozess entstanden – erzählen Geschichten durch eine lebhafte Verwendung von Bild, Bewegung, Text und Klang. Thematischer Schwerpunkt des Theaters ist die Beziehung zwischen Mensch und Natur. Seit der Gründung sind zwanzig Produktionen, dutzende kleinere Szenarien, mehrere interaktiv-improvisatorische Walk Acts und über 50 kulturelle Bildungsprojekte in den verschiedensten Räumlichkeiten uraufgeführt worden. Alle Produktionen sind tournee-fähig, und wurden in ganz Deutschland sowie international – USA, Japan, der Schweiz, Frankreich, Österreich, Schottland, Belgien u.a. – aufgeführt.

Das Schauspiel mit "stummen" Vollmasken, sprechenden „commedia“ Masken sowie allerlei Arten von Figuren gehören zum stilistischen Kern von Theater R.A.B. Alle Masken werden von Len Shirts entworfen und gebaut.

Als Theaterlehrer arbeiten Franziska Braegger und Len Shirts seit über dreißig Jahren mit Erwachsenen, Jugendliche, Auszubildende und Kinder in verschiedenen Ausbildungs-Inszenierungen. Zusammen mit TeilnehmerInnen entwickeln sie originelle Theaterstücke. Großen Wert ist darauf gelegt, dass die TeilnehmerInnen autorisch aktiv sind und sich partizipativ in die Gesamtplanung einbringen können.

Das Theater R.A.B. wurde 1998 in Freiburg im Breisgau von Franziska Braegger (CH) und Len Shirts (USA) gegründet. Es ist Mitglied im Bundesverband Theater im öffentlichen Raum, im Landesverband freie Tanz- und Theaterschaffende Baden-Württemberg, im Bundesverband Theaterpädagogik sowie im KTV-AP Vereinigung KünstlerInnen – Theater – VeranstalterInnen, Schweiz.

Biographien und Werdegang:

Franziska Braegger (Konzept, Leitung, Theaterlehre, Schauspiel)

geboren 1963 in St. Gallen, CH. 1980-86 bei der Strassentheatergruppe "Teatro del Cuore" Schweiz. 1983-90 absolvierte sie Ausbildungen in Bewegungstheater (Vorbühne Zürich), Theaterpädagogik und Schauspiel (Spielstatt Ulm Theater Akademie). 1986 bei des Grotowski-orientierten Ensembles „Tulari Boga“ in Bern. 1991-92 „Theater Seraphim“ in Ulm. 1993-1997 Umwelttheaterprojekt „Integrale TheaterWerkstatt Ulm“. 1997 Gründung des Theater R.A.B.s. Zudem arbeitet Franziska Braegger seit 2012 als Erzählerin im Projekt "Erzählen Zuhören Weitererzählen" der Freiburger Schulprojekt Werkstatt.

Len Shirts (Konzept, Leitung, Schauspiel, Regie, Theaterlehre, Maskenbau)

geboren 1956 in San Diego, Kalifornien, (Konzept, Spiel, Maskenbau) ist Schauspieler, 1969 erste Auftritte mit einem Puppentheater und ein Amateur Kindertheaterensemble. 1974-78 Ausbildung zum Schauspieler und Pantomime an der „California State University at Humboldt (B.A. in Theatre Arts). 1978-84 div. Rollen (Theater und Tanztheater) sowie eigene Bewegungstheaterproduktionen in Berkeley und San Francisco. 1985-1993 Dozent für theatrale Bewegung an der Spielstatt Ulm Theater Akademie. In dieser Zeit Entwicklung eigener Solo-Bewegungstheaterstücke. 1992-1997 „Integrale Theater Werkstatt, Ulm. 1998 Regie: „Kleine Engel“ am "Theater Pfützle", Nürnberg.

Len Shirts ist zudem Grafiker und bildender Künstler. Seit 1976 entwirft und stellt er ausdrucksstarke Masken im eigenen Stil her. Mittlerweile existieren über 130 Masken verschiedenster Dimensionen und Stilrichtungen.





Theater R.A.B.
Random Acts of Beauty
Oltmannsstraße 22
D – 79100 Freiburg i. Br.
Tel: ++49/761/20 21 203



E-mail: info@theater-rab.de
Website: www.theater-rab.de

Theaterproduktionen

- seit Sept 2021 Ich steige aus dem Fenster
(Freilicht) Theaterabenteuer für Kinder ab 6 Jahren
- seit Jun 2021 Granat Tochter: die Geschichte von Katharina Egg und Christian Wentzinger
Strassentheater zu historische Persönlichkeiten der Freiburger Geschichte
- seit Nov 2020 Random Acts of Beauty
eine wilde Collage von viele Figuren und Motiven des Theaters R.A.B.
- seit Juli 2020 Trolle auf der Durchreise
Corona-gerechte Installationsperformance seit Juni 2019 BUNT ist meine Lieblingsfarbe ein theatraler dadaesquer, Cirque Nouveau Happening, inspiriert von die AvantGarde der 20er Jahren
- 2018-2019 Café Jenseits – Aufbruch zur Unmöglichkeit
Ein surrealistische Auseinandersetzung mit Ernst Toller, Else Lasker-Schüer, Oskar Schlemmer & Sophie Taeuber-Arp
- seit Juli 2017 Die Seehundfrau
eine Geschichte von Verstärkung & Identität in Laut- und Gebärdensprache
- seit Okt 2015 Um die Welt in 80 Tagen
Theaterabenteuer frei nach Jules Verne
- seit Nov 2014 Sein mal Anders
interaktiv-forschenden Theateraktion
- seit März 2014: Lurvehette - Spiel der zwei Blumen
Ein Märchen für Erwachsene, basiert auf dem norwegischen Märchen „Lurvehette“
- seit 2013 2032: Verchipt und Zuggedreht!
Kulturelle Bildungsprojekt zur Zukunft, Ökostation Freiburg
- 2010-2013 Helios
Ein Bildgedicht über Licht, Dunkelheit und Macht
- seit 2009 Im Mäusegarten
Für Kinder ab 4
- seit 2008 Gartenzauber
30-min. Theater für Freilichtsituationen
- seit 2007 Auf der Spitze des Eisbergs / Tip of the Iceberg
Eine Komödie zum Schmelzen in deutsch oder englisch
- 2006-2007 Wentzingers Traum
Masken- und Sprachtheater über ein barocker Künstler und sein Lebenswandel
- 2004-2008 Wi Wa Shu: als die Tiere Menschen waren/Tales of Animal People
Bild- und Klangtheater mit Masken ohne Sprache
- seit 2004 Die versunkene Stadt Ys
Kindertheater (ab 6)
- seit 2002 Waldzauber
Kindertheater (ab 4) mit Live Musik ohne Sprache
- 2002-04 Kaleidoskop
Theater für offene Plätze
- seit 2000 In der Stille der Zeit
surrealistisches Bild- und Klangtheater mit Masken und Musik
- 2000-2005 Guten Tag Monster von Pauline Mol
Kinder/Jugendtheater: Koproduktion mit Cargo-Theater
- 1999-2000 Lebensgier und Totentanz
eine Koproduktion mit den Freiburger Spielleyt & Lupus Ludens
- seit 1999 Der Nichtsnutz von Theater R.A.B.
Kindertheater (ab 5) in deutsch oder englisch
- 1998-2003 Die Nacht des Baumes
Erzähl- und Bewegungstheater





Theater R.A.B.
Random Acts of Beauty
Oltmannsstraße 22
D – 79100 Freiburg i. Br.
Tel: ++49/761/20 21 203



E-mail: info@theater-rab.de
Website: www.theater-rab.de

Theaterfestivals (Auswahl)

- Sept 2020 Bauhausfest minimal, Bauhaus Dessau: „Kleinfassung BUNT ist meine Lieblingsfarbe“
- Juli 2019 Sommerfest Erholungshaus Bayer Leverkusen: „BUNT ist meine Lieblingsfarbe“ Juni
- 2018 Karneval der Kulturen, Berlin: „Die Putzrabben“
- Sept 2017 Rheingeflüster, Lahr: „Random Acts of Water“
- März 2017 Weltgeschichtentag Freiburg: „Visionen“ & „Das Glück & die goldene Ente“
- Okt 2016 Heidelberger Theatertage, „Um die Welt in 80 Tagen“
- Juni 2016 Luaga & Losna Kinder- & Jugendtheaterfestival Ös, „Um die Welt in 80 Tagen“
- März 2016 Theatertreffen der 37. Duisburger Akzente: „Um die Welt in 80 Tagen“
- März 2015 Kindertheaterfestival Amberg: „Die versunkene Stadt Ys“
- Mai 2015 Schwarz Wald Gut: „Random Acts of Beauty“
- August 2012 Kindertheaterfestival Rechberghausen: „Der Nichtsnutz“
- August 2011 Kindertheaterfestival Rechberghausen: „Waldzauber“
- Juni 2011 Inselfestival Rheinau: „Mask Actions“
- Mai 2009 Open Ohr Festival, Mainz: „In der Stille der Zeit“
- July 2008 Valhalla Arts Festival, So. Lake Tahoe, CA USA: „Tip of the Iceberg“
- Mai-Juni 2008 Ruhrfestspiel „Fringe Festival“ Recklinghausen „Mask Actions“
- Juni 2007 2. Forum D'expression Régional pour la Jeunesse „Bilingo“ Guebwiller: „Waldzauber“
- Jan 2007 Sister City Fair, Matsuyama Japan: „In der Stille der Zeit“
- Aug 2006 Valhalla Arts Festival, So. Lake Tahoe, CA USA : „Tales of Animal People“
- Okt 2005 27. Internationales Puppentheaterfestival, Mistelbach ÖS, „Versunkene Stadt Ys“
- Sept 2003 Dimanches en rues libre, Lyon, F: „Mask Actions“ & „Kaleidoskop“
- Juli 2002 Festival du rue, Colmar: „Kaleidoskop“
- Juni 2002 Spurensuche (ASSITEJ/Agora) St.Vith, Belgien: „Guten Tag Monster“
- Dez 2001 Theaterpreis der Stuttgarter Zeitung (nominiert): „Guten Tag Monster“
- Oct 2000 Staufener Kulturwoche: „Lebensgier & Totentanz“
- Juli 2000 Internationales Pantomime Festival: Wrocław, Poland:
„Random Acts of Beauty“ (I. Version In der Stille der Zeit)
- Juli 2000 Internationales Donaufestival, Ulm: „Der Nichtsnutz“

Auftragsinszenierungen (Auswahl)

- Juli 2016 Wassererlebnistag Naturpark Rheinland: „Die Marktfrau bekommt Besuch“
- Juni 2013 Eröffnung Stiftungsverwaltung im Adelhauser Kloster: „Egg und Wentzinger begrüsst“
- Juni 2013 Inselfestival Rheinau „Gentlemen Fish in the Parlour“
- April 2011 50-Jahr WWF Feier, MAAG-Halle Zürich: „Nashorn, Tiger, Panda“
- Mai 2011 Neueröffnung Restaurant Schloss Oberberg, Gossau CH: Die Schlossgeister
- Juli 2010 Auftakt COSPAR 2010 in Bremen: „Die Bremer Stadtmusikanten im Weltall“
- Mai 2009 Auftakt ICLEI Symposium „Local Renewables 2009“ Messe Freiburg
- März 2009 Eröffnungsfeier Haus Egg: „Katharina Egg träumt“
- Mai 2007 5. Tagung „Patient als Partner“ Universitätsklinikum Freiburg:
Inszenierung: „Christian Wentzinger und Katharina Egg“
- Mai 2005 61. Jahrestagung Deutscher Stiftungen, Freiburg
- Okt 2004 25 Jahre Arbeitsstelle Partnerschaft - Ehe – Familie, St. Gallen, CH
Inszenierung: „Beziehungen“
- seit 2001 zusammen mit Domdey & Kron Moderation & Training: „Über den Gartenzaun“
- Oct. 2000 Auftaktsveranstaltungen der „Lokalen Agenda 21“ in versch. Gemeinden
Landesbank Baden-Württemberg, Weingut Heitlinger:
Inszenierung: „Commedia DiVino“ zusammen mit G. Dautel Agentur
- Nov. 1999 Astra GmbH, Karlsruhe: Jahrestagung Deutsche Hochdruckliga
Inszenierung: „Wenn die Herzen höher schlagen“ zusammen mit G. Dautel Agentur
- Sept. 1999 Privatsanatorium Dr. Kellner, Badenweiler:
Inszenierung: „Brückenschlag ins Jahr 2000“ zusammen mit G. Dautel Agentur
- Feb. 1999 Hogaka 99, Karlsruhe: Erlebnis Gastronomie*
Inszenierung: „Die unflätige Bedienung“ und „das Abenteueressen“ G. Dautel Agentur



Theater R.A.B.
Random Acts of Beauty
Oltmannsstraße 22
D – 79100 Freiburg i. Br.
Tel: ++49/761/20 21 203



E-mail: info@theater-rab.de
Website: www.theater-rab.de

Walk-Acts (Auswahl)

- Sep 2020 Theaterfest lite, Innenstadt Wolfenbüttel (World Art Projekt)
Jan 2020 Vernissage, Kunstverein Freiburg (Klischee Pantomimen)
Aug 2019 Marktgeschrei Arnsberg (Die Putzrabben)
Juni 2019 Karnival der Kulturen, Berlin (Die Putzrabben)
Mai 2018 Gassensensation Heppenheim (Wachmann und Waffel, Fisch in Frack)
April 2018 Landesgartenschau Lahr (Fisch in Frack)
März 2017 Gartentage Erfurt (Fisch in Frack)
Okt 2016 Theaterfest Hameln: World Art Project
Aug 2016 13. Wasserspiele Templin: Fisch in Frack
Mai 2016 Stadtfest Zweibrücken: Fisch in Frack
Okt 2015 Theaterfest Hameln: Putzrabben
September 2015 Strassenfest Norderstedt
August 2015 Sommernachtsball Bayer Kulturhaus Leverkusen (mehrere Figuren)
Juni 2015 Kieler Woche: Fisch in Frack
Juni 2015 Kindertheaterfestival Amberg: Kräuterweib und Schwein
August 2014 Open Flair Festival, Eschwege: Die Putzrabben
August 2014 Bergfest, Piesberger Gesellschaftshaus, Osnabrück: Die Putzrabben
Juli 2014 Steinfest, Bivio, Graubünden, CH (mehrere Figuren)
Juni 2014 kufstein unlimited Festival, Kufstein, Österreich (mehrere Figuren)
Juni 2013 kufstein unlimited Festival, Kufstein, Österreich (mehrere Figuren)
Juni 2013 Johannismacht Mainz Die Putzrabben
Juli 2011 Kitzcorner Eröffnungsfest, Kitzbühel, Österreich (mehrere Figuren)
Mai 2011 Rührfestspiele Recklinghausen: Eröffnungsfest am 1. Mai: Die Putzrabben
Aug 2010-'11 Schlossnacht Pillnitz: Ein barockes Trio
Aug 2009-'10-'11 Berliner Gauklerfest: (mehrere Figuren)
Aug 2009 Brückensensation Rheinfelden: Barockes Ehepaar/ Die Putzrabben
Juni 2008 Osnabrücker Samstag, Innenstadt Osnabrück (mehrere Figuren)
Juni 2008-'13 Sommerfest, Kulturgut Winkhausen (mehrere Figuren)
Aug 2006 Künstlermarkt Waldkirch (mehrere Figuren)
Juni 2006 Altstadt Pur, Ortenheim (mehrere Figuren)
Mai 2006-'12 Kulturfest Paderborn (mehrere Figuren)
Aug. 2004 Kultureller Spaziergang, Condé-Northen, Frankreich (mehrere Figuren)
Juli 2003 KulTOURtage Kreis Kleve, Schloß Moyland, Kreis Kleve
Jan. 2002 25. Jubiläum PiK Parterretheater im Künerhaus, Memmingen
Juli 2002 -10-12 ZMF Zelt Musik Festival, Freiburg (mehrere Figuren)
Juli 2001 Birkenmeier Parkfest, Tiengen
Mai 2001 Eröffnungsfeier, Hotel Schloss Neuburg, Obrigheim
März 2001 Hogaka 2001, Karlsruhe: Erlebnis Gastronomie*
Juli, 2000 Maschseefest, Hannover
Juni, 2000-01 Schlossfestspiele, Schwetzingen: Abschlussfest „Cena Ultima“
April, 2000 Treffpunkt Baden-Württemberg: Landesgartenschau Singen
März, 2000 Neue Messe, Freiburg: Eröffnung Camping Freizeit & Touristik
Juni, 1999 Landesgartenschau „Grün 99“, Weil am Rhein
Juli, 1998 Heiliggeiststiftung, Freiburg: Sommer Wein Fest



Theater R.A.B.
Random Acts of Beauty
Oltmannsstraße 22
D – 79100 Freiburg i. Br.
Tel: ++49/761/20 21 203



E-mail: info@theater-rab.de
Website: www.theater-rab.de

Workshop Inszenierungen & kulturelle Bildung

- 2019 „Der T-Raum / TraumWelten“**
freiwillige Gruppe 20-24 J. Hörspiel und Installation zum Thema „gesellschaftlicher Traum“
- 2019 „Vollkommen Verkommen“**
freiwillige Gruppe 20-24 J. zum Thema Gesellschaftswandel
- 2018 „Paradox im Paradies“**
freiwillige Gruppe 16-20 J. zum Thema Zukunft
- 2016-17 „Taten wagen“**
Arbeit mit Strassenjugendlichen in Zusammenarbeit mit der Freiburger Strassenschule
- 2016-19 Kulturkosmonauten Projekt (Mitarbeit)**
GBS St. Gallen CH: Arbeit mit Migranten & Flüchtlichen der 16.-26. Jahre
Land ohne Sand (2021), Planetenspiel (2020) Glück, Pech und die goldene Ente (2019), Teufel mit den 3 goldenen Haaren (2018) Die vergessenen Inseln (2016)
- Aug 2016 Oberstufe Zillis der Schulverband Schams, Graubünden CH**
- Juni 2015 Im Auftrag vom VitaminT: Allianz Real Estate GmbH „Out of Space 2015“**
zwei Kreative Workshops (Stage Combat und Choreographie) mit internationalen Mitarbeitern der Firma
- 2015-16 Strassenvisionen**
Arbeit mit Strassenjugendlichen in Zusammenarbeit mit der Freiburger Strassenschule
- 2012-14 Prometheus Gruppe: „Endlos Erben“ & „Verchipt und Zuggedreht“**
freiwillige Gruppe 16-20 J. zum Thema Zukunft
- Sep 2006 Vitamin T4 Change, München**
Professioneller Weiterbildung in Maskentheater mit Mitarbeiter dieser Firmentheater
- Apr 2006 Voxstasy Ensemble, Bern: „öppis runds“**
Spielcoaching und Choreographie: für eine „a cappella“ Gruppe
- seit 2002 dm drogeriemarkt „abenteuer kultur“**
(mit Auszubildenden 16 bis 26 Jahre alt, 2 Projekte pro Jahr)
z.B. Zottelhaube, Antigone spukt, Göttinnendämmerung, Der Sturm
Menschenzeit, Engelzeit, Radio Mut, Freiheit? Freiheit!, Im Strudel der Zeit
- seit 2001 Deutsches Theater in französischen Schulen (Conseil Haut-Rhin):**
Inszenierungen auf Deutsch mit SchülerInnen des zwei-sprachigen Ausbildungsprogramms (10 bis 14 Jahre)
- Collège Gambetta, Riedisheim
Die schaurige Geschichte der Kriminalität, Land ohne Sand, Jack und die Bohnenstange, Theatergeister
Der Bär der ein Bär bleiben wollte, Der Sturm, Der Prinz und der Bettelknabe u.a.
- Collège Robert Beltz, Sultz
Hotel Aschenputtel, Der Freiburger Weibekrieg u.a.
- Collège Frédéric Hartmann, Munster
Das Storchenfest, Max & Moritz u.a.
- Collège les Ménétriers, Ribeauville
Kleider machen Leute
- Collège Berlioz, Colmar
Ein Sommernachtstraum, Ein tierischer Tag u.a.
- Collège Nerval, Village-Neuf
z.B. Mut, Das Hochhaus, Schloss am See, Der Odyssee
- 1998-2020 Akademie der Ev.-Luth. Kirche Oldenburg:**
Ausbildung zum Spiel- und Theaterpädagoge Abschlussprojekt: „Inszenierung“
TeilnehmerInnen: Alter 22 bis 65
Der Sturm, Zottelhaube, Der Rattenfänger von Hameln, Der Teufel mit den drei goldenen Haaren u.a.



Theater R.A.B.
Random Acts of Beauty
Oltmannsstraße 22
D – 79100 Freiburg i. Br.
Tel: ++49/761/20 21 203



E-mail: info@theater-rab.de
Website: www.theater-rab.de

Heliodrom Theaterzelt R.A.B.-eigene Festivals



11.–28. August 2016 Heliodrom Kulturwochen “Zum Abheben”

Veranstaltungsreihe in Andeer in Kooperation mit dem Naturpark Beverin

Theater R.A.B.: “Um die Welt in 80 Tagen” • Lesung Reto Häny • Konzert: La Triada • Erzählung: Viamala Häx unterwäx • Märchen für Erwachsene • Konzert: Shane Brady & Band • Informativveranstaltung zum Projekt “Cheese Exchange” • Impro: Theatergruppe Lamuns • Kindertheater: Der Nichtsnutz • Soloperformance: Romeo vs. Julia: Liebe zum Ableben • Workshop: Maskenspiel • Theaterworkshop “Zukunftsvisionen” mit der Schule Schams / Andeer • Moderierte Gesprächsrunde „Fliegen“ vom Naturpark Beverin



19. -28. September 2014 Heliodrom Theaterzeltwoche, Platz der alten Synagoge Freiburg

Theater: Lurvehette – Spiel der zwei Blumen • Kindertheater: “Der Nichtsnutz” • Vortrag und Schnupperworkshop: Maskentheater • Vortrag “ungewöhnliche Bauten” von Daniel “Jo” Jauch: geodatische Dome • Kindertheater “Die versunkene Stadt Ys” • Maskenperformance: „Random Acts of Water“ • Matinee-Konzert “Ensemble Carte Blanche”



11. bis 20. Juli 2014 ZeltKultur Woche auf der Alp Flix Graubünden

Vortrag über die Alp Flix mit Victoria Spinas • Lurvehette – Spiel der zwei Blumen • Alphornworkshop mit Werner Erb • Vollmond Exkursion • Kräuterwanderung mit Theresa Spinas • Erzählabend mit Walter Hueppi • Erzählung: Die Regentrude und die Alp Flix • Konzert Handorgelduo Just/Meierhans, Auftakt von Theater R.A.B. • Konzert Carte Blanche, Welt-Jazz • In der Stille der Zeit • Die versunkene Stadt Ys • Konzert: Le Voce di Bregaglia, Männerchor



19. - 29. September 2013: 15. Jahre Theater R.A.B.

Stadtgarten, Freiburg im Breisgau

Eröffnungsfeier mit Maskenspiel, einer Retrospektive und Live Musik • Maskentheater R.A.B.: Helios • Freilichttheater: Gartenzauber • Kindertheater: Der Nichtsnutz • Improvisation: Random Acts of Masken • Vortrag: Maskentheater als Hyperrealität • Maskenausstellung • Workshop: Das Spiel mit Masken • Konzert: Ro Kuijpers und Co. • Theater R.A.B. In der Stille der Zeit • Theater R.A.B.: Auf der Spitze des Eisbergs

13. - 18. August 2013 Das Heliodrom - Kulturarena auf der Alp Flix

Erzähl- und Bilderabend “Von seltsamen Wesen und anderen Bergerscheinungen” • Vortrag über die Alp Flix mit Victoria Spinas” • Theater R.A.B. “Auf der Spitze des Eisbergs” • Konzert: Werner Erb mit Alphörnern • Workshop: Alphornspiel für Jedermann • Kindertheater: “Der Nichtsnutz” • Alphornklänge mit Gübi und Fluri • Männerchor: “le Voce di Bregaglia”



7. bis 21. Juli 2013 Solar-Kultur-Wochen in Rieselfeld

Solare Zukunft e.V. und Theater R.A.B. präsentieren

Theaterimprovisation mit Free Association Riot • Solarobjekte bauen für Kinder und Vortrag: 100% erneuerbaren Energien • Vortrag: Energiewende konkret: Dr. Jörg Lange • Solarobjekte bauen • Theater R.A.B.: Auf der Spitze des Eisbergs • Theater R.A.B. “Waldzauber” • Jugendtheater: 2032: Verchipt und Zuggedreht! • Vortrag: nachhaltig Bauen: Gespräch mit Dipl.-Ing. (FH) Oliver • Heizmann, Strohhallenbau und Daniel Jo Jauch, Domebauten • Vortrag: International Solar Food Processing Network • Multimediaereignis: Baumgeistwelten • Konzert: Trio Briösh • Konzert: Pan & Co. • Kindertheater “Der Nichtsnutz” • Kino: Leben mit der Energiewende • Unterricht im Energieparcours • Bastelnachmittag



Theater R.A.B.
Random Acts of Beauty
Oltmannsstraße 22
D – 79100 Freiburg i. Br.
Tel: ++49/761/20 21 203



E-mail: info@theater-rab.de
Website: www.theater-rab.de

Freie Mitarbeiter (Ausschnitt):

Rita Bückert (Artistik, Schauspiel) Artistenausbildung am Centro de Artes Urbanas in Granada, Spanien (Schwerpunkte: Trapez, Tuch, Clownerie, Akrobatik). Zirkusdozentin & Performerin im Circus Mignon, Hamburg und Zirkus Rosado. 2010-2019 Arbeit als Schauspielerin und Artistin: Streetperformance mit der Compania Animasur in Granada Cordoba, Sevilla (Walkact mit Stelzen). Interwoven interkulturelles, genreübergreifendes Kunstprojekt Illora, Spanien (Choreographin, Performerin). Auftritt beim Cirque Mignon, Kliffmeile (Luftartistik, Clown). Produktion und Aufführung von „Die verkaufte Stadt“, Theater Instrumental. Produktion und Aufführung „Fremde Federn“, E-Werk, Waggonhalle Marburg, Spiegelhalle Konstanz, Theatertage Jena. Mitglied bei der Companie Distracted (Show Act, Tete a Tete, Via Thea Görlitz).

Asabe Mast (Maskenspiel) wurde 1968 in Kaduna, Nigeria, geboren. Grundtheaterausbildung 1987-88 an der Spielstatt Ulm Theater Akademie. 1988-1990 Bühnentechnikerin und Lastwagenfahrerin für das Zelttheater „Commedia Mundi“. 1990-1999 Ensemblemitglied im Pantomimetheater „Transparent“ in Stuttgart. Asabe Mast ist zudem Erzieherin, und Stelzenläuferin. Sie arbeitet seit 1999 mit Theater R.A.B.

Jonas Schütte (Schauspiel) absolvierte seine Schauspielausbildung an der Berliner Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“. Nach Arbeiten mit Ingrid Lausund in Ravensburg und am Hamburger Schauspielhaus, sowie einem Gastspiel am Maxim Gorki Theater trat er 2008 sein Erstengagement am Theater an der Rott an. 2009 begann er am neuen theater Halle als Schauspieler und Jugendclubleiter. Seit 2013 ist er freier Theatermacher.

Veronica Reiff (Musik) studierte in Bern an der Hochschule für Musik und Theater Saxophon, Querflöte, Arrangement und Komposition. Als Lead –Altistin der Swiss Jazz School Big-Band spielte sie bei Jazz-Festivals in Montreux, Bern und New York. Sie ist in den Formationen Pickpocket, Moment´s Notice Trio und VIP zu hören. Veronica Reiff arbeitet seit 2002 mit Theater R.A.B. zusammen.

Ro Kuijpers (Musik) geboren 1957 in Holland. Seine musikalische Vielfalt, sowohl als Perkussionist als auch als Komponist, entstand durch eine internationale Laufbahn mit zahlreichen Tourneen, Konzerten und CD-Aufnahmen. Seine theatralen Musikkompositionen (u.a. für Theater Freiburg, Stuttgarter Theater, Mikulastik Tanztheater, Theater Titanik und etlichen Jugendprojekten) haben ihm einen Namen gemacht. Ro Kuijpers arbeitet mit Theater R.A.B. seit 1998 zusammen (In der Stille der Zeit, Die versunkene Stadt Ys, Wentzingers Traum, Helios, Um die Welt in 80 Tagen)

Brian Lausund (Regie) 1969 in Seattle, USA geboren, aufgewachsen in Deutschland. Er studierte Regie und Schauspiel an der Theaterakademie Spielstatt Ulm. 1992-2000 Ensemblemitglied des Theater Ravensburg. Von 2000-2007 freischaffender Regisseur und Dramaturg u.a. für das Deutsche Schauspielhaus Hamburg, das Schauspielhaus Köln und die Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch in Berlin, sowie für Produktionen auf dem freien Markt. 2007-2011 als Oberspielleiter am Dreispartenhaus „Theater an der Rott“ in Niederbayern engagiert. Seit August 2011 ist er freischaffend als Regisseur und Dramaturg tätig.

Dr. Manfred Jahnke (Dramaturgie) ist von Haus aus freier Theaterwissenschaftler, Dramaturg und freier Kritiker u.a. für das Theatermagazin „Die deutsche Bühne“. Lehraufträge für die Dramaturgie des Figurentheaters an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Stuttgart, Abteilung Figurentheater, und für die Dramaturgie des Kinder- und Jugendtheaters am Institut für Theaterwissenschaft an der LMU München.

Susanne Kloiber (Kostüme) Seit 1965 Kostümbildnerin und Gewandmeisterin. 1976-1999 war sie Leiterin der Kostümabteilung und Kostümbildnerin am Deutschen Theater Göttingen. 1979-1985 Kostümbildnerin bei den Festspielen in Bad Hersfeld. 1985-1999 Kostümbildnerin bei den Festspielen auf der Luisenburg in Wunsiedel. Zusammenarbeit mit Theater R.A.B. seit 5 Jahren in verschiedenen Projekten.

Werner Klaus (Bühnenbild, Requisite)

In den 90er Jahren Schlosserausbildung und Pädagogisches Studium in Weingarten und schließlich am Millenniumstag die Gründung des Atelier „[requisitum]“. In Zusammenarbeit mit verschiedenen Künstlern und Handwerkern entstehen seither Illusionen, Kulissen und Requisiten für Theater, Artisten und Messen. Werner Klaus ist als freischaffender Künstler Europa-weit tätig und entwirft Bühnenbilder für das Theater Ravensburg, das Theater an der Ruhr, das Theater an der Rott und für verschiedene freie Theatergruppen.

